2021 / TAVASZ

EZ AZ A NAP MAGAZIN

Roadshow után
Beszámolók és tanúságtételek országokat átívelő körutazásunkról

Ez az a nap! 2020
Visszatekintés a Puskás Arénában online megrendezett Stadion 2020-ra

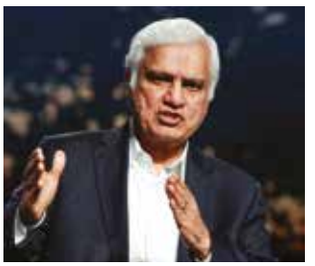
Reménység Esték
Bátorítást adó internetes ima- és dicsőítő összejövetelek hétfőnként

Dicsőítés a Puskás Arénában: 2020-ban online, 2022-ben személyesen!

Tartalom

6
Visszatekintés 2020-ra

38
Csiszér Laci-interjú



52
Ravi Zacharias írása

12
Roadshow-élmények

56
Martin Smitht kérdeztük

28
Beszélgetés Mező Misivel

40
Passion konferencia

60
Pintér Béla-interjú

30
Noel Richards a stadionról

44
Prazsák Laci gondolatai

66
Stadion 2020 Online

Ez az a nap! Magazin 2021 / TAVASZ

Kiadja: Ez az a nap! Alapítvány
Cím: 1032 Budapest, Bécsi út 189. 1/3.
Telefon: +36 1 436-9865
E-mail: info@ezazanap.hu
Web: www.ezazanap.hu

Felelős kiadó: László Viktor, az alapítvány kuratóriumi elnöke
Főszerkesztő: Rencsényi Áron
Nyomdai előkészítés: Molnár Gábor
Nyomda: Kontaktprint
Ingyenes/Free

Rendezvényeink és a kiadvány támogatása: Ez az a nap! Alapítvány
Nyilvántartási szám: 01-01-0012709
Bankszámlaszám: OTP 11703044-21455364
Köszönjük!

Facebook: facebook.com/ezazanap.hu
YouTube: youtube.com/ezazanap
Instagram: instagram.com/ezazanap
Online magazin: magazin.ezazanap.hu

EMBERI ERŐFORRÁS TÁMOGATÁSKEZELŐ

Kedves Olvasó!

2020-ban online dicsőítettünk, 2022-ben találkozunk a stadionban!

Ahogy a járvány felütötte a fejét Európában, majd megérkezett Magyarországra is, az első gondolatunk az volt, hogy vajon mi lesz most a stadionos eseménnyel, meg tudjuk tartani, vagy későbbre kell halasztanunk. Sokáig reménykedtünk, hogy a betegség elvonul a nyár elejére, és minden mehet tovább a rendes kerékvágásban. Nem így történt. A korlátozások sajnos a 2020-as Ez az a nap! rendezvényt is érintették: nem gyűlhettünk össze a tervezett módon.

Olyan sokat dolgoztunk érte, annyira vártuk, vártátok, a jegyek fele már gazdára is talált. Nehéz volt elfogadnunk az új helyzetet, de a csalódottságunkat hamar felváltotta az Istenbe vetett reménységünk és hitünk. Megszületett az új, 2022-es időpont, és hisszük, hogy jövőre még jobb lesz a rendezvény, még többen leszünk, még nagyobb áldás lesz a magyar nép és Európa számára.

Hisszük, hogy Isten jót tervezett, ő már tudta előre ezeket az eseményeket, nem feledkezett meg rólunk, mi pedig nem hiába dolgoztunk, nem hiába kerestünk fel benneteket a turnék során, és készítettük elő a rendezvényt sok-sok munkával. Kaptunk két ajándék évet, és mi mindent megteszünk, hogy a legjobbat hozzuk ki belőlük. Számítunk rátok, fogjunk össze, és tegyünk meg mindent azért, hogy teljesen megteljen a stadion. Minden embernek szüksége van a Megváltóra, itt az idő, hogy bizonyságot tegyél a munkatársadnak, szomszédodnak, családtagjaidnak. Hívd el őket a 2022-es Ez az a nap! rendezvényre, és segítsd őket, hogy közeledjenek Jézus felé. Mi azért imádkozunk, hogy Isten megérintse mindazokat, akik ott lesznek a stadionban, és az a vágyunk, hogy ez a több tízezer ember változást hozzon Magyarországon és az egész Kárpát-medencében.

2020-ban sem maradtunk azonban teljesen Ez az a nap! nélkül. A tervezett időpontban, július 18-án megtartottuk a rendezvényt a Puskás Arénában, melyet online közvetítettünk. Sajnos ezen az eseményen személyesen csak a hazai előadók, a szervezők és a technikai csapat lehetett jelen, de a világhálón több százezren kapcsolódtatok be a közvetítésbe. Igyekeztünk a tervezett programhoz tartani magunkat: a magyar előadók személyesen léptek fel, a külföldi meghívottak nagy része pedig az internet segítségével csatlakozott az eseményhez videóüzenetben.

2022. július 23-án várunk benneteket személyesen is a Puskás Arénában, és abban bízunk, hogy a ti segítségetekkel meg fog telni a stadion Istenre szomjazó emberek sokaságával. Akik már megvásárolták a jegyüket rendezvényre, azok számára biztosított a hely a jövő évi alkalomra is: a jegyek ugyanarra a helyre, ugyanolyan feltételekkel érvényesek.

Bátorítunk, hogy hívogassátok barátaitokat, ismerőseiteket a 2022-es Ez az a nap!-ra, és legyünk mi magunk a változás emberei Magyarországon! Kérjük, imádkozzatok az előttünk álló időkért és eseményekért, és ne feledjétek: az Ez az a nap! Ti vagytok!

> Mert csak én tudom, mi a tervem veletek – így szól az Úr –: jólétet és nem romlást tervezek, és reményteljes jövő az, amelyet nektek szánok. Ha segítségül hívtok, és állhatatosan imádkoztok hozzám, akkor meghallgatlak benneteket.
>
> Jeremiás 29,11–12

20 ÉVES AZ EZ AZ A NAP!

20 DOLOG, AMIÉRT HÁLÁSAK VAGYUNK

2000. június 10-e nagy nap volt az Ez az a nap! életében, ekkor tartottuk ugyanis első rendezvényünket, a millenniumi Jézus felvonulást, amikor 25 ezer fő vonult végig Budapest utcáin Jézust dicsőítve és az ő nevét felemelve. Akkor még nem sejtettük, hogy egy évtizedeken át tartó utazás indul el, mely tengernyi áldást hoz sokak számára. A születésnap alkalmából összegyűjtöttünk 20 hálaokot, melyekért köszönettel tartozunk Istennek!

Megtérőkért

Minden rendezvényünknek az egyik legfontosabb célkitűzése, hogy hirdessük az evangéliumot tanúságot téve Isten szeretetéről azok számára, akik még nem ismerik őt. Hálásak vagyunk, hogy az évek során nagyon sok olyan esetről értesültünk, amikor valaki az Ez az a nap!-on döntött Krisztus követéséről!

Megújulásokért

Hasonlóan fontosnak tartjuk, hogy a megfáradt keresztények új erőre kapjanak, és hitükben megújulva folytathassák a szolgálatot. Hálásak vagyunk a megszámlálhatatlan ilyen jellegű visszajelzésért is, hogy rendezvényeink hosszú időre jelentenek lelki erőt.

Imádságokért

Meg vagyunk győződve arról, hogy az imádság rendkívüli jelentőséggel bír, ezért nagy hangsúlyt fektetünk arra, hogy rendezvényeinken mind a színpadon, mind a háttérben legyen imádság. Hálásak vagyunk, hogy sokan csatlakoztok ezekhez, erős hátteret biztosítva ezzel a szolgálatunknak.

Gyógyulásokért

Magasztaljuk Istenünket minden olyan helyzetért, amikor szolgálatunkon keresztül testi vagy lelki betegségeket gyógyított meg. Általa ma is történnek csodák!

Keresztények egységéért

Hisszük, hogy a keresztények egysége nagyon fontos, ezért boldogok vagyunk, hogy felekezeti hovatartozástól függetlenül keresztények széles köre részt vesz alkalmainkon. Hisszük, hogy egy Istenünk van, egy irányba tartunk, ezért fontosnak gondoljuk az egységre való törekvést, tartozzon valaki akár a nagy történelmi egyházakhoz, akár újonnan létrejött kisebb közösségekhez.

Nemzetünk egységéért

Felemelő érzés látni, ahogy rendezvényeinken egyesül nemzetünk határainkon innen és túl. Mindig nagy örömet jelent számunkra, hogy alkalmainkon minden magyarlakta területről érkeznek vendégek, és hasonló áldásokat éltünk meg az egész Kárpát-medencét körülívelő Roadshow-nk során. Csodálatos együtt dicsőíteni veletek Felvidéktől Erdélyig, Kárpátaljától Vajdaságig, az Egyesült Államoktól Ausztráliáig vagy Brazíliától Tajvanig!

Önkénteseink egy csoportja a sportaréna előtt

Áldásokért és nehézségekért

Eseményeinken folyamatosan Isten legkülönfélébb módon megnyilvánuló áldásait tapasztaljuk meg. Örömmel tölti el szívünket, hogy szeretetét állandóan tapasztalhatjuk a legkisebb dolgoktól a legnagyobbakig! Az áldások mellett az évek során sok nehézséggel és próbával is szembe kellett néznünk. Hálásak vagyunk ezekért is, mert általuk erősödött csapatunk, tapasztalatokat szereztünk, és tovább mélyült mennyei Atyánkkal való kapcsolatunk.

Zenészekért és énekesekért

Nagyon sok odaszánt szívű zenész és énekes testvérünket ismerhettünk meg, akikért szintén nagyon hálásak vagyunk. Felemelő érzés látni, ahogy egész életüket Isten szolgálatára tették fel, és ha világi mércével nézve be is futottak, mégis megmaradtak alázatosnak, nem saját dicsőségüket keresve, hanem az egyetlen Istent magasztalva.

Körülményekért

Mindig azt tapasztaltuk, hogy rendezvényeink idején a külső körülmények kedvezően alakulnak, legyen szó időjárásról vagy más tényezőről. Hálásak vagyunk, hogy Isten ebben is gondot viselt ránk, még ha emberileg nézve néha akadályokba is ütköztünk, azt később mindig a javunkra formálta.

Önkénteseinkért

Rendezvényeink nem valósulhatnának meg önkénteseink lelkiismeretes segítsége nélkül. Örömmel tölt el bennünket, hogy mindig nagyon sokan kapcsolódnak be a háttérmunkába, s mindenki a maga talentuma és lehetőségei szerint hozzátesz valamit alkalmaink megvalósításához!

Nagyköveteinkért

Határainkon innen és túl vannak olyan segítőink, akik vállalták, hogy egy-egy régiót összefognak, buszokat szerveznek Budapestre, vagy helyben segítenek megszervezni rendezvényeinket. Köszönjük ezt a nagyon értékes munkát!

Munkatársainkért

Irodánkban főállású munkatársak vannak, akik egész évben kitartóan részt vesznek a háttérmunkában, rendezvényeink előkészületeiben, online jelenlétünk fenntartásában. Mindennapi munkájuk nélkülözhetetlen mozgalmunk fennmaradása érdekében!

Technikai segítségekért

Hálásak vagyunk, hogy olyan videó-, fény- és hangtechnikai csapatokkal állhatunk kapcsolatban, akik munkájának köszönhetően kiemelkedő színvonalú produkciókat tudunk létrehozni, melyek a világ bármely pontján megállnák a helyüket.

Nemzetközi barátainkért

Néhány magyar fiatal kezdeményezésére indult el az Ez az a nap!, ami mára egy nagy nemzetközi kapcsolatokkal rendelkező mozgalommá alakult. Hálásak vagyunk barátainkért, akiket szerte a világban ismertünk meg. Példás életük, szakmai tapasztalatuk sok bátorítást és segítséget jelent.

Egyházak támogatásáért

Örömet jelent számunkra, hogy a magyarországi egyházak egyetértenek céljainkkal, és rendszeresen támogatásukról biztosítanak bennünket. Vezetőik velünk vannak a színpadokon történő közös imádságokon, az igei üzenetek tolmácsolása során, vagy éppen ifjúsági és gyülekezeti csoportok utaztatásánál.

Anyagi támogatóinkért

Rendezvényeink megvalósulásához folyamatos anyagi támogatásra van szükségünk. Hálásak vagyunk, hogy sosem maradt egy számlánk sem kifizetetlenül, mert Isten mindig gondoskodott arról, hogy meglegyen a szükséges pénzügyi fedezet. Köszönjük minden támogatónknak!

Dicsőítők sokasága 2013-ban

Visszajelzésekért

Nagyon sok erőt jelentenek, amikor egy-egy rendezvény után eljutnak hozzánk a visszajelzéseitek, bizonyságaitok. Üzeneteitek, hívásaitok és személyes megkereséseitek rengeteg erőt és lelkesedést adnak a folytatáshoz! Örülünk, hogy követitek életünket online is, ahol 20 éve jelen vagyunk. Facebook-oldalunkat több mint 200 ezren kedvelitek, YouTube-videóink megtekintése pedig 20 millió felett jár.

Reménység Estékért

Hálásak vagyunk a lehetőségért, hogy a koronavírus okozta veszélyhelyzet alatt rendszeresen élő internetes dicsőítő és imaalkalommal jelentkezhetünk. Boldog a szívünk, hogy ezáltal a Kárpát-medencében és a világ különböző pontjain élő magyarság számára adhatunk reményt és erőt ebben a nehéz helyzetben.

A stadionért

Örvendezünk, hogy 20 éves víziónk beteljesedésénél lehetünk, és a stadionos dicsőítés álma – ha késve is – megvalósulhat. Hálásak vagyunk, hogy az elmúlt két évtizedben Isten folyamatosan megerősített bennünket ebben, megmutatva mindig az előttünk álló következő lépést.

Isten kegyelméért

Végül, de semmiképpen sem utolsósorban hálásak vagyunk Isten kegyelméért és szeretetéért, ami nélkül nem élhetnénk és nem végezhetnénk ezt a megtisztelő munkát. Minden dicsőség legyen Istené!

CSALÓDOTTSÁG HELYETT A REMÉNYSÉG ÉVE

A 2020-as év az Ez az a nap! 20 éves fennállása során a legizgalmasabb és talán az egyik legtermékenyebb volt annak ellenére, hogy minden másképp alakult, mint ahogy eredetileg elterveztük. A stadion júliusban hitünk szerint megtelt volna Isten dicsőségével és az őt kereső emberekkel, de ez a veszélyhelyzet miatt meghiúsult, szolgálataink pedig más irányt vettek. László Viktorral, az Ez az a nap! alapítójával beszélgettünk a mögöttünk álló esztendő kihívásairól és az ezekben rejlő reményekről.

Ez az év számunkra a februári Roadshow-val kezdődött, mely még a járvány megjelenése előtt zajlott le. Hogyan értékeled ezt az országokon átívelő turnét?

A 2020-as év óriási lendülettel indult számunkra. A két évtizeddel ezelőtt útnak eredt víziónk a csúcspontjához közeledett, és soha nem látott méretű lelkesedést tapasztaltunk a 2019. őszi és a 2020. februári Roadshow-n. Összesen 7 ország 23 városába jutottunk el, ahol több tízezer emberrel osztottuk meg az evangélium üzenetét, és hívtuk őket Budapestre, a stadionos dicsőítésre.

Azt láttuk, hogy az Isten iránti éhség hazánkban és külföldön is olyan szinten növekszik, amit néhány évvel ezelőtt el sem tudtunk volna képzelni. Bárhová mentünk, rendre megteltek a helyi sportcsarnokok, akár olyan helyeken is, ahol előtte nem voltak jelentősebb keresztény összejövetelek. Mindez nagyon felbátorított bennünket és hálával töltötte el a szívünket, mert láttuk a helyi gyülekezeteket, keresztény szervezeteket és dicsőítő együtteseket összefogni és közösen munkálkodni.

Voltak olyan kiemelt pillanatok a körutazás során, melyek különösen megérintettek?

Több ilyen helyzet is volt. Azt tapasztaltuk, hogy Isten lépésről lépésre előttünk jár, és mi szó szerint csak a lábnyoma után megyünk. Imádságaink meghallgatásra találnak. Például rögtön az első állomáson, Bécsben, ahol a programok kavalkádja között nehéz egy nagyobb méretű rendezvényt megszervezni, – főleg magyarként – kapcsolatok és helyismeret nélkül. Éppen ezért rendkívüli élmény volt átélni, ahogy az osztrákok eljöttek hívó szavunkra, és az előzetes aggodalmaink ellenére megtelt a rendezvényterem dicsőítőkkel és az Úr jelenlétével.

Ahogy mentünk tovább, Szlovéniában hatalmas áldás volt visszahallani partnerszervezeteink értékelését, miszerint komoly buzdítást jelentett számukra, hogy láthattak több mint 1500 fiatalt összegyűlni, akik nem világi bulikért, hanem Istenért lelkesednek. Szinte napról napra éreztük, ahogy fokozódik az Isten utáni vágy, és így érkeztünk el Zágráb és Eszék után Szerbiába, amely ismét egy különleges csúcspontja volt a turnénak. Felemelő érzés volt látni, ahogy Szabadkán magyarok és szerbek együtt dicsőítettek, egymást áldották, majd mindez megismétlődött Aradon is, magyarok és románok között.

Azt éreztük, hogy ezekben az országokban, ahol a magyarság kisebbségben van, amennyire kevesebben vagyunk, annyira nagy áldást viszünk az ottani nemzetek számára. Az ellenségeskedés helyett kéz a kézben mentünk együtt a szervezésben, és mindenhonnan olyan visszajelzések jöttek, hogy életük egyik meghatározó estéje volt az aznapi. Rengeteg bizonyságfelleg övezi ezt az időszakot, és megerősödtünk abban, hogy az a látás, amit az Ez az a nap! képvisel – hogy népek és nemzetek összejönnek egységben Isten színe előtt –, megtörténik a valóságban.

Egy ilyen lelkesítő évkezdet után hogyan éltétek meg a vírusról érkező híreket? Hogyan született meg az ötlet a Reménység Esték elkezdésére?

Aggodalommal figyeltük a híreket a járvány terjedéséről, és amikor március elején elérte hazánkat is, akkor éreztük, hogy a forgatókönyvben lehetnek problémák. Mégis, még több hónapig bíztunk benne, hogy javulni fog

Csapatfotó a szabadkai Roadshow végén

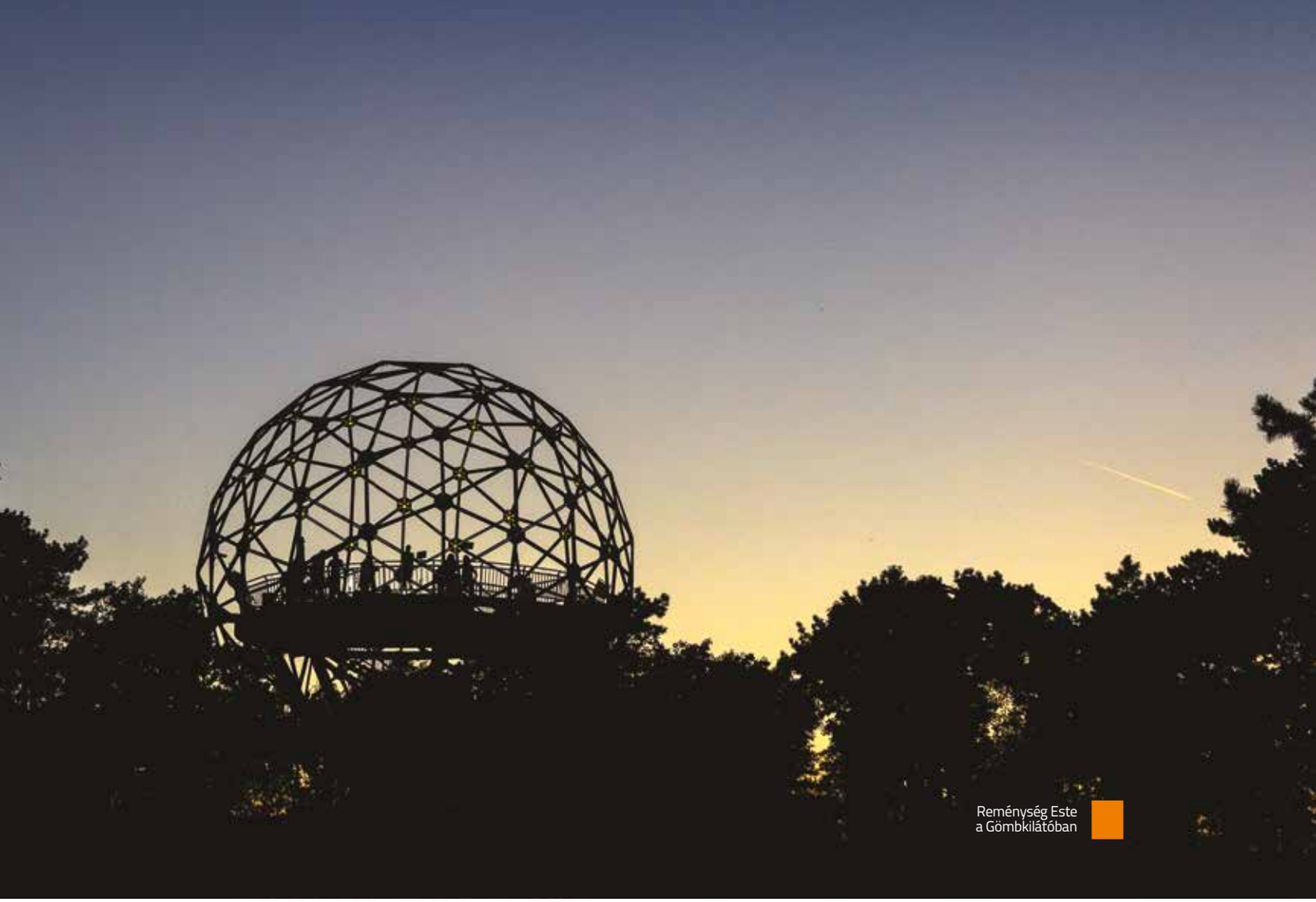
a helyzet, és megtarthatjuk nyáron a rendezvényt. Láttuk azonban, hogy más nagy programokat is elhalasztanak, így egy idő után el kellett fogadnunk, hogy mi sem tudjuk megtartani a Puskás Arénába tervezett dicsőítést.

Ekkor jött egy világos kijelentés Istentől, hogy a hirtelen reménytelenségbe kerülő emberek felé próbáljunk abból a reményből adni, amiből mi is merítünk napról napra. Ezért elindítottuk a Reménység Estéket, ahol dalokkal és bátorító üzenetekkel igyekeztük ezt a reménységet közvetíteni. Hétről hétre hívtuk az egész Kárpát-medencét, hogy kapcsolódjanak be Isten magasztalásába és a jó hír befogadására. Először úgy tűnt, hogy akár néhány hét múlva be is fejeződhet ez a sorozat, de amikor láttuk, hogy a járvány nem akarja elhagyni hazánkat, akkor úgy döntöttünk, folytatjuk az online dicsőítéseket.

A legtöbb Reménység Este az A38 Hajón volt, de akadt több különleges külső helyszín is. Hogyan esett a választás ezekre?

Fontosnak tartottam, hogy időnként kimozduljunk, és ehhez próbáltam megfelelő helyszíneket keresni. Így jutottunk el többek között a Hősök terére, ahol nagyon megrendítő volt az üres téren imádni Istenünket, hiszen 2004-ben ugyanitt sok ezer emberrel együtt dicsőítettünk.

> Mert a mi pillanatnyi könnyű szenvedésünk minden mértéket meghaladó nagy, örök dicsőséget szerez nekünk, mivel nem a láthatókra nézünk, hanem a láthatatlanokra, mert a láthatók ideig valók, a láthatatlanok pedig örökkévalók.
>
> 2Korinthus 4,17–18



Reménység Este
a Gömbkilátóban

Mindezekben a drámaiságokban Istennek a hatalmassága jelenik meg, hogy ő minden – terveink, akaratunk, gondolataink, tetteink, elképzeléseink – felett áll.

A balatonboglári Gömbkilátó szintén egy különleges helyszín volt, ahol a tó feletti naplementével a háttérben dicsőítettünk. Kifejezett célunk volt ezzel, hogy rámutassunk az Isten által teremtett világ szépségeire és arra, hogy itt Magyarországon is nagyszerű helyek találhatóak. Közel áll a szívemhez a Balaton, ezért különösen is örültem, hogy megvalósulhatott Isten magasztalása itt is.

Szeretnénk a jövőben további vidéki városokból is bejelentkezni a Reménység Esték során, és továbbra is hirdetni azt az üzenetet, hogy bármilyen reménytelennek is tűnnek a körülmények, a reménység Istene mindig készen áll arra, hogy áldását kiárassza ránk.

Van olyan élményed a Reménység Estékről, amit szívesen kiemelnél?

A Roadshow-hoz hasonlóan itt is nagyon sok mindent fel lehetne sorolni, hiszen folyamatosan áldásokat tapasztaltunk meg. Felemelő érzés volt látni, hogy képes együtt dicsőíteni az egész nemzet határon innen és túl. Ennek volt az egyik megnyilvánulása az „Énekel a nemzet" elnevezésű projektünk, melynek során sokan küldtek be videót, ahogy otthon dicsőítenek velünk, és ezt összevágtuk videóklipekben. Az ilyen és ehhez hasonló visszajelzések mindig nagy erőt adnak a folytatáshoz, mert látjuk, hogy nem feleslegesen végezzük a munkánkat, hanem egy hálás közösség áll mögöttünk.

Július 18-án a Stadion 2020 rendezvény is online formában került megrendezésre. Milyen érzés volt ott lenni a Puskásban, de mégsem úgy, ahogy eredetileg tervezve volt?

Ahogy ott álltam az üres stadionban, elképzeltem, hogy milyen nagyszerű lesz, majd amikor dicsőítők sokaságával együtt énekelhetünk majd ugyanitt. Hiszem, hogy a hosszú várakozás áldássá fog válni, és még nagyobb lelkesedés és éhség lesz az emberekben, és egyaránt meg fogjuk tapasztalni a közösség és Isten jelenlétének az örömét.

Láttuk, hogy a világ összes nagyszabású rendezvényét le kel-

lett mondani, ezért nem éreztük úgy, hogy ez számunkra lenne egy különös üzenet. Egyszerűen tudomásul kellett vennünk, hogy most egy ilyen helyzet van, és új utakat kellett találnunk arra, hogy ebben az időszakban is hirdessük az igét és az Úr dicsőségét. A végső pecsét mindig Istennél van. Nem volt rossz érzésünk, mert tudtuk, hogy egy még jelentősebb dolgot készítünk, hiszen az online közvetítésbe a stadion befogadóképességének többszöröse is be tudott kapcsolódni.

Hálásak vagyunk, hogy az adásnak köszönhetően a világ számos pontján élők megismerhették az Ez az a nap! missziót és azt a tervet, hogy Budapestre hívjuk a népeket dicsőíteni. Örültünk, hogy a legfontosabb nemzetközi keresztény előadók elfogadták felkérésünket, és rövid személyes videóüzeneteket küldtek az online alkalomra. Ezekben kifejezték szívük felénk fordulását, melynek óriási ereje volt. Számos visszajelzést kaptunk, hogy a Kárpát-medence szinte minden szeglete mellett az Egyesült Államoktól Ausztráliáig vagy éppen Brazíliától Tajvanig néznek bennünket.

Ebben a bizonytalan helyzetben mennyire lehet előretekinteni? Milyen területeken dolgoztok a háttérben?

Bízunk benne, hogy megszűnik a járvány, és hamarosan összegyűlhetünk a Puskás Arénában. Addig is próbáljuk a kapacitásunkat minél hasznosabb dolgokra fordítani, és szolgálni a lehetőségeink szerint. Ilyen például a nemrégiben megújult rádiónk, ahol a nap 24 órájában szólnak a legszebb magyar és külföldi dicsőítő dalok. Szeretném kiemelni novemberben indult online magazinunkat is, ahol rendszeresen publikálunk cikkeket hazai és nemzetközi keresztény zenei hírekről és az Ez az a nap! életéről, de helyet adunk lelki írásoknak is. Sokat dolgozunk a háttérben ilyen és ehhez hasonló projekteken, hogy minél szélesebb körben és színvonalasabban hirdethessük általuk is Isten igéjét.

Van még valami, amit zárszóként hozzátennél az elhangzottakhoz?

Hálásak vagyunk, hogy láthatjuk, ahogy Isten a mi missziónkon keresztül is munkálkodik. Szeretnénk köszönetet mondani mindenkinek, aki mellettünk áll, akár kitartó imádságával, önkéntes munkájával vagy anyagi támogatásával. Köszönjük, hogy velünk együtt hisztek a stadionos vízió megvalósulásában! Meg vagyunk győződve róla, hogy ez nemsokára beteljesül, és sokkal erősebb, meghatározóbb lesz, mint ahogy eredetileg elgondoltuk. Hiszünk az áttörésben, és készülünk az aratásra, mely a szemeink előtt történhet meg!

László Viktor a Hősök terén

EZ AZ A NAP!
2022. JÚLIUS 23.
PUSKÁS ARÉNA

DICSŐÍTSÜK EGYÜTT ISTENÜNKET AZ ÚJ STADIONBAN!

Roadshow
Ljubljanában

EZ AZ A NAP! ROADSHOW

– ÉLMÉNYEK –

Hatalmas csodaként éltük meg körutazásunk minden állomását. Felemelő volt együtt énekelni, és látni, hogy milyen sokak szíve vágyik Isten után. A következő oldalakon visszatekintünk a Road-show-ra, megszólaltatva szervezőket és résztvevőket egyaránt.

2019. június 22. – MAROSVÁSÁRHELY
2019. október 23. – KOLOZSVÁR
2019. október 24. – SEPSISZENTGYÖRGY
2019. október 25. – BUDAPEST
2019. november 11. – SZEKSZÁRD
2019. november 12. – PÉCS
2019. november 13. – KAPOSVÁR
2019. november 14. – SZOMBATHELY
2019. november 16. – GYŐR
2019. november 26. – EGER
2019. november 27. – UNGVÁR
2019. november 28. – NAGYBÁNYA
2019. november 29. – MISKOLC
2019. november 30. – NAGYVÁRAD
2019. december 1. – DEBRECEN
2020. február 8. – BÉCS
2020. február 9. – LJUBLJANA
2020. február 10. – ZÁGRÁB
2020. február 11. – ESZÉK
2020. február 12. – SZABADKA
2020. február 13. – KECSKEMÉT
2020. február 14. – SZEGED
2020. február 15. – ARAD

ÁLDÁSESŐ
A ROADSHOW-N

Horvátország abban az áldásban részesülhetett, hogy a februári Ez az a nap! Roadshow zágrábi és eszéki alkalmának is otthont adott. Amellett, hogy ismert dicsőítésvezetők kiváló zenei produkcióit láthattuk, ezek az esték óriási megerősítések voltak abban, hogy új szelek fújnak a közép-európai régióban. Kevés lehetőség van arra, hogy dicsőítésvezetők így összegyűljenek, és még kevesebb az olyan alkalom, amikor ennyire különböző hátterű szolgálók teszik ezt. Az Ez az a nap! Roadshow most mégis összehozta őket, hogy egy színpadon állva énekeljenek az egy Istennek: az Atyának, a Fiúnak és Szentléleknek.

Ez az erőteljes esemény összetört sok láncot és terhet, melyet a vallásosság hoz az embereknek. A szabadság és a boldogság mellett az egység és a céltudatosság légkörét tapasztaltuk meg ezen a két estén. A zene mindig valami újat hoz, és úttörője új határoknak. A tekintélyes zágrábi Lisinski koncertteremben és az eszéki sportcsarnokban megrendezett koncertek mindössze próbák voltak a budapesti Ez az a nap! 2022 előtt, melyet Horvátország nagy izgalommal vár!

Andrej Grozdanov

László Viktor és Andrej Grozdanov

A zágrábi Lisinskiben megrendezett dicsőítő este azok az események közé tartozott, melyek a változás szelét hozták el. Bátorító volt látni valami olyasmit, ami nem szokványos számunkra, hanem rendkívüli értékű, és élettel tölt el bennünket. Neves keresztény zenészek vezettek minket, de a Lélek volt, aki munkálkodott közöttünk. Úgy gondolom, hogy a zene ki tud fejezni olyan dolgokat, melyeket mi magunk nem tudunk, és pontosan ez történt ezen az estén. A színpadon állók hangjukkal és hangszereikkel tanúságot tettek Krisztusról, az ő megváltó munkájáról. Megtették saját részüket azáltal, hogy vezettek bennünket imában és dicsőítésben, Isten pedig hozzátett minden mást.

Hiszem, hogy az a nap valamilyen módon átalakított bennünket. Most már tudom, hogy az Úr készen áll, hogy trónja mellé vigyen minket, ahol megszabadít terheinktől, ahol elfelejtünk mindent, ami körülvesz bennünket, és ahelyett, hogy önmagunkra koncentrálnánk, a csodálatos Istenre, Jézusra nézhetünk. Ez az igazán hihetetlen dolog történt Zágrábban, mégsem nevezhetjük meglepőnek, mert Istennek specialitásai a hihetetlen dolgok. A Roadshow csodálatos emlékeztető volt, hogy az Úr nem felejtett el bennünket, nem hagyta el nemzetünket, annak ellenére sem, hogy mi olyan sokszor megtagadtuk őt.

Tea Šestak

Az aradi Roadshow helyszíne

Sziasztok, Dull Brigitta vagyok, 23 éves, Erdélyből. Mint az Úr gyermeke, Ez az a nap! nagykövet és régiófelelős írok nektek.

El szeretném mesélni, hogyan használ fel az Úr az Ez az a nap! csapatában. A legfontosabb az egész történetben mennyei Apukánk, aki hatalmas dolgokra képes! Amikor nem gondolod, akkor jön és óriási dolgokat cselekszik az életedben. Nekem két éve prófétált valaki, és azt mondta, hogy nagy szervezésekben veszek majd részt, sokakat elérek, és ezáltal embereket az Úrhoz fogok vezetni. Nos, ez megtörtént! Egy év eltelte után, 2018-ban jött a felkérés, hogy nem szeretnék-e Ez az a nap! nagykövet lenni. Habozás nélkül igent mondtam. Akkoriban kerültem a Nagyváradi Worship Night csapatába is, ahol mára Welcome team leader lettem. Itt jött a képbe a 2017-ben kapott prófécia. Az Úr munkálkodik nap mint nap!

Amint tudjátok, több országban volt már Roadshow szervezve, és nekem jutott az a hatalmas lehetőség, hogy az aradi Roadshow-t – együtt a helyi Harvest gyülekezettel – megszervezzem. Nagy felelősség egy ezer fő feletti eseményt lebonyolítani. Rengeteg próba és akadály került elénk a szervezés közben. A legnagyobb ellenség az idő volt, mert mindössze egy hónap állt a rendelkezésünkre. Mindez azonban nem állíthatott meg, mert az Úrnak igenis tervei voltak ezzel az eseménnyel, az ott megjelent emberekkel és a szervezőkkel. Az igei üzenet és dicsőítés alatt sok megújulás történt. Csodálatos volt, ahogy románok és magyarok együtt imádták az Urat!

Szervezőként nagyon izgultam, és bevallom őszintén, féltem is egy kicsit, hogy minden rendben menjen. Különös az az érzés, amikor elkezdődik az esemény a sok munka és fáradozás után. Ez nekem nagyon kellemes fáradság volt, hisz tiszta és odaadó szívvel végeztem és továbbra is végzem a munkám, amit az Úr rám bízott. Amikor körülnéztem a zsúfoltságig megtelt teremben, és láttam, ahogyan az emberek dicsőítenek, akkor a meghatottságtól elkezdtem sírni, mert örültem és nagyon hálás voltam. Megtapasztaltam, hogy az Úr jelen van, és létrejött az esemény. Óriási öröm töltött el akkor ott, mert láttam azt, hogy az emberek boldogok, és azt, hogy sikerült, győztünk az Úrban! Az Atya kegyelmével megvalósult a rendezvény! Hihetetlen érzés volt részese lenni annak, ami akkor ott történt! Sose feledd, mikor azt hiszed, hogy nincs tovább, semmi erőd és lehetetlen a helyzeted, akkor vagy a legerősebb, és akkor jön az igazi áldás!

Jövőre találkozunk a Puskás Arénában, ahol részesei leszünk egy hatalmas tervnek, látásnak, amit csak akkor valósíthatunk meg, ha ti is ott lesztek, hiszen az Ez az a nap! Ti vagytok! Ha még nincs jegyed, ne habozz, vedd meg, amíg lehet kapni! Gyere el, hogy együtt, egy szívvel tudjuk az Urat dicsérni és hálát adni neki azért, hogy amit megígér, azt be is tartja! Ne feledjétek, azon a napon ti, akik eljöttök, lesztek Európa szíve. Mindenki, aki részt vesz, erősíti a mennyei alapot, a kereszténység alapját, és ezáltal az emberek megláthatják, hogy egyetlen reménye van csak a világnak, és az az Úr Jézus! Legyetek nagyon áldottak, találkozunk 2022. július 23-án a Puskás Arénában!

Dull Brigitta

> Bízzál az Úrban teljes szívből, és ne a magad eszére támaszkodj! Minden utadon gondolj rá, és ő egyengetni fogja ösvényeidet.
>
> Példabeszédek 3,5–6

Gyülekezés a szombathelyi Roadshow előtt

SZUBJEKTÍV MEGLÁTÁSOK A SZOMBATHELYI ROADSHOW-RÓL

A szívemen volt 2018 szeptembere óta, hogy minél több időt legyek imádságos csendben. Közel áll hozzám a remeték lelkisége, akik zárkájukban imádsággal és munkával töltötték idejüket. Sok fiatallal foglalkozom kisközösségi keretek között, az alkalmak jelentős részét átalakítottuk csendes imává és dicsőítéssé. Hetente több órát töltöttünk láncszerűen a kápolnában az Oltáriszentség előtt, Szentírást olvasva. Kértük Istent, hogy adjon a szombathelyi középiskolások között megtéréseket.

2019. február 23-án közbenjáró imanapot szerveztünk Csiszér Laciékkal, ahol imádkoztunk az összes – Szombathelyen fiatalokkal foglalkozó – egyházi közösségért, iskolákért, kollégiumokért. Ezt a napot tartom a konkrét szellemi magvetésnek a folyamatos imádságon túlmenően. Isten a szívünkre adott ötleteket, hogy hogyan próbáljuk megmozdítani a fiatalokat a városban, mi pedig nyitottságot kértünk önmagunk számára, hogy észrevegyük a jelzéseket.

Ebbe a kirakóba illet bele, hogy március végén felhívtak Viktorék azzal a gondolattal, hogy november közepén legyen Szombathelyen egy Roadshow-állomás. Nagyon örültem, mert megláttam benne a lehetőséget, hogy ez lehet egy olyan rendezvény, amire valóban lehet kampányolni, biztosan magas színvonalú, a jegyek elérhető áron lesznek, és képes megszólítani a karizmatikus csoportokon túlmenően az Istent kereső fiatalokat is. Azért szeretem az Ez az a nap! programokat, mert úgy tudják integrálni a különböző felekezeteket, hogy mindenki sajátjának érezheti az egész alkalmat.

A novemberi Roadshow gyümölcse egy széles körű összefogás lett, ami azt jelenti, hogy a tanév idején minden hónapban meg tudunk mozdítani 350–400 embert a városi moziban rendezett programjainkon. Ebben partnerünk több felekezet, plébániák, közösségek, egyházi iskolák és kollégiumok, diákok. Példaértékű összefogás mutatkozik jelenleg Szombathelyen.

Az imádság nem minden, de imádság nélkül minden semmi. Egy év komoly imádság után látványos szüret van.

Tömő János

EZ VOLT AZ A NAP! – LJUBLJANÁBAN

Sok szlovén szívében különleges helyre került 2020. február 9-e. Az Ez az a nap! csapat önzetlen munkájának köszönhetően egy igazán csodálatos élményben lehetett részünk.

Az egész akkor kezdődött, amikor közösségünk néhány tagja ellátogatott a szlovákiai Godzone egyik rendezvényére. Ott hallották, ahogy László Viktor mindenkit invitál a magyarországi stadionos dicsőítésre, és nem sokkal visszatérésük után eldöntöttük, hogy buszokat szervezünk Budapestre. A részletek megbeszélése érdekében felvettük a kapcsolatot a szervezőkkel, és legnagyobb meglepetésünkre kiderült, hogy a nagy eseményre való készülődésképpen felmerült bennük egy Szlovéniában tartandó koncert ötlete is. Alig telt el néhány nap, és máris személyesen találkoztunk egy késő esti időpontban egy maribori hotelben, ahol megbeszéltük, hogy együtt fogunk működni ennek az elképzelésnek a megvalósítása érdekében. Nagyon gyorsan történtek az események, és hisszük, hogy a Szentlélek munkája volt ez az egész!

Többünknek megadatott a lehetőség, hogy megtapasztaljuk, mi zajlik ilyenkor a színfalak mögött. Nem vettünk részt még ilyen szervezésben, és csodálatos volt látni, ahogy összeállnak a dolgok! Viktor és az egész csapata nemcsak beszélnek a látásukról, hanem valóban megélik azt. Érezni lehetett Krisztus iránt való szeretetüket, és a vágyukat, hogy egyesítsék Európát Isten imádatában. Nagyszerű emberek!

Tina, aki a közönség soraiban élte át ezt az estét, az alábbiakban foglalta össze élményeit:

„Sokan összegyűltünk. Szavak forgatagában, izgatott kiáltások, baráti kérdések és felszabadult nevetések között megpróbáltam lecsendesíteni a szívem. Tudtam, hogy a következő órák Jézussal való találkozást fognak jelenteni. Mit hozok önmagamból ebbe a koncertterembe? Mit akarok felajánlani neki? A tömegben állok néhány méterre a színpadtól, és meghallom az első akkordokat. Behunyom a szemem, és hallom a »Light of the World«-öt. Libabőrös leszek, amikor mindenki elkezd énekelni, és az ő hangjuk hamarosan az én dalommá is válik. Előveszem a fényképezőgépem, és lelkesen dokumentálom a történteket. Kezek emelkednek a magasba, és ezzel párhuzamosan szívek is felkiáltanak az égbe.

Színes fények, társak jelenléte, füst a színpad körül, a szomszédjaink hangja, csukott szemek, az arcodról lefolyó könnyek. Hangos basszus, melyet érzel a testedben rezonálni; erőteljes dalszövegek, melyek visszhangoznak a lelkedben. Ezek azok a pillanatok, melyeket akkor tapasztalsz meg, amikor Isten békéje tölt el, az ő jósága és a szabadság, amit csak ő adhat. Ezt jelenti Istent megtapasztalni. Ez egy olyan momentum, ami eláraszt, és ahol semmi más nem lehet, csak végtelen dicsőítés. Azért jöttünk, hogy átformálva térjünk haza. Az utolsó percek tele voltak csodával, alázattal és hálával. Mit csináltunk, hogy megérdemeljük ezt? Mit tettem én személyesen, hogy rászolgáljak erre? Szinte hihetetlennek tűnik, hogy Ljubljanában dicsőítünk, hogy mindez itt történik. De Istennel a lehetetlennek tűnő dolgok valósággá válnak. Köszönöm, köszönöm, köszönöm…"

Alig várjuk, hogy 2022-ben dicsőíthessünk Budapesten. Izgatottan tekintünk előre, hogy Európa nemzeteivel együtt közösen imádkozzunk országainkért. Tudjuk, hogy csodálatos és egyedülálló élmény lesz. Emlékeztetni fog bennünket arra, hogy nem egyedül követjük Istent. Reményteljesen várjuk azt a napot, hogy egy ilyen különleges módon találkozhassunk Jézussal!

Magdalena Rode

Dicsőítés Ljubljanában

ÖRÖMÜNNEP KÁRPÁTALJÁN

Az Ez az a nap! huszadik születésnapjára készülve a Kárpát-medence számos városában tartott koncertet, így 2019. november 27-én Kárpátalján, Ungváron is. Ezen a napon mintegy 3500 fő dicsérte együtt az Urat, többek között Pintér Béla és Csiszér László vezetésével. A szervezésben a Kárpátaljai Református Ifjúsági Szervezet vállalta a főszerepet. A Roadshow-ról és annak megszervezéséről kérdeztük Sipos Józsefet, a KRISZ elnökét.

Hatalmas feladat lehetett az Ez az a nap! kicsinyített másának megszervezése. Ti ezt szervezőként hogyan vállaltátok be?

Amikor legelőször hallottam, hogy ilyesmit akarnak csinálni itt, Kárpátalján, alig hittem el. Tudtam, hogy soha nem volt még itt ilyen volumenű keresztény koncert. A KRISZ-szel minden évben szervezünk megarendezvényt, de lehetett sejteni, hogy itt többen lesznek a valaha volt legnagyobbnál is. Nagyon nagy volt a felelősség a vállamon, amikor bevállaltam. Ráadásul az elmúlt években voltam néhány Ez az a nap!-on, és tudtam, hogy a színvonal és a technika ki kell hogy kerüljön Kárpátaljára. Van egy ukrán–magyar határ, amelyen való átkelés nem egyszerű dolog még magánemberként sem, nemhogy ennyi felszereléssel.

Milyen áldásokkal és nehézségekkel szembesültetek a szervezés során?

Csodálatos volt, hogy amikor László Viktor csapatával megérkezett Ungvárra, a helyszín első bejárására, minden olyan olajozottan indult. Ott volt az Isten áldása a kezdetektől, tetszett a Sportkomplexum, nagyon jók voltak a körülmények. Lika Roman személyében az ukrán evangéliumi gyülekezetek felé is volt egy szál. Az első nehézségek a nyelvi különbségek voltak, de már a legelső találkozáskor tudtunk úgy imádkozni együtt, hogy valaki angolul, valaki ukránul, valaki magyarul beszélt, és valahogy mindenki mindenkit értett. Később volt olyan, hogy azt sem tudtam, honnan jutott eszembe egy szó, egy mondat, mégis elég jól tudtam boldogulni ukránul – Isten adta a szavakat a számba, hatalmas csoda volt ez is.

Aztán jött a regisztráció. Az az érdeklődés, ami körülvette az alkalmat, egy újabb áldás volt. Az esemény előtt néhány nappal le kellett zárni a jelentkezést, mert tudtuk, hogy sok olyan ember is jön, aki nem regisztrált előre, csak a helyszínen fog. Nagyon gyorsan elfogytak a helyek! Érezni lehetett a levegőben azt a vágyat, ami körülvette a Roadshow-t. Csodásak voltak az önkéntesek és segítők, akik nélkül nem sikerült volna az egész.

Sokkal több akadályt kellett leküzdeni az ungvári helyszínnel kapcsolatban, mint máshol. Ide nem jöhetett ki az a kamion, ami a magyarországi és többi uniós helyszínen megfordult. Más színpad, más hangtechnika. A határon

Népszerű volt a fotósarok

való átkelést még sokáig fogjuk emlegetni, mert rémálmainkban ez fog előjönni. Amikor 15 órakor még az egész előadói csapat a határon állt, pedig 18 órakor teljes harci díszben kellene a színpadon állni (persze próba után) – senki ne kérdezze, mit éreztünk. Könyörögtem az Úrhoz, hogy perceken belül küldjön valami segítséget, és azok a szálak, melyeken keresztül segítséget kértem, gyorsan működjenek. Nagy kő esett le a szívemről, amikor mindenki átjött. Aztán elkezdődött…

Mi az, amire különösen szívesen emlékszel vissza az estéből?

Volt egy meghatározó pillanat, amit soha életemben nem fogok elfelejteni. Most is futkározik a hátamon a hideg, ha csak rágondolok, vagy amikor visszanézem a felvételeket. A „Lelkem, áldd az Urat" című dal szólt, és a közönség úgy énekelt, mintha a mennyországban lettünk volna. Már csak a dob szólt, és az a harsogás, ami szívből jött, és énekeltek, ahogy kifért a torkukon. Potyogtak a könnyeim örömömben, hogy ennyi embernek okoztunk ilyen nagy lelki élményt. Tapintható volt a dicsőítésben Isten jelenléte!

A rendezvény lebonyolítása hatalmas feladat volt, amelyet Isten kegyelméből sikerült végrehajtani, és végül egy áldásokban gazdag alkalom kerekedett ki.

A jó szervezést és Isten áldását a koncerten nem is bizonyíthatja más jobban, mint a résztvevők véleménye, így közülük is megkérdeztünk némelyeket, hogy ők miként élték meg az egészet:

Hogy tetszett az alkalom?

Timi, Gut: A budapesti arénás rendezvényhez nem hasonlítható, de így is áldásokban gazdag lelki élmény volt. Hálás vagyok, hogy ott lehettem!

Erzsike, Bótrágy: Örülök, hogy részt vehettem a Roadshow szervezésében és levezetésében önkéntesként. Hálás vagyok azokért az emberekért, akiket ott ismertem meg. Hálás vagyok a felléphőkért! Remélem, legközelebb is részt vehetek ebben.

Mennyire volt jól megszervezve az alkalom?

Veronika, Tiszaújfalu: Szerintem egy remek koncert résztvevői lehettünk. Az utazás remekül meg volt szervezve, a rendezők és kisegítőik kedvesek és segítőkészek voltak. Az egyetlen negatívumként talán az énekek szövegének ukrán fordítását tudnám megnevezni, néhol látszott, hogy ez a rész egy picit szervezetlenebb volt.

Tudsz-e olyanokról, akik a Roadshow alatt vagy annak következtében tértek meg vagy újult meg a kapcsolatuk Istennel?

Emília, Tiszaújlak: Igen, az egyik legjobb barátnőm ott fogadta be az Úr Jézust a szívébe!

Milyen lelki élményeid voltak az alkalmon?

Miklós, Beregszász: Hatalmas lelki erőt kaptam az alkalom során. Az Úr feltöltött engem az ő igéje által, hogy tovább folytathassam szolgálataimat.

Noémi, Bene: Az Úr megszólított engem a koncertek alatt. Most már én is bátran mondhatom, hogy az ő megváltott gyermeke vagyok!

Daniella, Beregszász: Számomra lelki örömöt szerzett az alkalom, sok olyan ismerősömmel találkoztam, akiket már évek óta nem láttam.

Gabi, Jánosi: Hatalmas csodaként éltem meg azt, hogy ennyi ember egyszerre dicsérte az élő Istent körülöttem. Az Úr ismét megmutatta nekem, hogy a nyelvi különbség sem akadály!

Sipos József

IDŐSEK ÉS FIATALOK EGYÜTT DICSŐÍTETTEK PÉCSEN

Nagyon hálás vagyok Istennek, hogy része lehetek már a kezdetektől ennek a nagy családnak, az Ez az a nap! mozgalomnak. Bennem már a Puskás Arénás esemény bejelentése is nagyon nagy izgalmat váltott ki, mert 2006-ban ott voltam Berlinben, és azóta éreztem, hogy erre Magyarországnak is szüksége van. Tudom, hogy ez meg fogja változtatni népünk szellemi életét, és a jelenlegi helyzet még inkább hálára fogja indítani a kereszténveket, ezért hiszem, hogy meg fog telni a stadion.

Kicsit döcögősen indult a pécsi Roadshow-állomás megszervezése, de örülök, hogy végül sokan eljöttek, fiatalok és idősek egyaránt. Elég nehéz volt megértetni az emberekkel, hogy egyedi alkalomról van szó, és nem biztos, hogy még egyszer lesz ilyen, hogy Pécsen egy este láthatjuk a színpadon Noelt, Martint, Pintér Bélát, Caramelt, Prazsák Lacit és Csiszér Lacit.

Különösen nagy örömmel töltött el és nagyon meg is lepett, hogy jöttek az idősek is a gyülekezetekből, még 70-80 évesek is, mert tudták, hogy Isten ott lesz. Lehet, hogy nem annyira bírják a hangos zenét, de a Szentlélek jelenléte mindent felülírt. Nagyon jól érezték magukat, mert utána kérték, hogy szóljak, ha már lehet jegyet venni a stadionos alkalomra, mert ott szeretnének lenni. Jobban belelkesedtek az est végére, mint a fiatalabbak! Tudunk tanulni tőlük, mert nagyon kitartóak a közbenjárásban. Azóta a minden hétfő esti imaóra egyik fontos része a 2022-es nyári közös dicsőítő alkalom.

Tudok olyan hívő testvérről, aki elég szkeptikus volt az utóbbi időben, de eljött, és a dalok alatt megérintette Isten Lelke. Olyan közösségekből is eljöttek, akik eddig még sohasem vettek részt Ez az a nap! alkalmakon. Isten szólt hozzájuk, vágyat ébresztett a szívükben, és jönnek a Puskásba ők is.

Úgy gondolom, hogy az Ez az a nap! 2022-es programnak nagyon erős a vonzereje, mert ilyen jelentőségű dicsőítő nap még nem volt a Kárpát-medencében. Azt tapasztaltam az elmúlt hónapokban, hogy az Istenét ismerő nép kezd felbátorodni, és ez 2022. július 23-ig, a stadionhoz vezető útig tartani fog. Mert tudom, hogy Pécs és Magyarország jövője Jézus Krisztus!

Egyedül Istené a dicsőség! Soli Deo Gloria!

Fuchs Csaba

Ajándékcsomaggal vártuk vendégeinket

TALÁLKOZÁSOK

„ÖRÜLJETEK AZ ÚRBAN MINDENKOR; ISMÉT MONDOM, ÖRÜLJETEK!" (FILIPPI 4,4)

A 2020-as évet nehezen tudja majd értékelni az utókor. Jelenleg sok minden kavarodik az emberek fejében és lelkében. Vírus, Olimpia, VB, karantén, háborúk, éhségek, járványok és sok elmaradt, meg nem tartott alkalom. Mi keresztények úgy írjuk, hogy az Úr 2020. évében történtek ezek. Ezzel kifejezzük hitvallásunkat, hogy mi tudjuk, hogy mindezek ellenére valaki kezében tartja ezeket az eseményeket.

2019 novemberében Miskolcon az itteni sportcsarnokban meghirdetett Roadshow-ra készültünk lázasan. Helyi szervezőként magam is nagy várakozással tekintettem erre az alkalomra. Találkozás jól ismert hívő emberekkel és olyanokkal, akiket meghívtunk erre az eseményre azért, hogy ők is találkozhassanak Istennel. Természetesen szívünk mélyén vártuk az ő megjelenését, mert nélküle csak egy jól megszervezett, nívós tömegrendezvény lett volna a legjobb esetben is ez az este.

Aztán következett egy másfajta találkozás a rendezvény után a meghívott vendégekkel, egy reménykedő kérdéssel: Hogy érezted magad? Mit éltél át? Többeket az ismeretségi körömben fellelkesített ez az alkalom. Volt, aki másnap azzal keresett meg, hogy ezt kellene „nyomatni" minden hétvégén. Volt, aki lelki élményként élte meg az együttlétet. Volt, aki új elszánással jött ki a csarnokból, és láthattuk, hogy Isten igéje és jelenléte soha nem tér vissza üresen, mindig van következménye, és ezt újra átélhettük.

Most, amikor papírra vetem ezeket a sorokat, hála van a szívemben mindazért, ami már mögöttünk van. Köszönet mindazok felé emberileg, akik ezt lehetővé tették és megszervezték. Féltő imádság van most bennem a nyári alkalomért és mindazokért, akik most azt hallják: „Maradj otthon!", és közben úgy kell dolgozniuk, hogy remélik, hogy ott lehetünk és megtöltjük majd a stadiont. Ezért kell most sokat imádkozni és dolgozni minden szinten, hogy a sok áldozat és munka ne vesszen kárba, és nehogy hiába történjen a sok szervezés. Amennyiben az Úr Isten megengedi, hogy megrendezésre kerüljön ez az alkalom, akkor pedig akik jelen lesznek, TALÁLKOZHASSANAK ISTENNEL. Erre van a legnagyobb szüksége ma is az embereknek, és lesz a jövőben is. *(A cikk megírása után dőlt el, hogy a rendezvény 2020-ban online kerül megrendezésre, a személyes találkozóra pedig 2022-ben lesz lehetőség – a szerk.)*

Mára minden bizonytalanná vált. Az emberiség úgy hánykolódik a „világ óceánján", mint valamikor a jégheggyel megsebzett Titanic. A mentőcsónakok vajon elegek lesznek-e a hánykolódóknak? Ki fér el benne, és kinek nem lesz helye? Vajon a mentő hajó odaér-e időben? Én abban látom a keresztény emberek küldetését és feladatát, hogy biztos pontot mutassanak, menedéket adjanak, gyógyírt az emberi léleknek, amely fél és retteg, mert kilátástalannak érzi az életét. Ez csak az Istennel való találkozás által, Jézus személyén keresztül lehetséges. Ez ennek és annak a napnak is a küldetése.

Sándor Frigyes

Lelkes önkénteseink Miskolcon

NICK VUJICIC KOLOZSVÁRON ÉS SEPSISZENTGYÖRGYÖN

Volt egyszer egy álmom… talán ezzel kezdhetném leginkább ezt a visszatekintést. Ha jól emlékszem, 2016-2017 körül beszéltünk az Erdélyi Ifjúsági Keresztyén Egyesület (IKE) egyik gyűlésén arról, hogy mekkora lehetőség lenne Nick Vujicicot felkérni arra, hogy tartson egy vagy akár több előadást Romániában, Erdélyben.

Az IKE-gyűlést követően elkezdtem feltérképezni, hogy milyen lehetőségek vannak Kolozsváron. Majd vettem a bátorságot, és megírtam egy e-mailt a Nick Vujicic Facebook-oldalán található e-mail címre. Nagyon boldog voltam, amikor láttam, hogy válasz érkezett, hiszen tudok olyanokról, akik írtak erre vagy másik e-mail címre, de választ nem kaptak. Engem már a válasz is boldogsággal töltött el. A válaszban egy kitöltendő dokumentum volt, amelyet azonnal kitöltve vissza is küldtem, majd türelmesen frissítettem a postafiókomat. A levelezés még 2018 októberében is tartott, majd csend következett.

Nick lelkesedése sokak számára példaértékű

A 2019-es év elején Ft. Kató Béla, az Erdélyi Református Egyházkerület püspöke egyik megbeszélésünk után megkérdezte, hogy ismerem-e Nick Vujicicot? Azt hiszem, a mosoly hamarabb jött a számra, mint a válasz, de talán a visszakérdezés még gyorsabb volt: Miért? Püspök úr megbízott, hogy az erdélyi Nick Vujicic-előadások szervezését vállaljam el mint koordinátor és főszervező. Itt az isteni gondviselés… onnan jön, ahonnan nem is számítunk rá. Természetesen igent mondtam rá, majd az IKE elnökségének és munkatársi csapatának mondtam el a jó hírt. A következő időszak nagyon zűrzavaros volt, mint ahogy az lenni szokott egy ilyen jellegű esemény szervezése körül. Elindítottuk a szervezési folyamatot: helyszíneket foglaltunk, különböző technikai elemekre kértünk árajánlatot, és eközben kiderült, hogy magyarországi szervezetek is elkezdtek munkálkodni. Értetlenség következett, főleg ott legbelül. Majd az Úr ezt is megoldotta, hiszen kapcsolatba hozott a Nem Adom Fel Alapítvánnyal, majd az Ez az a nap! szervezőivel. Érdekes felfedezés volt, hiszen az Ez az a nap! rendezvény régi partnere volt az IKE-nek, de személyesen nem ismertük egymást, mivel az utóbbi

időben az IKE-nél teljes stábváltás történt. Az első két alkalom után kiderült, hogy a romániai neoprotestáns egyházak is beállnak a rendezvény mögé. És így jött létre valami hihetetlen, amit egy országban élő két különböző nemzet nem indítványoz magától. Leültünk egy asztalhoz, az anyaországi kormány és szervezetek támogatásával tárgyaltunk.

A tárgyalások sok mindenre megtanították mindegyik felet, de a leghasznosabb felismerés az volt, hogy itt élünk egymás mellett, és alig ismerjük egymást. Mert sok esetben a szélsőséges megnyilvánulások miatt csak az ellenséget látjuk egymásban, és nem a testvért. Többször előjött megbeszéléseken is, hogy nem mi tehetünk a múltról. Nekünk a jövőn kell dolgoznunk. Azért már tehetünk. Nagyszerű felismerés volt, amely a végére barátságokhoz vezetett. Az erdélyi történelmi egyházak vezetőinek a tanácskozásán hozott döntéseket mi mindig továbbvittük és tárgyaltunk a szervezőcsapattal, akik hozták a saját egyházaik tanait, meglátásait és hozzáállását. Nagyon sok esetben vitáztunk meglátásokon és véleményeken. És lehet, hogy szükség volt egy Nick Vujicicra, aki egy asztal köré ültetett bennünket, ahol egymásért tudtunk imádkozni. Félretéve a múltat terveztük a kolozsvári előadást.

Főleg Kolozsvár volt a nagy kérdés, ahol alig két hét alatt elfogytak a jegyek, különösebb reklámozás nélkül. Talán kétszer is megtelt volna a tízezer fős aréna. Sepsiszentgyörgyön az iskolákat céloztuk meg. Nagyon jó érzés volt, amikor a polgármester, a főtanfelügyelő, az arénaigazgató és gyakorlatilag minden hatóság az ügy mellé állt. Éreztük az igényt, a szükségességet. Az ötezer résztvevőből négyezer diák. Felemelő érzés. Minden fizikai fáradtságot elhordoz a lelki öröm, megerősödés. Látni az emberek elégedettségét, és mindenkin látni az örömet. Sokan kérdezték a szervezőcsapattól, a több mint ötszáz önkéntestől: Megérte? És mindenki fáradt testi mosolya mögött ott volt a lelki béke, a boldogság, majd jött a válasz is, hogy persze.

Sok mindenről érdemes lenne írni, hiszen a szervezés alatt rengeteg kihívás elé állított bennünket az Úr, és megtanította, hogyan kell az érkező kérdéseket megoldani. Csak néhányat hadd emeljek ki: az utolsó napokig sem tudtuk pontosan, mennyire fog működni a kolozsvári arénában a szimultán tolmácsolás. Soha nem volt még példa arra, hogy Nick üzenetét magyar és román nyelvre is fordítsák. Nagyszerűen működött. Nehézség volt arról beszélni, hogy a színpadi műsorból melyik szervezet mennyi időt kap, de azt sem tudhattuk előre, hogy az előadás előtt az ezerfős kórus mögött a tribün visszaállításakor kiég két darunak a motorja. És gyorsan szerezni kellett egy újat, hogy időben lehessen kezdeni. Kihívás volt a kolozsvári csúcsforgalomban kijés bejutni a reptérre. Segítséget kellett kérni a marosvásárhelyi repülőtértől, hogy a járat időben tudjon leszállni. Hinni tudtunk abban, hogy ez mind megvalósulhat, hiszen tizenötezer emberhez élőben jutott el Nick Vujicicon keresztül Isten üzenete, majd több százezerhez az élő közvetítésen keresztül.

Hálásak vagyunk, hogy az Úr kegyelméből fogadhattuk Nicket, és házigazdái lehettünk ennek az eseménynek. Volt egyszer egy álom, amelyet az Úr elé kérésként vittünk és ő megengedte, megsegítette.

Tussay Szilárd

Nick mindig bizonyságot tesz hitéről is

ÁLDÁSOKKAL TELVE ZAJLOTT LE AZ EZ AZ A NAP! ROADSHOW

Hálás szívvel tekintünk vissza 2020. februárra, amikor 8 nap alatt 6 országban rendezhettünk dicsőítő összejövetelt. Így összesen már 23 várost érintett a körutazásunk, 65 ezer résztvevővel.

Öröm volt látni azokat a tömegeket, akik eljöttek egy-egy estére, hogy együtt imádkozzunk és énekeljünk mennyei Atyánknak! Sok kihívást és új helyzetet hozott a Roadshow, de mindvégig éreztük, hogy Isten velünk van, és szeretetével körülvesz bennünket!

Bécs, Ljubljana, Zágráb, Eszék, Szabadka, Kecskemét, Szeged és Arad – felsorolni sem egyszerű a meglátogatott nyolc várost. Csodálatos volt megélni, hogy a legtöbb helyen zsúfolásig megtelt az otthont adó csarnok. Felemelő volt látni a sok ragyogó szemet, hallani a vidékről a nagy városokba érkező buszokról, vagy tudni olyanokról, akik több helyszínre is elkísértek bennünket. Köszönjük a sok kedves visszajelzést, bátorítást, ezek adják mindig a legtöbb erőt számunkra!

Lelkesítő volt együtt imádkozni és dicsőíteni olyan nemzetek között, ahol sokáig a széthúzás és ellenségeskedés volt a meghatározó. Szlovénia, Horvátország és Szerbia városaiban alig néhány évtizeddel ezelőtt háború dúlt, most azonban egy-egy itteni helyszínen egységben könyörögtünk Istenünkhöz. Különösen Szabadka volt meghitt ebből a szempontból, ahol horvátok és szerbek imádkoztak együtt. Maradandó élmény volt az aradi Roadshow is, ahol a sokszor megtépázott nemzetiségi viszony ellenére Csiszér Laci, Prazsák Laci és Pintér Béla vezetésével magyarok és románok együtt énekeltünk kitörő erővel és lelkesedéssel Urunknak.

Martin Smith személyében már a 2019 őszi Roadshow alkalmával is egy rendkívül alázatos embert ismertünk meg, akinek a szíve folyamatosan ég az Úrért. Minden este hűségesen vezetett bennünket a dicséretben, és nagyon szimpatikus volt bölcs spontaneitása, ahogy engedte, hogy igazából ne is ő, hanem a Lélek vezesse a programot.

Noel Richards ezúttal is végig velünk tartott, és a színpadon eltöltött időn felül a háttérben is sokat segített. Horvát barátunk, Andrej Grozdanov is ott volt minden alkalmon, csakúgy, mint Pintér Béla. Eszéken csatlakozott hozzánk Mező Misi, Csiszér Laci

és Prazsák Laci. Igyekeztünk mindenhol ismert helyi zenészeket is meghívni, így Bécsben színpadra lépett Veronika Lohmer és az Outbreakband; Ljubljanában az Abend, a Svetnik és a CheckPoint; Zágrábban az Alpha Band & The Kingdom Friends; Eszéken Matej Galić; mindkét horvát városban pedig az Emanuel és Petar Buljan is. Szabadkán velünk volt a Serbia Worship, a Shalom Romalen és Darijo Šehić; Kecskeméten ott volt Mike Sámuel és Lackfi János; Szegeden Gável András és Gellért; Aradon pedig a Harvest Worship.

Több olyan országot és várost is érintettünk, ahol eddig kevés kapcsolatunk volt: nem ismertük a helyieket, és ők sem bennünket. Hálásak vagyunk, hogy Isten nagyon értékes szolgálóit küldte el ezeken a helyeken segítségünkre. Felemelő érzés, hogy sokaknak a Roadshow lehetett az első keresztény esemény, amin részt vehettek, és ugyanolyan megható volt látni és találkozni olyanokkal, akik a kezdetektől végig kísérték utunkat. Hálásak vagyunk a rengeteg segítségért, amit kaptunk, különösen köszönjük a helyi szervezők és önkéntesek odaszánt munkáját! Nélkületek nem valósulhattak volna meg ezek az alkalmak!

A 2020 februárjában meglátogatott 8 város csatlakozott a Roadshow-nak eddig otthont adott települések népes listájához. 2019 nyarán Marosvásárhelyen kezdtünk, majd októberben Nick Vujicic vendégszereplésével Kolozsváron, Sepsiszentgyörgyön és Budapesten jártunk. Novemberben pedig két hetet töltöttünk úton, az alábbi helyeket felkeresve: Szekszárd, Pécs, Kaposvár, Szombathely, Győr, Eger, Ungvár, Nagybánya, Miskolc, Nagyvárad, Debrecen.

Összevont dicsőítő csapat Szegeden

Martin Smithék
Aradon

Ez az a nap!
Szegeden

Nagyon sokan jöttek el
Ljubljanában is

Istent magasztaló fiatalok Szabadkán

Felszállt a hála minden este

INTERJÚ MEZŐ MISIVEL

Mező Misit a Magna Cum Laude frontembereként ismerte meg az ország. Megtérése után szólóban Istent dicsőítő dalokat is elkezdett énekelni, de nem hagyott fel a világi karrierjével sem. Interjúnkban többek között erről a kettősségről kérdeztük.

Mező Misi a legfontosabbnak azt tartja, hogy Istennek énekeljen

Résztvevője voltál az Ez az a nap! Roadshow-nak. Milyen benyomások, élmények születtek benned az utazás során?

Ha egy szóval kell jellemeznem a Roadshow-t, akkor az a profizmus lenne. Nagyon magas színvonalon van megszervezve a rendezvénysorozat a legkisebb részletektől a legjelentősebb dolgokig. Egyedülálló történet ez, mert tudomásom szerint senki sem csinál hasonlót ma Magyarországon, főleg nem ilyen kiváló minőségben. Nagyon tetszik, hogy hosszú távban gondolkodtok, mert már tavaly elkezdődött ez a körutazás, és szép lassan felvezeti, előkészíti a stadionos dicsőítést. Azt tapasztalom, hogy nagyon sokan rögtönzött jelleggel csinálnak sok mindent, és hiányzik ez a tudatosság, pedig profi szinten csak így lehet komoly dolgokat megvalósítani.

Mennyiben más egy ilyen keresztény rendezvényen színpadra lépni, mint egy világi koncerten?

Bármilyen hihetetlen, de a Magna Cum Laude-koncertek előtt máig izgulok. Ezzel szemben, amikor dicsőítő dalokkal készülők valahova, akkor semmilyen feszültség nincs bennem. Egyfajta nyugalmi állapotba kerülök a mennyei zene és a hívő közönség miatt. Nagyon sokat kapok ilyenkor, és mivel nem vagyok egy beleszületett hívő, így van is számos tanulnivalóm. Ilyen környezetben folyamatosan eszmélek rá új dolgokra, növekszik a hitem és mélyül az Istennel való kapcsolatom. A Roadshow során például együtt utaztam Csiszér Laciékkal, és nagyon sokat jelentett, hogy az úton végig a Bibliát olvastuk és imádkoztunk. Egészen más így megérkezni egy koncert helyszínére.

Sokat ad számomra, hogy tanulhatok olyanoktól, akik már évtizedek óta az Úrral járnak. Jó volt látni Martin Smith mély hitét is, hogy mennyire Istenre figyelve szolgál és dicsőít. Engedi, hogy a Lélek spontán vezesse, például lemegy a színpadról, és a közönségből előrehív egy apácát, hogy imádkozzon mindannyiónkért. Nagyon meghatározó és megható momentumok ezek számomra. Apró dolgok, emberiek, de Istentől jönnek. Kimondhatatlanul sokat kapok ettől a közösségtől, és ezért rendkívül hálás vagyok.

Gyakran énekeled Sillye Jenő Múlnak az évek című dalát. Hogyan ismerted ezt meg?

Már a megtérésem előtt közel került a szívemhez ez a dal. Egyházi középiskolába jártam, ahol tagja voltam a kórusnak. Hívő énektanárnőm hozta egyszer ezt a dalt, és annyira megfogott, hogy még a kollégiumban megtanultam. Sajnos gyorsan a fiókomban landolt, mert nem voltak olyan alkalmak, ahol eljátszhattam volna. Miután megtértem és megismerkedtem Szenczy Sándorral, ő kezdett el hívni iskolákba énekelni, bizonyságot tenni a hitemről, és ekkor vettem elő újra a dalt. Nagy örömmel adtam elő a diákok között, és ugyanúgy most a Roadshow-n is.

Azon nem gondolkodsz, hogy egy különálló keresztény szólóalbumot jelentess meg?

Az az igazság, hogy Isten engem nem áldott meg dalírói talentummal. Megmondom őszintén, ez sokáig rettentően zavart, de egy idő után el kellett engednem és elfogadnom, hogy Isten más utat szánt nekem. Lehet, hogy egy nap változni fog ez, és az Úr felruház olyan képességgel is, hogy tudjak dicsőítő dalokat szerezni. Jelenleg leginkább mások által írt dalokat éneklek, illetve nemrég Havas Lajos szerzett számomra egy gyönyörű dicsőítő éneket, amit hamarosan felveszek a repertoáromba.

Sokan megtérésük után radikálisan szakítanak az addigi életükkel, te azonban a világi zenei szintéren is aktív maradtál. Hogyan éled meg ezt a kettősséget?

Amikor a teológiára jártam, ez egy nagyon komoly kérdés volt bennem. Kerestem, kutattam a választ rá, kérdezgettem tanáraimat, mert tanácstalan voltam, arról, hogy mi a helyes ebben a kérdésben. Ahogy mondod, valóban kétfajta ember van: az egyik megtérése után hátat fordít minden világi dolognak, és csak Istennek él. A másik megmarad a helyén hívő emberként, és ott igyekszik bizonyságot tenni. Nekem úgy tűnik, ez utóbbi alakult ki. Mások, például Pajor Tamás, egyik napról a másikra abbahagyják azt, amit addig folytattak. Várom a Jóisten vezetését, hogy mit szeretne velem kezdeni.

Hogyan fogadták megtérésedet a környezetedben? Mit szóltak hozzá zenésztársaid?

Először kinevettek, és nem vették komolyan az egészet. Úgy gondolták, hogy ez csak egy fellángolás a részemről, és majd elmúlik. Ugyanakkor volt egy kis félelem is bennük, attól tartottak, hogy ha a közönség megtudja hitre jutásomat, akkor majd elpártolnak tőlünk. Ahogy teltek az évek, elfogadták, hogy valóban megváltozott a gondolkodásmódom, és úgy érzem, a közönség sem fordított emiatt hátat nekünk.

Hogyan látod az Ez az a nap! rendezvények szerepét a magyar egyházban?

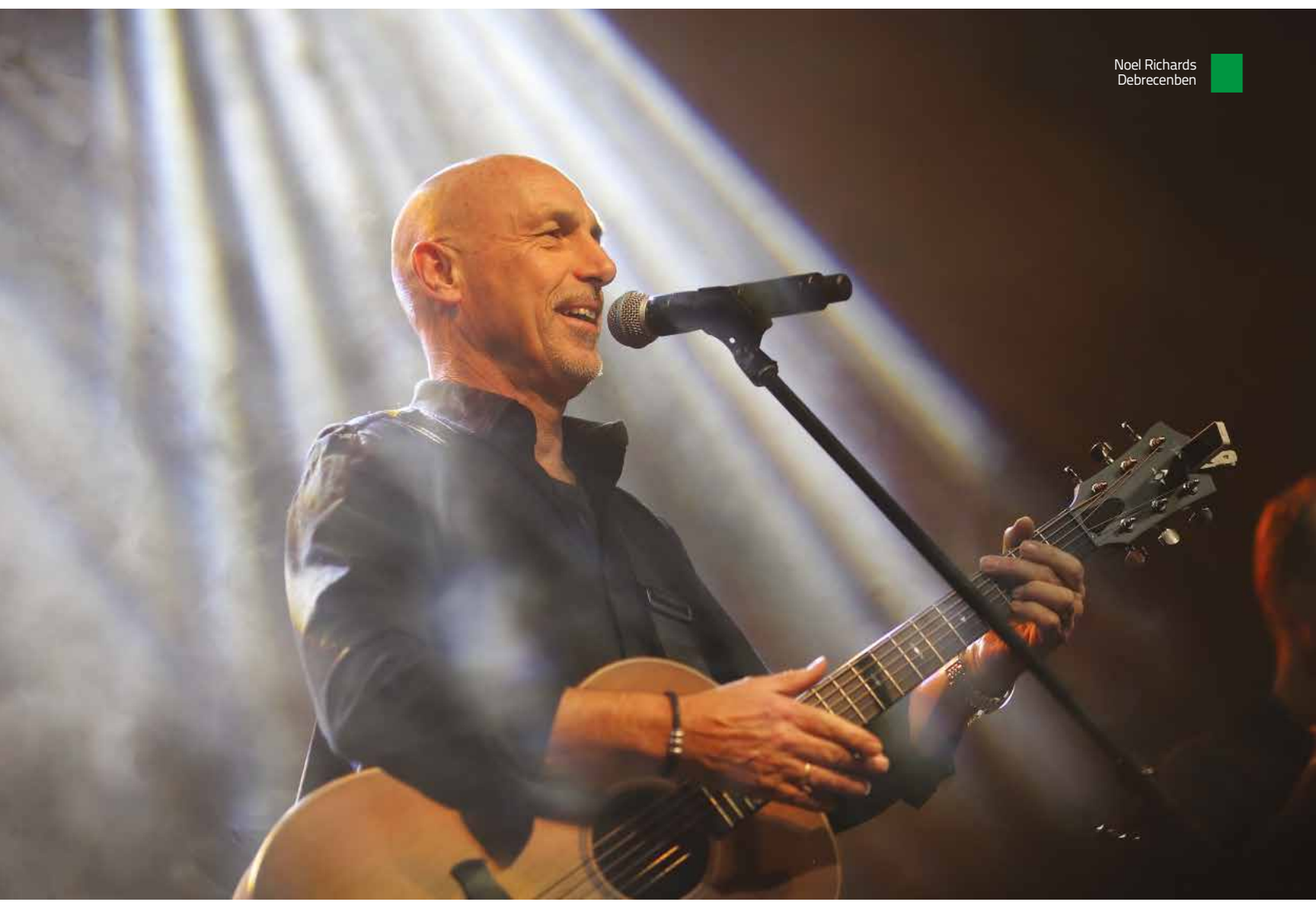
Számomra azért nagyon értékesek ezek a kezdeményezések, mert roppant módon alkalmasak arra, hogy a fiatal generációt összefogják. Ha nincsenek ilyen rendezvények, ilyen közösségek, akkor nem tudjuk az ő nyelvükön megszólítani őket, és túl könnyen kisiklik az életük. Ez egy nagyon fontos missziója az Ez az a nap!-nak: minél több fiatalhoz eljuttatni az örömhírt, és Istenhez vezetni őket. A sátán borzasztó erővel munkálkodik a világban, ezért alaposan oda kell figyelni az ifjúságra. Hálás vagyok, hogy az Ez az a nap! a szívén viseli ezt az ügyet!

Az Ez az a nap! 2020 Online mottója az volt, hogy „Jézus az Élet". Mit jelent ez számodra személyesen?

Minden belőle fakad. Az élet, a szeretet, a békesség, a kegyelem. Az életet köszönheted neki. Nem kell ezt túlbonyolítani: Jézus az ÉLET!

NOEL RICHARDS: **INSPIRÁLÓ, PRÓFÉTAI ÉS KÜLÖNLEGES LESZ A STADIONOS ESEMÉNY**

Noel Richards a kezdetektől része az Ez az a nap! életének. Beszélgetésünkben személyes élete és a zenéhez fűződő viszonya mellett kitértünk a 97-es Wembley stadionban megrendezett dicsőítésre, és arra, hogyan látja kívülről az Ez az a nap! mozgalmat.



Noel Richards Debrecenben

A Roadshow-n a közönség nagy örömére magyarul is énekeltél. Nehéznek találod a magyar nyelvet? Hogyan tanultad meg a szöveget?

Mindenki azt mondja, hogy a magyar nyelv, különösen a kiejtés nagyon nehéz. Szerencsére egy jó barátom, Prazsák Laci sokat segített abban, hogy megtanuljam az All Heaven Declares (Én hirdetem) című dalom magyar sorait. Bízom benne, hogy amit a közönség hall, az érthető, és ahogy egyre többször éneklem, talán egyre tisztábbá és elfogadhatóbbá is válik.

Sokszor jártál már nálunk. Milyen a kapcsolatod a magyarokkal? Hogyan látod az Ez az a nap! mozgalmat?

Több mint 20 éve tart ez a kapcsolatom Magyarországgal. A 90-es évek végén ismerkedtem meg László Viktorral, akinek a mi Wembley stadionban tartott dicsőítő alkalmunkhoz hasonló víziója volt az akkori Népstadionnal. Viktor nagyon jó barátom lett, és az elmúlt két évtizedben sokszor jártam Magyarországon: kisebb-nagyobb koncerteken, rendezvényeken, keresztény találkozókon. Megtiszteltetés itt lennem és hogy részese lehetek ennek a látásnak.

Úgy gondolom, az egyházon belül az Ez az a nap!-nak nagyon fontos szerepe van, mert összegyűjti az embereket, közösségeket különböző helyekről. Nagy élmény volt számomra az egyik Budapest Arénában megrendezett Ez az a nap!, amikor az alkalom előtt különböző gyülekezetek vezetői egységben imádkoztak. Csodálatos, ahogy az Ez az a nap! katalizátora annak, hogy felekezeteket összefog, erősíti az egységet a hívők között Magyarországon és azon túl is. A csapatnak nagyszerű szerepe van az egyházban, de talán még több is vár rájuk, amiről még nem is tudunk.

Ott voltál az új Puskás Aréna nyitómérkőzésén. Milyenek a benyomásaid az épületről, és hogyan tetszett a meccs hangulata, atmoszférája?

Az új stadion egy gyönyörű építmény, és nagy élmény volt látni, ahogy tele van lelkes focirajongókkal. Hihetetlen volt hallani azt a hangot, mellyel buzdították kedvenceiket, és felemelő érzés volt belegondolni, hogy 2022-ben szerte Európából érkező sok tízezer Istent dicsőítő emberrel fognak ugyanígy megtelni a lelátók. Lelkesítő volt részt venni a megnyitón, látni a gyönyörű stadiont. Egyszer valaki azt mondta, hogy ez a stadion dicsőítésre épült. Hiszem, hogy ez lesz 2022. július 23-án, és biztatok mindenkit, hogy ne hagyja ki ezt a történelmi alkalmat!

Milyen elképzeléseid vannak ezzel az alkalommal kapcsolatban?

Amikor Isten népe ilyen nagy számban összegyűlik, akkor a legszebb a dicsőítők hangja, és ez nagyon inspiráló. Úgy gondolom, hogy akik ott lesznek, azok igazán megérezhetik Isten jelenlétét, mert Isten szeret azokkal az emberekkel lenni, akik imádják őt. Azon a napon bátorítást fogunk kapni, és hiszem, hogy egy egész generáció fog motivációt nyerni arra, hogy kilépjen és szolgálja Istent. Arra számítok, hogy ennek a monumentális eseménynek az utóhangja sok évig fog tartani, és nagyon sok ember életére lesz hatással. Bizakodom, hogy számos olyan ember lesz ott a Puskás Arénában, aki még sohasem volt templomban, de most egy-egy barát hívására eljön. Imádkozom, hogy a szívüket megérintse Isten, és megváltozzon az életük. Inspiráló, prófétai és különleges nap lesz!

Mesélnél röviden, hogyan vezetett az út a londoni Wembley stadionban az 1997-ben tartott dicsőítő összejövetelig?

Jól emlékszem arra a pillanatra, amikor 1986-ban láttam a tévében a Queen együttes Wembley-ben tartott koncertjének felvételét. Hetvenezer ember előtt énekelték a We Are the Champions című dalukat, és arra gondoltam, hogy bár színvonalas a zene és minőségi a produkció, azonban egyszerűen nem igaz. Egyetlen bajnok van ugyanis, és ez nem más, mint Jézus Krisztus. Úgy éreztem, Isten szólt hozzám,

> Hiszen kegyelemből van üdvösségetek hit által, és ez nem tőletek van: Isten ajándéka; nem cselekedetekért, hogy senki se dicsekedjék. Mert az ő alkotása vagyunk, akiket Krisztus Jézusban jó cselekedetekre teremtett, amelyeket előre elkészített Isten, hogy azok szerint éljünk.
>
> Efezus 2,8–10

és ő ültette el a fejemben azt az ötletet, hogy milyen jó lenne egyszer dicsőítőkkel megtölteni ezt a stadiont. A következő években olyan eseményeken keresztül, mint a felvonulások Jézusért – melyeken egyre nagyobb tömegek jelentek meg –, döbbentünk rá, hogy egy nap valóság lehet a Wembley-ben egy Istenről szóló alkalom megszervezése. Abban az időben nagy mozgolódás volt a brit keresztények körében, és meglovagoltuk ezt a hullámot. Nem volt közösségi média, Facebook, YouTube, egyszerűen csak hirdettük az embereknek, bárhol jártunk. Tizenegy éves készülődés után 1997-ben megvalósult az álom, és 45 ezren imádtuk Istenünket a legnagyobb londoni arénában.

Kicsit személyesebb vizekre evezve: mesélnél arról, hogyan ismerted meg Jézust, és hogyan fogadtad be őt a szívedbe?

A megtérésemnek egyszerű a története. Keresztény családban nőttem fel, szüleim szerették Istent, így megélni az ő jelenlétét az életünkben természetesnek számított. Gyerekként ugyan sokszor nyűg volt vasárnaponként gyülekezetbe járni, de mégis ezek az évek alapozták meg a hitemet. Tizenöt éves koromban meghalt a nagyapám, ez hozott fordulópontot az életemben, mert közel állt hozzám, és istenfélelme példaértékű volt számomra. A temetés után új, fiatal lelkipásztor érkezett a közösségünkbe, aki felkarolt, és sokat segített a hitem növekedésében. Ösztönzött a zenélésben és a dalírásban is, és ekkor jöttem rá, hogy Istent akarom szolgálni egész életemben. Nem sokkal később voltam az első keresztény koncertemen, ahol a nagyon fiatal Graham Kendrick énekelt. Őt látva fogalmazódott meg bennem, hogy én is így szeretném Istent szolgálni egész életemben. Nagyon áldottnak érzem magam, hogy a hitfejlődésem útján fontos szerepe volt a zenének is.

Hogyan látod a zene szerepét az egyházban?

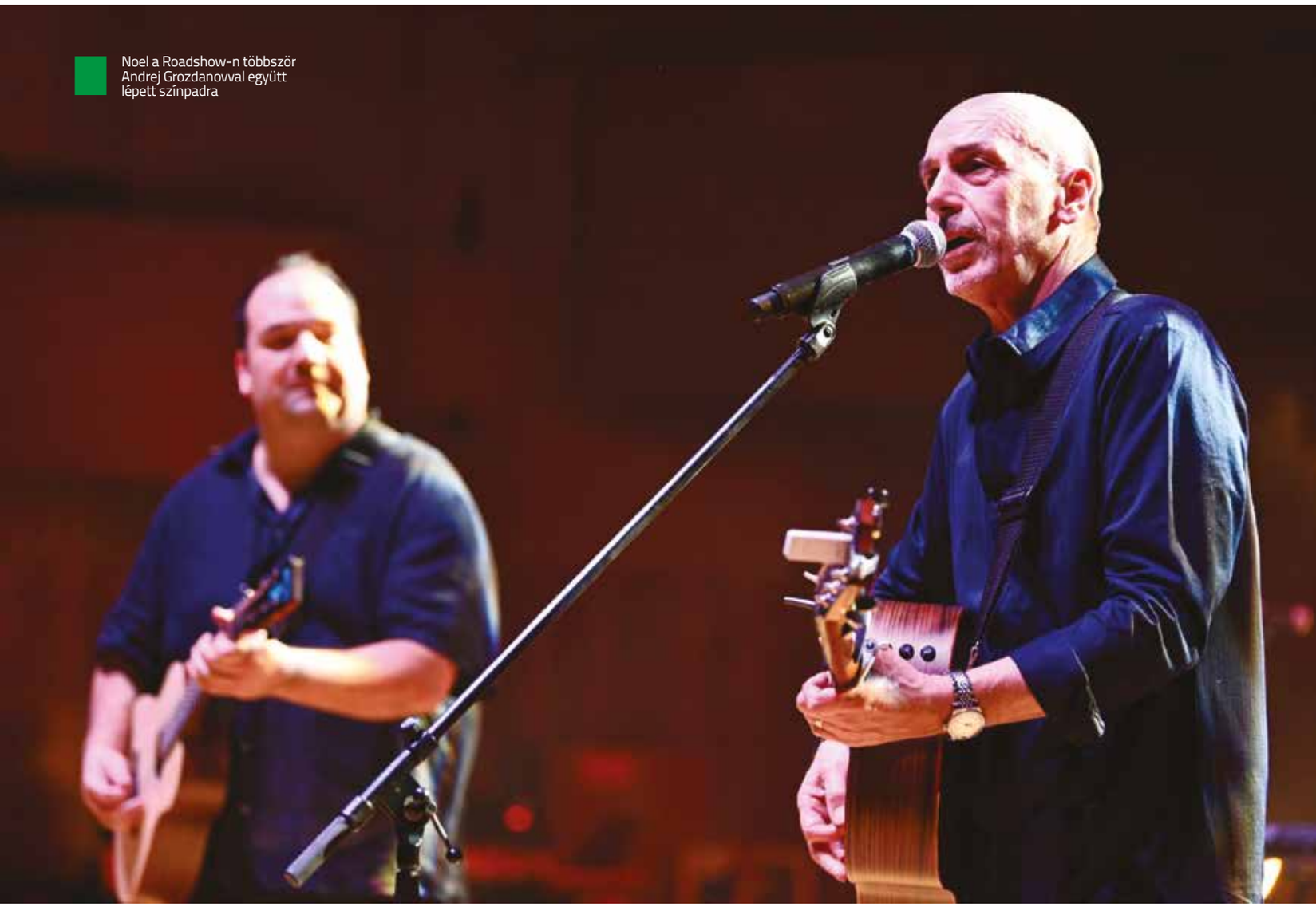
Úgy gondolom, hogy nemcsak az egyházban, hanem az egész életünkben a zenének nagyon fontos szerepe van. A zene a hátsó kapuja sok megtapasztalásunknak és élményünknek.

Ha hallunk egy dalt a rádióban, rögtön emlékeztet egy eseményre, érzésre, ami ahhoz kapcsol bennünket, amikor először hallottuk azt a számot. Luther Márton mondta: „A gyönyörű zene a próféták művészete, amely megnyugtathatja a lélek izgalmát; ez az egyik legcsodálatosabb és legszebb ajándék, amelyet Isten adott nekünk." Évszázadokkal ezelőtt így fejezte ki az egyik legnagyobb reformátor, hogy milyen jelentősége van a zenének életünkben.

Az éneklés, a zene tehát természetes része mindennapi életünknek, ezért magától értetődő, hogy ez egy jó formája annak, hogy kifejezzük Isten felé hódolatunkat és imádatunkat. A zene emellett kitűnő a tanításra is. Az egyház korai éveiben, amikor az emberek még nem tudtak írni és olvasni, akkor sokszor dalokon keresztül jutottak el Jézus tanításai az emberek szívéhez és elméjéhez. A zene tehát hozzákapcsol Istenhez, van feladata a tanításban, emellett prófétai szerepe is fontos, és inspirál bennünket. Úgy gondolom, hogy a zene Isten ajándéka az emberek számára, és nekünk, akik kapcsolatban vagyunk a Teremtővel, feladatunk a legjobb dalokat és zenéket szereznünk.

Végezetül mi az üzeneted, bátorításod a magyar keresztények felé?

Ne féljetek kockázatot vállalni! Ne kényelmesedjetek el, merjetek kilépni a komfortzónátokból. Engedjétek Istent, hogy vezessen benneteket, induljatok el, és formáljátok a történelmet! Mindenkiben megvan a lehetőség, hogy elinduljon, és valamilyen formában történelmet írjon. Ne hagyjátok másokra, induljatok el és hozzatok változást valahogyan valaki életében!



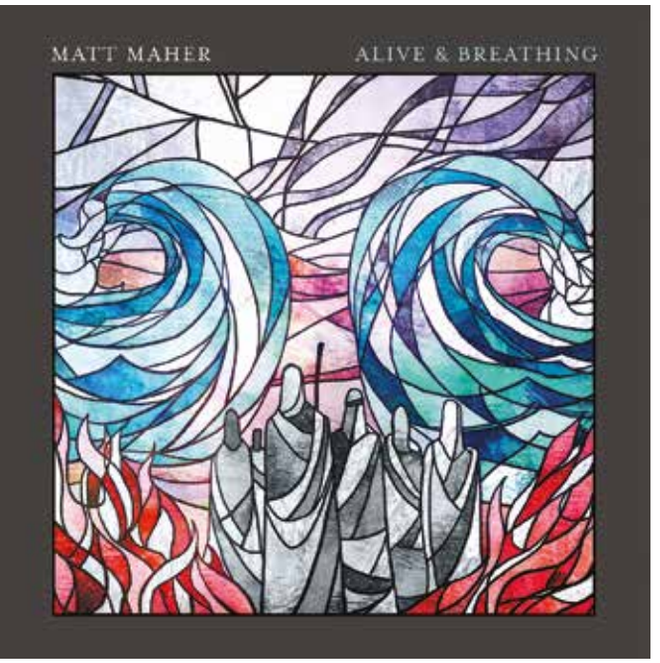
Noel a Roadshow-n többször Andrej Grozdanovval együtt lépett színpadra

MERT NEM A FÉLELEM LELKÉT ADTA NEKÜNK ISTEN, HANEM AZ ERŐ, A SZERETET ÉS A JÓZANSÁG LELKÉT.

2Timóteus 1,7

LEMEZAJÁNLÓ

Hála Istennek, folyamatosan jelennek meg friss hazai és külföldi keresztény albumok. Az alábbiakban ezek közül ajánlunk néhányat a figyelmetekbe.



Matt Maher: Alive & Breathing

Matt az elmúlt években négy kislemezt is kiadott, ezeket gyűjtötte össze nemrég napvilágot látott nagylemezén. Az albumon friss dalok mellett korábban jól ismert Maher-slágerek élő felvételei is helyet kaptak (Because He Lives [Amen]; Lord, I Need You). Különlegessége a korongnak, hogy a dalszerző olyan énekei is rákerültek, melyeket ő szerzett más előadók számára, de eddig saját feldolgozásban nem hallhattuk őket (Soul on Fire, Come As You Are).

„Vannak olyan pillanatok az életünkben, amikor ugyan érezzük, hogy valami új vár ránk, mégis tétlenné válunk, lefagyunk, mert nem tudjuk pontosan, hogyan lépjünk tovább. Az album címadó dala egy ima, ami felrázhat bennünket ilyen helyzetekben" – mesélte Matt az Alive & Breathing mögötti tartalmat. Hozzátette, hogy ha még lélegzünk, és még ezen a világon vagyunk, akkor a legjobb formája a továbblépésnek az, hogy dicsérjük Atyánkat. Az imádat ugyanakkor nem azért van, hogy elkerüljük a problémáinkat, hanem egy út, ami átvisz a nehézségeken.

Leeland: Better Word

A Leeland Mooring és Casey Moore duóból álló együttes ősszel jelentette meg Better Word című albumát, melyen többek között helyet kapott az utóbbi idők egyik legnagyobb slágere, a Way Maker is. A dalt a nigériai énekesnő, Sinach szerezte, de a Leeland feldolgozásában vált igazán ismertté. Az albumon egyszerű, könnyen énekelhető dalok kaptak helyet, melyek főként Jézusról és az ő jóságáról szólnak, valamint arra buzdítanak, hogy ne a körülményeinkre, hanem Istenre tekintsünk.

Kedvenc dalunk: Way Maker

Crux: Fényed vezet

2020-ban a felvidéki Crux együttes immáron negyedik saját dalokat tartalmazó kiadványa jelent meg. A zenekar célja, hogy énekeiken keresztül megmutassa a világnak az élő és irgalmas Istent. Az új album dalai is ezt szem előtt tartva születtek meg, bemutatva Urunk irgalmát, a megváltás örömét, a reményt és az isteni szeretetet.

Kedvenc dalunk: Moss meg

Szabó Balázs: Örökség

Szabó Balázs 2020 elején megjelent albuma különös egyházzenei utazásra invitálja a hallgatókat. A korong ugyanis régi kedvelt himnuszokat, egyházi énekeket tartalmaz új, modern feldolgozásban. A friss hangszerelésű dalok kiválóan alkalmasak arra, hogy megragadják a mai világ emberét, különösen azokat, akik számára az eredeti verziók túl idejétmúltak.

Kedvenc dalunk: Üdvteli érzet

Ararat Worship Collective: Új Szövetség

Az alig néhány évvel ezelőtt megalakult Ararat Worship dalait nagyon sokan hamar a szívükbe fogadták. Kreatív dicsőítő zeneszámaikat sok százezren látták már YouTube-on, és ezek most már nagylemezen is elérhetőek. A fiatal csapat sablonoktól mentes dalszövegeivel és ötletes zenei megoldásaival a hazai keresztény zenei élet friss, új irányát hozta el.

Kedvenc dalunk: Teremtő (Vagyok, aki Vagyok)

Az elmúlt időszakban sok más hazai keresztény együttes sem tétlenkedett. Még 2019 végén megjelent többek között az alternatív/rock vonalon mozgó **Neonhal** együttes válogatásalbuma, az erdélyi **Új Hullám** bemutatkozó felvétele, és a hazai dicsőítés egyik úttörője, **Balogh Mihály** új lemeze is. 2020 tavaszán több előadótól hallhattunk egy-egy friss dalt, majd nyáron új kiadvánnyal jelentkezett a **Dics-Suli**, **Gréta** és **Dobner Illés és Évi** is. Ősszel napvilágot látott az **Ararat Worship** legújabb albuma, valamint az **Unless** és a **MABIM Dicsőítő Csapat** kislemeze is.

Keressétek fel Spotify-fiókunkat, ahol minden új dal meghallgatható a „Magyar keresztény újdonságok" elnevezésű lejátszási listánkban!

CSISZÉR LACI:

SZÁMOMRA JÉZUS AZ, AKI KIVESZ A HALÁLBÓL, ÉS ÁTTESZ AZ ÉLETBE!

Csiszér Laci lelkes, szilárd hitével sokunknak ad példát és megerősítést. Beszélgetésünk során személyes istenkapcsolatáról, a dicsőítés fontosságáról és az Ez az a nap! 2022-ről kérdeztük.

Csiszér Laci a kecskeméti Roadshow-n

Milyenek voltak a benyomásaid a Roadshow-ról? Hogyan készültetek napról napra az újabb és újabb fellépésekre? Milyen lelki gondolat, üzenet volt bennetek?

Csapatunkkal minden napot közös elcsendesedéssel indítottunk. Összegyűltünk és az Úr elé jöttünk fokozatosan haladva az evangéliumban, és az éppen aktuális igerészből kiindulva imádkoztunk az adott napért. Ezenfelül mindig elmondjuk együtt a Lukács 4,18 igéjét: „Az Úrnak Lelke van énrajtam, mert felkent engem, hogy evangéliumot hirdessek a szegényeknek; azért küldött el, hogy a szabadulást hirdessem a foglyoknak, és a vakoknak szemük megnyílását; hogy szabadon bocsássam a megkínzottakat, és hirdessem az Úr kedves esztendejét.” Az egész Roadshow-n ez az ige volt a szívünkön egy erős vágyként, hogy bárhova megyünk, a dicsőítés és az imádás által cselekedjen Isten az emberek szívében. Ahol arra van szükség, ott jussanak bűnbánatra; ahol külső vagy belső elnyomások, megkötözöttségek vannak, ott Jézus nevében legyenek szabadulások. Továbbá úgy érzem, hogy nagyon fontos, hogy kapcsolataink megújuljanak. A fő parancsolat az, hogy szeressük a mi Istenünket teljes szívünkből, lelkünkből, elménkből és erőnkből. A második pedig, hogy szeressük felebarátainkat, mint magunkat! Hiszem, hogy az Úr azon munkálkodik, hogy kapcsolataink helyreálljanak. Ezek

Az Ez az a nap! zenekar Csiszér Laci vezetésével Miskolcon

a gondolatok mozogtak bennünk folyamatosan, és igyekeztünk ezeket az üzeneteket közvetíteni az emberek felé a turné során.

Sokan egy nagyon lelkes embernek ismernek, akinek folyamatosan ég a szíve az Úrért. Hogyan táplálod ezt a tüzet, hogy sose aludjon ki?

Ez elsősorban az Úr Isten kegyelme, amivel megpróbálok együttműködni. Pál apostol azt mondja, hogy „Isten kegyelméből vagyok az, ami vagyok, s rám árasztott kegyelme nem maradt bennem hatástalan" (1Kor 15,10). Igyekszem fogadni ezt a kegyelmet én is. A másik, hogy újra és újra megtanít az élet arra, hogy a nehéz helyzeteket – ami alól senki sem mentes – csak az Istenbe kapaszkodva lehet megélni.

Mit jelent számodra a dicsőítés? Több, mint zenélés Istennek?

Sokkal több. A dicsőítő életmód az, hogy a Szentlélek erejében arra vágyom és törekszem – és ami tőlem telhető, azt meg is teszem –, hogy az egész életem váljon egy dicsőítő áldozattá, egy dicsőítéssé, ahogy élek. Kezdve attól, ahogy viselkedem a feleségemmel: megpróbálom szeretni, hűséges maradni. Folytatva a gyermekeimmel való kapcsolatommal: úgy nevelni őket, ahogy egy Krisztusban újjászületett édesapának illik. Ide tartozik az is, hogy testvéreimmel őszinte légkörben legyünk együtt. Merjünk egyenesek lenni egymással, a kényesebb helyzetekben is, mert csak így van növekedés! Ezek a kincsek mind a dicsőítő élethez tartoznak. Naponta táplálkozzunk az Igével, tudatosítsuk magunkban, hogy ma is a Szentlélek temploma vagyunk, és ennek megfelelően akarunk viselkedni ezen a napon is. Az egész életmódommal Istent dicsőítő ember vagyok a nap 24 órájában, és az alatt a rövid idő alatt, amíg a színpadon vagyok, akkor ezen a talapzaton állok.

A kezdetektől aktív részese vagy az Ez az a nap!-oknak. Hogyan látod a mozgalmat belülről, annak szerepét a magyar egyházban? Mit vársz a stadionban tartandó rendezvénytől?

A magyar embereknek fel kell fedezniük Istent, és azt, hogy Istenben lehet ünnepelni. Erről szól az egyik régi énekem is: „Ünnepre hívtál össze, Jézus, szemléljük dicső arcodat, a mulandótól fordítsuk el szívünk, és az örökkévalóra tekintsünk." Az Ez az a nap!-nak ez a nagy szerepe, hogy megmutatja: igen, lehet Istent ünnepelni! Amikor ott voltunk a Puskás Aréna nyitómeccsén, az a vágy fogalmazódott meg bennem, hogy legalább ennyire, ilyen hangosan, ennyire szívből jövően kell majd őt dicsőítenünk 2022. július 23-án. Hangosan és meggyőződéssel telve. Számomra ez a legnagyobb dolog: ünnepelni Istent, szabadságban lenni vele, őszintének lenni előtte. Ennek az őszinteségnek része, hogy tudok Isten előtt zokogva ott lenni, de táncolva, kezeket kitárva is.

Mi a véleményed az Ez az a nap!-ok által képviselt felekezetköziségről? Hogyan látod az ökumenét, a különböző közösségek egységét?

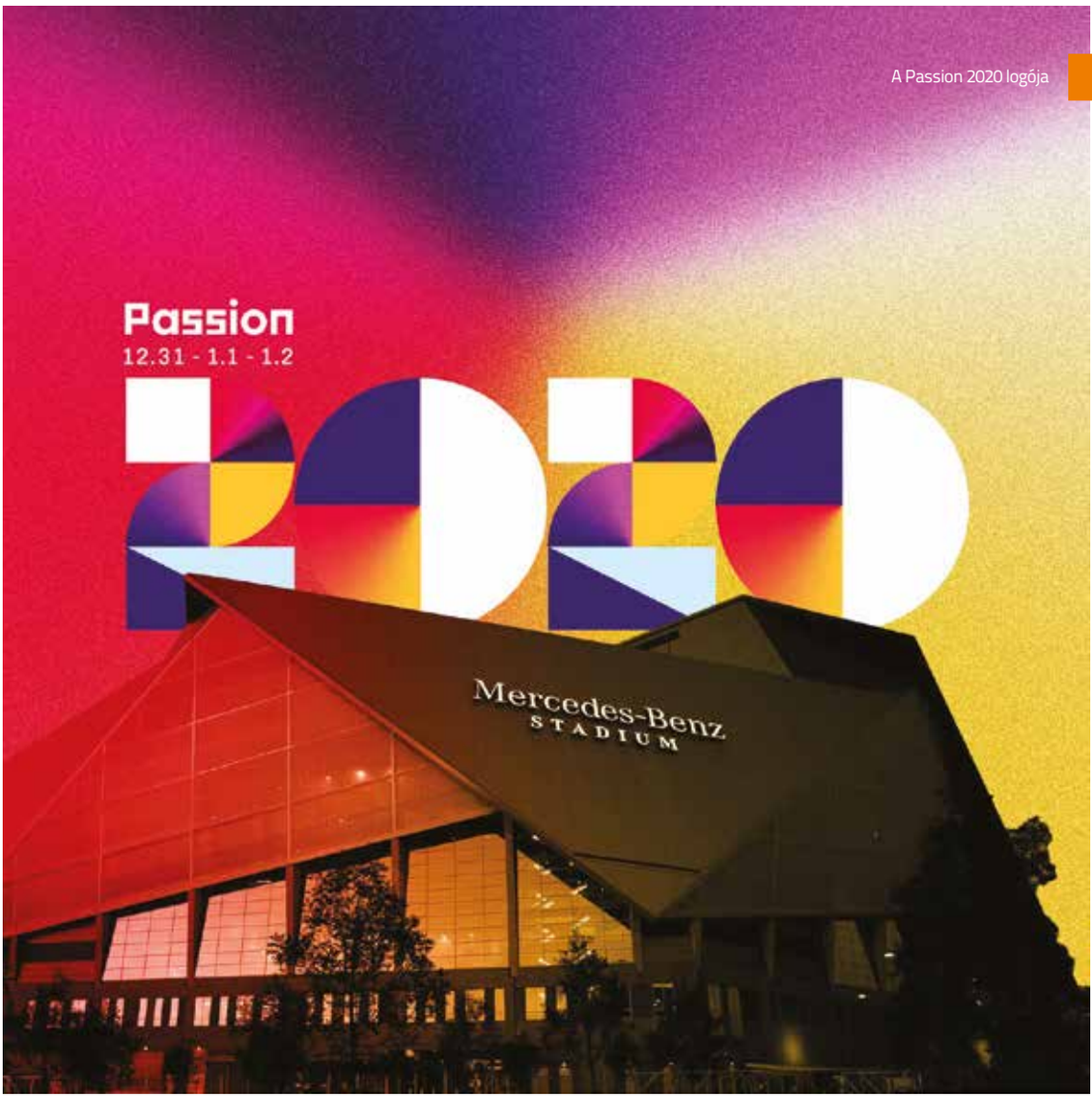
Az egység egy állandó kihívás. Arra kell tekintenünk, hogy Jézus barátai vagyunk, és minden felekezet tagja ugyanúgy Jézus barátja, mint én, tehát nekünk is barátoknak kell lennünk. De dolgoznunk kell ezen, hogy tényleg azok lehessünk. Meg kell látnunk, hogy mi a személyes felelősségünk ezen a területen: miben kell változnunk, vagy min kell túllépnünk. Ne feledjük azonban azt sem, hogy attól még barátok vagyunk, ha bizonyos dolgokban másképp gondolkodunk. A házasságba is különbözőségeket hozunk magunkkal, de ettől még nem mondjuk, hogy akkor holnaptól nem vagy a feleségem. Folyamatosan dolgozni kell a barátságon, elfogadva a másik másságát, és nem felszólítva, hogy hagyja el a saját dolgait. Természetesen nem a bűnre gondolok, abban meg kell változni, de a bűn minden felekezetben bűn. A küzdelmek és harcok is mindenütt ugyanazok, és egymásra támaszkodva kell ezeket megvívnunk, a bűnt közösen elutasítva munkálkodnunk barátságunkon.

Az Ez az a nap! 2020 Online vezérmondata az volt, hogy „Jézus az élet". Mit jelent ez számodra?

Ha nincs Jézus, akkor halott vagyok. Ilyen nagyon egyszerű ez. Ha van Jézus, akkor van élet, ha nincs, akkor csak a halál van. Ahogy a tékozló fiú édesapja mondta: „a fiam halott volt és életre kelt, elveszett és megkerült." Lehet, hogy fizikailag élünk, de ha Jézus nincs bennünk, akkor halottak vagyunk. Számomra Jézus az, aki engem megfog, kivesz a halálból, és áttesz az életbe!

PASSION KONFERENCIA ATLANTÁBAN

A 90-es évek végétől minden esztendő első napjaiban kerül sor az Egyesült Államokban a Passion konferenciára, a világ egyik legnagyobb keresztény ifjúsági találkozójára. 2020-ban az eddigiekhez képest is nagyobb számban – 65 ezren – gyűltek össze Atlantában, hogy Krisztusra tekintve kezdjék az új évtizedet. Az Ez az a nap! csapatának egy része ellátogatott a rendezvényre, hogy feltérképezze, hogyan néz ki egy méreteiben és céljaiban az Ez az a nap! 2022-re hasonlító esemény. Sok élménnyel, tapasztalattal és áldással tértünk haza.



A Passion 2020 logója

Az atlantai Merzedes-Benz Stadion adott otthont a Passion 2020-nak

A Passion mozgalom a 90-es évek végén indult Louie Giglio vezetésével. Eleinte Texas államban működött, majd hamarosan átkerült a székhelye a georgiabeli Atlantába. Itt zajlik az év eleji összejövetel, melynek elsődleges célközönsége a 18–25 év közötti egyetemisták. Időnként más városokban is megrendezésre kerül a Passion, néha párhuzamosan több helyen is, sőt volt már tengerentúli turné is, de a központ mindvégig Atlanta maradt.

A háromnapos rendezvénysorozat két fő összetevőből áll: dicsőítésből és tanításból. A zenei szolgálatot a Passion saját zenészei mellett ismert amerikai és nemzetközi együttesek vezetik. Idén többek között színpadra lépett a Hillsong United, az Elevation Worship, David Crowder, Kari Jobe és Lecrae is, de a hangsúly nem azon volt, hogy ki menynyire ismert vagy mekkora sztár, hanem végig Jézus Krisztus imádata maradt a középpontban.

Az előadókat is két csoportra oszthatjuk: egyrészt olyan fiatal, az Egyesült Államokban népszerű személyek beszéltek a hitükről, akik korban közel álltak a közönséghez. Ilyen volt például a színésznő Sadie Robertson, vagy a baseballjátékos Tim Tebow, akik közvetlen stílusuk és hiteles életükön keresztül juttatták el a megváltásról szóló üzenetet a fiataloknak. Mellettük beszéltek olyan idősebb szónokok, akiknek tudása és tapasztalata példaként állhatott a hallgatók előtt. Ilyen volt John Piper teológus és író, Ravi Zacharias apologéta, és természetesen a mozgalom alapítója, Louie Giglio pásztor is.

A konferencián való részvétel rendkívül lelkesítő volt kis csapatunk számára. Jó volt látni, ahogy ilyen sok fiatal gyűlt össze, hogy egy szívvel Istent imádja és még többet tanuljon róla. Felemelő volt hallani a több tízezres kórust Istennek énekelni, és belegondolni, hogy hamarosan mindez nálunk is meg fog történni. Különös volt dicsőítve átélni a szilveszter estét, nézni a visszaszámlálót a kivetítőkön, látni felgyúlladni a fényeket, de mindeközben Jézus maradt a központban. Az imádat egy másodpercre sem állt meg. Nem az új évet vagy az új évtizedet ünnepeltük, hanem Atyánkat és Megváltónkat. Rendkívüli élmény volt, ahogy egyik délután a zárt stadion tetőszerkezetét megnyitották, és az egyébként szélcsendes napon pont akkor támadt fel a fuvallat, mintha a Szentlélek söpört volna keresztül a jelenlévőkön.

Számos bátorítást és inspirációt nyertünk Atlantában, ami megerősített bennünket a Puskás Arénába vezető utunkon. Sok munkánk van még hátra, és talán az erőforrásaink is kisebbek, mint amerikai testvéreinknek, de hiszszük, hogy Isten ugyanúgy meg fogja áldani a mi napunkat is!

ISTEN HOZOTT AZ Ő TÖRTÉNETÉBEN

LOUIE GIGLIO A JÉZUS-BIBLIÁRÓL

Nincs még egy olyan könyv a világon, amely ennyi beszédet, vitát, gyűlöletet gerjesztett vagy ennyi tiszteletet keltett volna. Ez az egyetlen könyv kultúrákat forradalmasított és forradalmakat lobbantott lángra.

Az emberekben sokszor előítéletek vannak a Biblia keletkezésével és mondanivalójával kapcsolatban. Van, aki azt állítja, hogy mese, emberi kitaláció. Mások úgy tartják, ez is csak egy a sok vallási kézikönyv közül, és vannak, akik úgy vélik, egyszerűen hasznos térkép azok számára, akik lelki útmutatásra vágynak.

A Biblia azonban végső soron saját magát határozza meg. Kijelenti, hogy minden más könyvtől különbözik, hogy teljesen más – Isten szent, ihletett, élő és ható igéje. Isten páratlan története kezdettől végig, középpontjában pedig egyetlen szereplő áll: Jézus Krisztus.

Az emberi fejlődésben az idők kezdetétől fogva létfontosságú szerep jutott a szájhagyománynak (a mesélésnek). Ez az eszköz segítette elő, hogy kapcsolat épüljön közösségek között, megértsék a történelmet, és átadják a kultúrát nemzedékről nemzedékre. Ma is vannak helyek, ahol még nincs írott szó, ahol még létezik és hat a mesélés egyedülálló ereje.

Ám a jól elmondott történetek komoly vonzerőt gyakorolnak az emberekre a világ más tájain is, akármilyen fejlett a kultúra. Minden remek film, regény, dal, videójáték vagy művészeti alkotás – még a legutóbbi nyaralás elmondása vagy a legjobb márkák marketinghatása is – a történet erejében gyökerezik.

Vajon miért találjuk olyan vonzónak a történeteket? Nem lehetséges, hogy azért, mert egy történetteremtő Isten képére lettünk megteremtve, és beleszülettünk annak a történetébe, aki mindig is volt, mégis úgy döntött, hogy megismerteti magát velünk? A történet kétségkívül az ő története, ugyanakkor csodálatos módon bennünket is belesző mint nagyra értékelt és elérni vágyott személyeket.

N. T. Wright teológus szerint a Szentírás kinyilatkoztatja, hogy a kereszténység az egész világ igaz története. Ez gyönyörű gondolat, ha figyelembe vesszük, hogy az emberiséghez szervesen hozzátartozik a történet eszméje.

A Biblia saját magáról és magára nézve azt mondja: „A teljes Írás Istentől ihletett…" (2Tim 3,16) Jóllehet emberi szerzők írták le a Szentlélek ihletése alapján, a Biblia Istentől sugallt szavakból áll. Amit lapjain látunk, nem csupán tinta a papíron, hanem lehelet a papíron! Isten jelenti ki rajta szentségét, irgalmát és kegyelmét mindenkinek.

> A teljes Írás Istentől ihletett, és hasznos a tanításra, a feddésre, a megjobbításra, az igazságban való nevelésre; hogy tökéletes legyen az Isten embere, minden jó cselekedetre felkészített.
>
> 2Timóteus 3,16–17

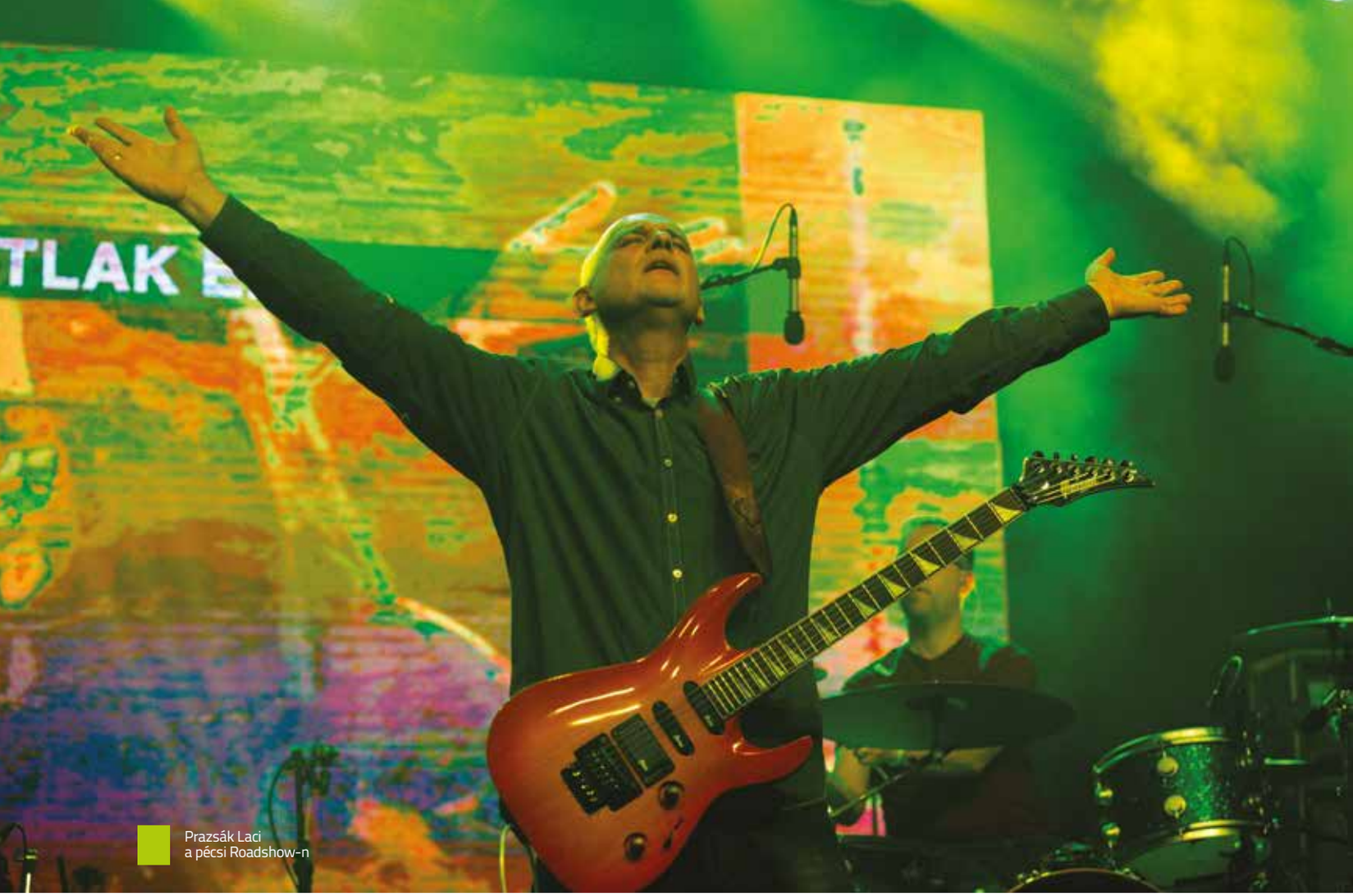
A történet előterében Jézus látható. Ő az istenember, aki mindent megteremtett, mégis belépett a történelembe, hogy megváltsa a bűnös embert, és kegyelméből örök életre emeljen bennünket. Jézus életét nemcsak a szemtanúk nyomán írt evangéliumi elbeszélések gondos beszámolóiból ismerhetjük, hanem a kor vezető történészei is elismerik. Halála és feltámadása meghatározó pillanatot jelentett az emberi történelemben, az utóbbi minden idők legtöbbet vizsgált eseménye lett. Az erő, amely Jézus halálának és feltámadásának hirdetése nyomán megnyilvánul, minden egyes nap minden földrészen férfiakat és nőket segít át a lelki halálból az életre.

Jézus szerepe azonban ebben a történetben nem korlátozódik Máté, Márk, Lukács és János beszámolójára. Jézus a legelső lapon is ugyanúgy látható, mint a legutolsón. Ugyanúgy jelen van az édenkertben, mint a sírkertben. Az egész történet őrá mutat. Maga Jézus is megerősíti ezt, amikor kijelenti: „Ti azért kutatjátok az Írásokat, mert úgy vélitek, hogy azokban van az örök életetek, pedig azok rólam tesznek bizonyságot…"

Ezért alkottuk meg a Jézus-Bibliát. Az idevonatkozó jegyzetekkel és idevágó cikkekkel ellátott Jézus-Biblia segít elejétől végéig nyomon követni Jézus fonalát, így a Biblia értelmének új mélységei tárulnak fel előttünk, amint meglátjuk őt a történet minden egyes fejezetében.

(A 2022. július 23-i Ez az a nap!-on minden résztvevőnek egy Jézus-Bibliát fogunk ajándékozni.)

Louie Giglio
a Passion konferencián



Prazsák Laci
a pécsi Roadshow-n

PRAZSÁK LACI
MEGTÉRÉSÉRŐL, SZOLGÁLATÁRÓL ÉS A STADIONBA VEZETŐ ÚTRÓL

Prazsák Laci neve szorosan összefügg az Ez az a nap! mozgalommal és a stadionban tartandó összejövetel víziójával. Interjúnkban beszélgettünk vele személyes életéről, arról, hogyan találta meg Istent, és jelenlegi szolgálatairól, többek között a 24 órás dicsőítésről.

Velünk tartottál az Ez az a nap! Roadshow állomásain. Milyenek voltak a benyomásaid? Milyen volt belülről megélni ezt a körutazást?

Régóta vártuk ezt a nagyszabású Roadshow-t, és nagyon örülök, hogy végül megvalósult. Az alkalmak nagyon áldottak voltak, hálás vagyok, hogy ilyen sokan eljöttek, és úgy gondolom, a látásunkat, az üzenetet világosan megfogalmazva tudtuk átadni. Nagyszerű volt látni az emberek lelkesedését, hallani, ahogy már most tervezik, hogy akár több százan együtt fognak jönni a stadionba. Jó átélni, hogyan teljesedik be az, amit Isten mutatott sok évvel ezelőtt. Ez egy nagy tanítás számomra. Nemcsak valahogy történnek a dolgok, hanem Isten kijelent valamit, és az elindul a beteljesedés felé, még ha sokszor évtizedeket is kell várni.

Hogyan vezetett téged Isten személyesen ebben a hosszú utazásban?

Az egész 1993-ban kezdődött, amikor egy nagyszabású evangelizációra került sor az Olimpiai Csarnokban David Yonggi Cho vezetésével. A rendezvény dicsőítővezetőjeként az egyik szünetben a zenekar tagjaival kimentünk a Népstadionhoz, és ekkor mondtam először, hogy lesz itt még dicsőítő alkalom. Igazából fel sem figyeltek rá a többiek, csak én éreztem belülről, hogy ez nem a saját elképzelésem, hanem Isten akarata. Sokáig forgattam a szívemben ezt a gondolatot, és több év eltelt, mire ezt először megfogalmaztam a gyülekezeti újságunkban.

Ekkortájt egy angol házaspár átjött Magyarországra a mi gyülekezetünkbe, az Imádság Házába. Ők Angliában Noel Richardsszal együtt a Pioneer közösséghez tartoztak. Elmeséltem nekik is a látásomat a stadionos dicsőítésről, és rögtön felcsillant a szemük, mondván, hogy ők ismernek valakit, aki egy hasonló dicsőítő alkalmat már megszervezett a londoni Wembley-ben. Elmesélték azt is, hogy Noel egy próféciában azt kapta, hogy ez csak a kezdet, és Berlinben, Budapesten és Barcelonában is lesz hasonló rendezvény. Mikor Noel értesült erről, azonnal jelezte, hogy szeretne Magyarországra látogatni. Ekkor szerveztem meg a Lévita-Kört, egy találkozót dicsőítő vezetők számára, melynek első előadója Noel lett. A gyülekezetünkben is szerveztem egy alkalmat, hogy Noelt mások is megismerhessék, és itt mutattam be László Viktornak. Ekkor indult el ez a ma is tartó jó kapcsolat.

Egy kicsit személyesebb vizekre evezve, mesélnél arról, hogyan ismerted meg Jézust?

Ateistaként éltem, nem kerestem Istent, de ő mégis rám talált. Baráti társaságomban beszélgetések során felmerültek a vallásokkal, hittel, túlvilági élettel kapcsolatos kérdések. Egy ilyen eszmecserét folytattunk egy vonatúton is, amikor egy halál közeli élményekről szóló könyv került a kezünkbe. Mai szemmel nézve sok zagyvaság volt benne, de előfordultak benne bibliai idézetek is. Az egyik ilyen részt felolvasta az egyik barátom: „ezt mondja Jézus: Én vagyok az út, az igazság és az élet!" Teljesen szíven ütött, ahogy ezt kimondta, és azt vettem észre, hogy az előző pillanatban még nem hittem, de most már hiszek. Később értettem meg, hogy a hit Isten igéjének a hallásából van, amit a Szentlélek tesz élővé, akár egy hitetlen baráton keresztül is.

Elindult bennem egy folyamat, de ekkor még nem tértem meg, mert nem tudtam, mi a következő lépés. Miután megkapjuk az élő igét, és elkezdünk hinni, utána mi magunk jövünk: nekünk kell kimondanunk, hogy bocsáss meg, költözz be a szívembe. Ezt látom sok más vallásos emberen is: hisznek Istenben, de nem tudják, hogyan kell továbblépni. Nagyon fontos, hogy ne ragadjunk le az első lépésnél, hanem menjünk tovább! Nálam ez fél évvel később történt meg. Utcazenészként jártunk a Vörösmarty téren, amikor odalépett hozzánk két lány azzal, hogy pénzt ugyan nem tudnak adni, de szeretnének Jézusról beszélni. Adtak egy füzetet, melyben benne volt az evangélium, és hogyan kell megtérni. Hamarosan bevonultam katonának, és egy napon, amikor őrségben vol-

> Semmiért se aggódjatok, hanem imádságban és könyörgésben mindenkor hálaadással tárjátok fel kéréseiteket Isten előtt; és Isten békessége, mely minden értelmet meghalad, meg fogja őrizni szíveteket és gondolataitokat Krisztus Jézusban.
>
> Filippi 4,6–7

tam, elővettem ezt a kis írást, és olvasgatva rájöttem, hogy nem tértem még meg. Kaptam ugyan egy hitet Istentől az igén keresztül, de most nekem kell lépnem. Ott volt a megtérők imája a végén, azt mondtam el. Nem éltem át semmi természetfelettit, nem volt különleges megtapasztalásom, de azt vettem észre magamon, hogy a gondolataim és az életcélom teljesen megváltoztak, mert a Szentlélek valóban beköltözött a szívembe. Ilyen volt például, hogy elkezdtem lelkiismeret-furdalást érezni, ha valami bűnt akartam elkövetni. Szépen lassan le tudtam ezeket tenni, mert már nem külső törvényként jöttek, hanem belső vágyként.

Írtál egy kis kiadványt a megvallásokról és a kihirdetésekről. Elmondanád röviden ezeknek a fontosságát?

A Biblia azt mondja, hogy az ember a beszédével alakítja a jövőjét (Péld 18,21). Amiben hiszünk és amit kimondunk, azzal megteremtjük a jövőnket. Sajnos a magyar emberek általában elég negatívan beszélnek, és ezzel átkokat mondanak ki magukra. Lehet, hogy ártalmatlannak tűnnek ezek, de a Szentírás fényében komoly dolgokról van szó. Nagyon fontos, hogy mit mondunk, miről beszélünk. Jézus megmutatja, hogyan kell beszélnünk, mi az, amit ő megígért, és mi az, amit megszerezhetünk, ha hiszünk benne és megvalljuk. Ezért fontosak a megvallások és kihirdetések. Én magam is rendszeresen gyakorlom ezt, és hiszem, hogy ezáltal alakíthatom a saját életemet úgy, ahogy Isten akarja. Sok ember élete azért megy zsákutcába, mert rosszul beszél, rosszul hisz, utána pedig Istent hibáztatja. Pedig ő megmondta, hogyan kell hinni és beszélni, és ha összhangba kerülünk a kijelentéssel, akkor áldásban élhetünk.

A Golgota utcai víztoronyban folyamatos 24 órás dicsőítés zajlik, melynek aktív szolgálója vagy. Hogyan jött ez létre, és milyen a felépítése itt egy alkalomnak?

A 24 órás dicsőítés a dávidi minta alapján indult el. Ő kapta Istentől, hogy legyen egy folyamatos dicsőítő és imaszolgálat Jeruzsálemben. Először egy sátorban indult a palotájában, később pedig a salamoni templomban folytatódott. Ennek a mintájára

Prazsák Laci és Csilla Kecskeméten

12 évvel ezelőtt kibéreltünk egy víztornyot a budapesti Golgota utcában. Az alkalmak egyszerűen néznek ki: bemegy néhány ember, akik dicsőítő dalokat énekelnek, imádkoznak az országért, megvallanak bibliai igazságokat, úrvacsoráznak, és a végén beszélnek az Igéről. Hasonló egy istentisztelethez, de a dicsőítés és az ima van a túlsúlyban, nem pedig a prédikáció. Ahogy egyik csoport végez, úgy jön a következő. Jelenleg napi 4–6 órában zajlik élőben ez a szolgálat, a fennmaradó időben dicsőítő dalok szólnak felvételről. A cél, hogy a nap 24 órájában személyesen is ott legyen mindig valaki, de nehéz ezt megszervezni. Úgy gondolom, hogy minden templomban és gyülekezetben ennek kellene működnie, nem pedig üresen állniuk az épületeknek, és csak néhány órára használatba venni.

Miért fontos szerinted, hogy egy keresztény ember életében központi helyen legyen a dicsőítés?

Azért fontos, mert számtalan parancs van a Bibliában, hogy dicsérjük az Urat. Sokan elmondták már, akik mennyei átélésekben találkoztak Istennel, hogy kifakad a dicsőítés, és Isten jelenléte hatalmas hálára indít. Nagyon értékes Istennek, hogy úgy dicsérjük őt, hogy nem látjuk, hanem hiszünk benne. A mennyben mindenki látni fogja őt, és angyalok és emberek azonnal dicsőíteni fogják. Itt a földön a hit által ez egészen más, és éppen ezért nagyon értékes Istennek!

> Az Úr az én pásztorom, nem szűkölködöm. Füves legelőkön terelget, csendes vizekhez vezet engem. Lelkemet felüdíti, igaz ösvényen vezet az ő nevéért. Ha a halál árnyéka völgyében járok is, nem félek semmi bajtól, mert te velem vagy: vessző és botod megvigasztal engem. Asztalt terítesz nekem ellenségeim szeme láttára. Megkened fejemet olajjal, csordultig van poharam. Bizony, jóságod és szereteted kísér életem minden napján, és az Úr házában lakom egész életemben.
>
> Zsoltárok 23,1–6

A 24 órás dicsőítésnek otthont adó torony

A Hanna Projekt az első Reménység Estén

TÖBB SZÁZEZREN KAPCSOLÓDTAK BE A REMÉNYSÉG ESTÉKBE

Nehéz időket élünk, sok bizonytalanság és kérdés van bennünk. Hisszük, hogy ilyen helyzetekben különösen fontos, hogy Istenhez forduljunk imádságban és dicsőítésben. Ezért jöttek létre a Reménység Esték, egy olyan imaközösség, amely a helyszínen ugyan zárt körű, de otthonainkban az internetes közvetítés segítségével mindannyian bekapcsolódhatunk.

A 2020. március 16-án indult rendhagyó eseménysorozat célja, hogy lelkek sokasága kötődjön össze az egész Kárpát-medencében és szerte a világon, határok nélkül. Vágytunk arra, hogy közösen imádkozzunk Urunkhoz ebben a rendkívüli helyzetben, kérve őt, hogy adjon reményt, megoldást és még többet a jelenlétéből. Igazán hálásak vagyunk, hogy felhívásunkhoz nagyon sokan csatlakoztatok: Facebook és YouTube-oldalunkon közvetítésünket folyamatosan több ezren kísértétek figyelemmel, és összesen több százezren kapcsolódtatok be hosszabb vagy rövidebb időre – egyénileg, baráti és családi körben, ima- és házi csoportokban.

Az első estén a dicsőítésben Pintér Béla a zenekarával, Prazsák Laci a családjával, valamint a Hanna Projekt vezetett bennünket. Buzdító szavakat hallhattunk László Viktortól, aki arra biztatott bennünket, hogy ne féljünk, hanem nézzünk Jézus Krisztus szeretetére, és bátran osszuk meg az örömhírt embertársainkkal. Pataki Albert emlékeztetett arra, hogy megrendítő életkörülmények bármikor adódhatnak, mert az Ige nem ígéri azt, hogy mindig nyugalomban fogunk élni, de azt igen, hogy Isten velünk lesz, ha hozzá fohászkodunk. Szeverényi János elmondta, hogy a legveszélyesebb vírus az istennélküliség, és talán ez a mostani helyzet egy figyelmeztetés, hogy lassítsunk, és kiáltsunk Teremtőnkhöz.

Ezen az első alkalmon, majd a következő hónapokban is egy nagy gyülekezetté forrtunk össze egységben, felekezeti határok nélkül. Lehet, hogy fizikailag nem tudtunk együtt lenni, de lélekben mindannyian egy szívvel könyörögtünk és imádtuk Istenünket. Nem tudjuk, mit hoz a jövő, de azt igen, hogy Jézus tegnap, ma és mindörökké ugyanaz. Így nem kell aggódnunk, mert ő mindig velünk lesz!

> Azt pedig tudjuk, hogy akik Istent szeretik, azoknak minden javukra szolgál, azoknak, akiket örök elhatározása szerint elhívott.
>
> Róma 8,28

Nagyon sokan követtek bennünket a képernyők előtt

ÍGY LÁTTÁTOK TI!

A **Reménység Esték** során sok ezer hozzászólás érkezik az élő közvetítések alatt. Nagy öröm számunkra, hogy aktívan bekapcsolódtok, akár úgy, hogy velünk énekeltek és imádkoztok, akár úgy, hogy kommentekben egymást biztatjátok és bátorítjátok. E hozzászólások közül válogattunk néhányat.

Istennél nincs lehetetlen, a technika segítségével is együtt lehetünk az ő jelenlétében, összegyűlhetünk, és igen, ő itt van velünk. Az Úr a legjobbat hozza ki a mostani helyzetből is, az emberek felébrednek, egymás felé fordulnak, a szeretet árad, összetartanak önzetlenül. Isten jó, mindig jó! (Zsuzsa)

Most, hogy együtt énekeltünk és imádkoztunk, minden félelmem elmúlt! Mert van Istenünk, aki gondoskodik a világról és rólunk! Nagyszerű ötlet volt ez a szervezés! Köszönöm az áldozatos munkáját mindenkinek! Nagy szükség van rá, hogy tudjuk, „ha a halál völgyében is járunk, te velünk vagy, Istenünk”! (Margit)

Nagyon hálás vagyok Istennek ezért a csodálatos estéért. Olyan volt, mint a sivatagban az oázis a szomjazó embernek! Felüdített, békességet és nyugalmat adott. Isten áldjon benneteket, legyetek áldottak! (Edit)

Elképesztő, hogy az elmúlt percekben ilyen sokan voltunk egy szívvel, egy lélekkel az Úr előtt! Annyira eltöltött az öröm. Mi lesz a stadionban, te jó ég!? Annyira várom már! (János)

Éppen dicséreteket kerestem az interneten, amikor rátok találtam, és annyira örülök, hogy a világhálón keresztül együtt énekelhettem veletek az Úrnak :) Olyan jó lenne, ha mindennap sugároznátok dicséreteket :) Erőt és örömöt ad ebben a nehéz helyzetben :) (Tünde)

Lelki békét és erőt kaptam elsősorban a holnapi naphoz, de a további napokhoz is, csak az ő segítsége tud erőt adni. Légy velünk, Istenünk, mindennap, te legyél az első az életünkben, és reménységünk, hogy ami most van az egész világon, azt is a javunkra fordítod. Hála és dicsőség az Úrnak! (Annamária)

Csodálatos dicsőítő alkalom volt, hálásan köszönöm a szolgálatotokat! Szeretettel várom a következő alkalmat – lehetőséget! Teljes lelki feltöltődést adott ez az este! Hálásan köszönjük a szolgálatotokat újra! (Piroska)

Köszönet ezért az áldott estéért! Bátorítást, Isten közelségét hozta számomra! Jó volt tudni, hogy sokan dicsőítjük együtt a mi hatalmas Urunkat! (Nóri)

Számomra azt tanította a jelen helyzet, hogy bár nem lehetünk szeretteinkkel egy közösségben, de mégis több szeretetet és figyelmet szentelünk, szentelhetünk egymásra. (József)

Reményt és örömöt kaptam, hogy ennyien összegyűlhettünk, hogy bár távol, s mégis közel együtt dicsőíthettük a mi mennyei Édesatyánkat! Tudatosul bennünk, hogy sokan vagyunk mindenhol, és a Jézusban való hit összeköt bennünket. Nincs határ, válaszfal! (Edina)

Egyetlen korona létezik, és az a mi Istenünk! Ő már legyőzött minden vírust! Ezt, ami most félelmet gerjeszt, Isten jelenléte legyőzi! (Blanka)

Egy csodás estét kaptam! Ezt nem felejtem el, olyan, mintha ott lennék. Emlékeztet a hittantáborra, ahol szintén szoktunk énekelni ezek közül a dalok közül néhányat, és egyszerűen nagyon szépen köszönöm, nagyon jólesett ez! (Boglárka)

Mint túláradó forrás a pusztánkban, hála ezekért a Reménység Estékért! A buzdítások, a dicsőítések, Isten bensőséges jelenléte Erdélyben is élő és átható általatok. (Emőke)

Köszönöm nektek ezeket a gyönyörű dalokat és a reményt és támaszt, amit ma este kaptam tőletek. Isten áldása legyen veletek és az egész országunkkal, mindannyiunkkal, ámen! (Andrea)

Reménység Este a Parlamenttel szembeni Trip hajón

MEGVÁLTÓ
JÉZUS EGYEDÜLÁLLÓ VOLTA
RAVI ZACHARIAS ÍRÁSA

Nyugaton egy időben állandóan azt lehetett hallani: „Jézus a válasz." Voltak, akik ráuntak erre a felszínes megállapításra, és cinikusan így feleltek: „Jó, de mi a kérdés?" Ebben a gúnyos visszakérdezésben valójában ott rejlik az igazság értékes gyöngyszeme, mert nem érthetjük meg saját kérdéseink mélységét, amíg nem értjük saját magunkat mint kérdezőket.

A Szentírás egyik legelgondolkodtatóbb jelenete Jézus és a római helytartó, Pilátus között játszódik. Pilátus feltette az élet egyik legfontosabb kérdését: „Mi az igazság?" (Jn 18,38) Milyen tragikus, hogy ezt éppen attól kérdezte, aki megtestesítette a választ, mégsem várta meg a feleletét! Bebizonyította, hogy a szándék felülírja a tartalmat: mielőtt az értelem bármiféle tartalmat befogadhatna, a szív szándéka már befolyásolja az észlelést (Mt 13,13).

Vajon nem így van ez sokszor velünk is? Emlékszem, hogy fiatalkoromban hányszor rettegtem az igazságtól a terhelő helyzetekben. Ahogyan Francis Thompson írta Az égi véreb című költeményében: „Futottam én Előle éjek és napok során; / futottam én Előle évek árkádján keresztül…" (Végh György fordítása – a szerk.) Talán megkérdezzük Jézust, miért ő az igazság, de valójában nem szánunk időt arra, hogy megvizsgáljuk, miért állította ezt magáról. A válasz olyan következményeket hordoz, amelyeket sokszor nem akarunk hallani. Ugyanakkor tény marad, hogy soha nem fogjuk megérteni, kik vagyunk, amíg meg nem értjük, kicsoda Jézus. Ő ezt az elképesztő kijelentést tette Pilátusnak: „Mindaz, aki az igazságból való, hallgat az én szavamra." (Jn 18,37)

János, aki személyesen és közelről ismerte Jézust, evangéliuma legelső fejezetében kijelenti, hogy Jézus nem csupán egyedülálló, de ő testesíti meg hiánytalanul az igazságot: „Kezdetben volt az Ige, és az Ige Istennél volt, és Isten volt az Ige. Ő kezdetben Istennél volt. Minden általa lett, és nélküle semmi sem lett, ami létrejött. Benne volt az élet, és az élet volt az emberek világossága. A világosság a sötétségben fénylik, de a sötétség nem fogadta be." (Jn 1,1–4) Az igazság elsősorban kijelentések tulajdona. A hitelesség az igazság megtestesülése. Jézus volt az Ige, és az Ige testté lett. Őbenne igazságban egyesült az Ige és a megtestesülés.

János azt mondja nekünk, hogy Jézus nem csupán Isten szavait hirdeti, hanem ő maga az Ige, aki Isten. „Minden általa lett, és nélküle semmi sem lett, ami létrejött." Érdemes elgondolkodni ezen a páratlan kijelentésen. Jézusban fonódik össze az igazságban megélt valóság minden szelete. James Stewart skót teológus úgy fogalmazott, hogy Jézusban „ellentétességek döbbenetes egyesülését" találjuk meg. Így írt erről:

Minden ember közül ő volt a legszelídebb és legalázatosabb, ám mégis: arról beszélt, hogy eljön az ég felhőin, Isten dicsőségében. Olyan szigorú és kemény volt, hogy a gonosz szellemek és démonok rémületükben felkiáltottak az ő jövetelekor, ám mégis: annyira jóindulatú, megnyerő és barátságos volt, hogy a gyerekek szerettek vele játszani, és az apróságok odabújtak a karjaiba. A falusi esküvő egyszerű vidámságában jelenléte olyan volt, mint maga a napfény. Senki nem volt még csak feleannyira sem olyan együttérző a bűnösökkel, mint ő, ám mégis: a bűnről senki sem mondott ki nála haragos lánggal jobban izzó szavakat. A megrepedt nádszálat nem törte el, egész élete maga volt a szeretet, ám mégis: egy alkalommal keményen megkérdezte a farizeusoktól, hogyan gondolták azt valaha is, hogy meg tudnak menekülni a pokolbeli kárhoztatástól. Álmok

álmodója volt, és látások látója, ám mégis: a puszta, kemény realizmus tekintetében túltett még legerősebb realistáinkon is. Mindenki szolgája volt, még a tanítványok lábait is megmosta, ám mégis: ellentmondást nem tűrő tekintéllyel vonult be a templomba, és az árusok és pénzváltók hanyatt-homlok menekültek, csak hogy kijussanak az ő haragos rájuk támadása és a szemeiben égő, izzó tűz elől. Megmentett másokat, ám a végén saját magát nem mentette meg. Nincs a történelemben semmi, ami csak hasonló is lehetne ahhoz a kontraszthoz, amellyel az evangéliumokban szembesülünk. Jézus misztériuma egy isteni személy misztériuma.

Az ellentmondás olyan állítás vagy kijelentés, amely tagad egy másik kijelentést vagy önmagát, és logikailag abszurd. Az ellentétesség azonban egy dolog két oldalát egyensúlyban és feszültségben tartja anélkül, hogy bármelyiknek a logikai egyezését megszegné. A szelídség és a tekintély két véglete például nem mond ellent egymásnak. Mindkettő kiváló a maga nemében, és ha tökéletesen sikerül vegyíteni őket, az igazságot testesítik meg. A Jézusban megjelenő ellentétekben láthatjuk, hogyan mutatja be nekünk a választ az összes olyan feszültségre, amelyet saját magunkban érzünk. Az ő lénye és testet öltése egyedülálló.

Milyen tekintetben annyira egyedülálló Jézus, hogy magának követelje a szívünket? Sok oka van ennek, de hadd említsek négyet:

1. Az ember állapotáról adott jellemzése: „Mert a szívből származnak a gonosz gondolatok, gyilkosságok, házasságtörések, paráznaságok, lopások, hamis tanúbizonyságok, káromlások." (Mt 15,19)

Malcolm Muggeridge bölcsen azt mondta: „Nincs még egy valóság, amelyet oly könnyen lehetne igazolni tapasztalati úton, mint az ember romlottságát, az értelem mégsem tanúsít ilyen erős ellenállást egyetlen ténnyel szemben sem." Találó! Ráadásul minél hevesebben szállunk vitába vele, annál inkább bizonyítjuk az igazát.

2014-ben ott voltam a futball-világbajnokságon Brazíliában. Voltak ott szurkolók a világ minden tájáról; egyesek egészen közel ültek a pályához, másoknak a lelátó legfelső karéján jutott hely. De senki nem volt olyan közel a játékosokhoz, mint az a körülbelül száz keménykötésű ember, aki a pálya szélén állt körben. Ironikus módon azonban ők nem látták a meccset. Háttal álltak, és egyetlen feladatuk az volt, hogy figyeljék a szurkolókat, és akadályozzák meg az esetleges rendbontást vagy erőszakos viselkedést. Azért voltak ott, hogy óvják a játékosokat. A lelátókon voltak még biztonsági emberek, akik-

nek egymástól kellett megóvniuk a nézőket. A pályán pedig mezbe bújt bírók tartózkodtak, akik a játékosokat igyekeztek visszatartani a szabályok megszegésétől – akár olyasmitől is, hogy kiharapjanak egy darabot az ellenfél egyik játékosának a vállából! (Bizony, ez tényleg megtörtént, és a vétkes az volt, akit sokan a világ legjobb focistájának tartottak.) Később kiderült, hogy a szervezet vezető hivatalnokait megvesztegették. Őket senki sem figyelte. Az emberi bűn álnoksága egészen döbbenetes.

Az ember büszkeségre és függetlenségre hajlik, ez alól senki sem kivétel. G. K. Chestertontól egyszer levélben megkérdezték: „Mi a baj a világgal?" Ő így válaszolt: „Én. Őszinte híve: G. K. Chesterton." Elég egy pillantást vetni világunkra, hogy lássuk, mennyire elvesztette irányítását. A szív megszelídítését célzó erőfeszítéseink, a törvények, az oktatás mit sem változtatott azon, milyen szörnyűségeket követünk el saját magunk és egymás ellen. A szív lázad Isten ellen, lázadása pedig szembehelyezi szívünket saját magunkkal és embertársainkkal is. (Mt 9,3–5; 12,33–35; Mk 7,21; Jn 12,40).

2. Jézusnak a gyógyírről való gondoskodása

A gyógyír teljes mértékben egyedülálló, és cseppet sem olcsó. Ez ugyanis a kereszt. Isten bocsánatának kegyelmessége páratlanul igaz. Minden más vallásban, akár panteista, akár monoteista vallásról beszélünk, a híveknek ki kell érdemelniük az üdvösséget. Vagy a karma révén fizet az ember, vagy úgy, hogy mérlegre kerül a halál kapujában. Egyedül Jézus mondja azt, hogy a bűnbocsánat ajándék. Isten kegyelme adja. Ha úgy döntünk, hogy elfogadjuk az ajándékot, megváltozik a szívünk. Amikor Jézus saját áldozatával fizetett, az igazságosság és az irgalom lenyűgöző fenségben egyesült. Igen, egyetlen hely van a világon, ahol a törvény és a szeretet, az igazságosság és a megbocsátás egyetlen személyben öltött testet. Ez pedig a golgotai kereszt. Jézus Krisztus azért mondta magáról, hogy ő az út, az igazság és az élet, mert valójában ő az abszolút igazság. Legfőbb betegségünk a bűn. Legfőbb szükségünk pedig az, hogy Megváltónk legyen. Ő életében tökéletes volt, a halált pedig a távolról sem tökéletes emberiségért vállalta. Ámulatra indít az igazság.

2014 májusában Kevin Durant, az NBA kosárlabdasztárja emlékezetes beszédet tartott, amikor átvette a legértékesebb játékosnak járó kitüntetést. Azt mondta: „Egyvalaki van csak, aki megérdemli ezt a díjat, ő pedig az édesanyám, aki valójában a legértékesebb játékos." A média szerint senki nem mondott még ennél nagyszerűbb beszédet díjátadón. Vonatkoztassuk ezt a keresztre! Jézus becserélte a díjat, átadta az elismerést. Ő volt a legtisztább és legértékesebb ember. Tisztaságát átadta nekünk. Értékességünket áldozatával bizonyította.

3. Jézus saját életének a tisztasága

Poncius Pilátus nem talált semmi hibát Jézusban (Lk 23,4). A lator a kereszten azt mondta: „Mi ugyan jogosan [vagyunk ítélet alatt], mert cselekedeteink méltó büntetését vesszük, de ő semmi rosszat nem cselekedett." (Lk 23,41) Hibátlan és szeplőtelen báránynak nevezik (1Pt 1,19). Jézus egyedülálló. Tökéletes élete bennünket is betakarhat. Senki, aki isteni lénynek vagy prófétának nevezte magát, nem állította magáról, hogy tiszta, és nem is mutatkozott annak. Egyedül Jézus az, aki hibátlan.

Nem hagylak titeket árván, eljövök hozzátok. Még egy kis idő, és a világ többé nem lát engem, de ti megláttok, mert én élek, és ti is élni fogtok. Azon a napon megtudjátok, hogy én az Atyámban vagyok, ti énbennem, én pedig tibennetek. Aki befogadja parancsolataimat, és megtartja azokat, az szeret engem, aki pedig szeret engem, azt szeretni fogja az én Atyám; én is szeretni fogom őt, és kijelentem neki magamat.

János 14,18–21

4. Jézus feltámadása a halálból

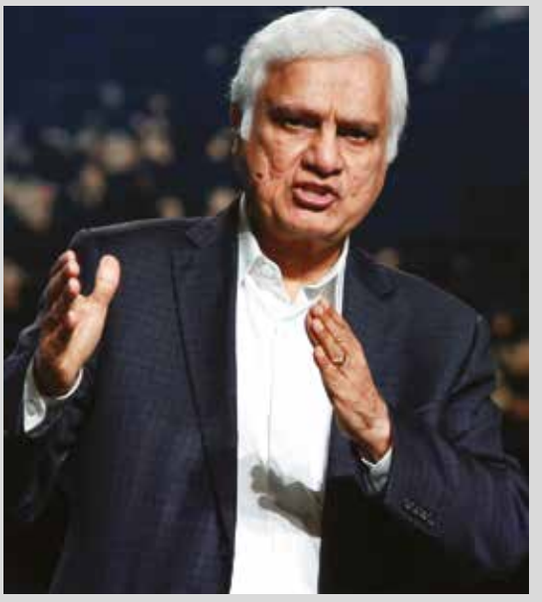
Ez az esemény a leglényegesebb és legkritikusabb részlet Jézus Isten voltának a szemléltetésében. Søren Kierkegaard dán filozófus azt mondta: „Az életet csak hátratekintve lehet megérteni, de élni előrenézve kell." Az élet „végének" vagy „céljának" kell meghatároznia az odáig vezető utazást. A végzet és a végcél szabják meg a választott utat. A feltámadás nélkül két valóságtól nem menekülhetünk: minden földi kapcsolat véglegességétől – a reménység elvesztésétől –, illetve a végső igazságszolgáltatás lehetetlenségétől, vagyis a törvény gyengeségétől. A keresztény hitben Jézus feltámadása egyaránt ígér reményt és igazságszolgáltatást. Már ez alapján is tudatosulnia kellene bennünk, mennyire fontos az ő kegyelme, amikor hozzá fordulunk bocsánatért.

Arra rendeltettünk, hogy örökké éljünk egy soha meg nem szűnő kapcsolatban. A szeretet rendelkezik örök kifejeződésével. A törvény követelései elégtételt kaptak, a halál vereséget szenvedett. A kegyelem és az igazság összetalálkozott. Ezért küldte Jézus a reménység üzenetét kifejezetten Péternek, aki korábban megtagadta őt.

A feltámadás jelentősége, hogy mindent felülmúlva igazolja Jézus Isten voltát. Ennek megcáfolásához a korai szkeptikusoknak nem kellett volna mást tenniük, csupán felmutatni a testét. Az a kijelentése, hogy halála után testben újra fel fog támadni, igazán kézzelfogható ígéret volt. Két igazán kíváncsi és szkeptikus elme is meghajolt a feltámadott Jézus Úr volta előtt: a tarzuszi Saul és Tamás, Jézus kétkedő tanítványa. Tamás azt mondta, nem hisz addig, amíg meg nem érintheti Jézus sebeit. Tarzuszi Saul pedig üldözte az egyházat. Ott állt, amikor Istvánt halálra kövezte a zsidó vezetőkből álló, felbőszült tömeg. Saul élete gyökeresen megváltozott, miután találkozott a feltámadt Jézussal, és ennek köszönhetően megváltozott az egész történelem. Tarzuszi Saul – másik nevén Pál – nyugat felé indult, Tamás apostol pedig kelet felé. Mindketten készek voltak az életükkel fizetni, mert az életet a feltámadás reménysége határozta meg a számukra. Ma azért vannak gyülekezetek a világ keleti és nyugati felén is, mert ezek az emberek kapcsolatba kerültek Isten feltámadott Fiával.

A keresztény üzenetet így foglalhatjuk össze: a legfőbb erkölcs a szeretet. Ahol megvalósul a szeretet, ott szabadságnak kell lennie. Ahol szabadság van, ott mindig lesz lehetőség a bűnre. Ahol bűn van, ott szükség van Megváltóra. Ahol Megváltó van, ott él a megváltás reménysége. Egyedül a zsidó-keresztény világképben jut teljes kifejeződésre és talál választ ez a sorozat. Dióhéjban ez az egész evangélium története, és egyedülállóan igaz Jézus Krisztus üzenetére.

Tudjuk, hogy minden kérdés mögött ott van egy kérdező. Isten igéjében azt látjuk, hogy a végső válasz mögött is ott van egy személy – magának Istennek a szava, aki „az út, az igazság és az élet" (Jn 14,6). Minden emberi szív Szabadítóért, Bajnokért és személyes Megváltóért kiált; ő a válasz erre. Jézus a sorsunk végső reménye. Senki nem tudja közel sem úgy betölteni legfőbb szükségünket és legnagyobb vágyakozásunkat, mint ő. Jézus mindenkit arra hív, hogy ismerje meg őt, és találja meg a legtökéletesebb szabadságot.



Ravi Zacharias keresztény apologéta, filozófus és író volt. Számos könyv szerzője, közülük az egyik legismertebb az Élhet az ember Isten nélkül? című. Előadásaiban a keresztény hitet védte tudományos megközelítésből. Bár anglikán családban nőtt fel, nem hitt Istenben, és fiatal korában öngyilkosságot is megkísérelt. A kórházban kapott egy Bibliát, s ekkor érintette meg először az Ige, különösen a János 14,19: „ti megláttok, mert én élek, és ti is élni fogtok." Ez az ígéret reményt adott neki, és ekkor döntött amellett, hogy Istent fogja szolgálni egész életében. 2020 májusában hunyt el.

Martin rendszeresen olvas a Bibliából koncertjein

MARTIN SMITH: A DICSŐÍTÉS ÉLETEM DALA

Martin Smith és zenekara volt az Ez az a nap! Roadshow egyik fő vendége. A körutazás forgatagában néhány gondolat erejéig beszélgettünk vele.

Közösen járjuk az országot és a Kárpát-medencét az Ez az a nap! Roadshow keretében. Milyenek eddig a benyomásaid? Hogyan tetszik a turné?

Nagy megtiszteltetés itt lenni, utazni ezeken a hihetetlen országokon keresztül. Felemelni Jézus nevét, látva, ahogy dicsőítenek az emberek, és ahogy meggyógyulnak szívek és helyreállnak életek. Nagyszerű dolog, amikor az egyház felsorakozik egymás mellett, mint egy hadsereg, és most ez történik ezeken az estéken. Felemelő érzés itt lenni és részese lenni ennek!

Többször jártál már hazánkban és rendezvényeinken. Hogyan látod kívülről az Ez az a nap! mozgalmat? Mit vársz az Ez az a nap! 2022-től?

Csodálatos, hogy ilyen hosszú ideje kitartotok e vízió mellett. Úgy gondolom, hogy a stadionban ennek az álomnak a megvalósulása igazán lelkesítő lesz. Ahogy épült és épült a stadion, úgy épült fel bennetek is ez a látás, és 2022-ben mindannyian ott lehetünk, hogy dicsérjük Jézus nevét, és megvalljuk, hogy ő úr a nemzetek felett. Hiszem, hogy Isten össze akar gyűjteni embereket, hogy együtt énekeljünk, dicsőítsük őt, és egyszerűen csak jól érezzük magunkat egymás közösségében. Ahol egység van különböző nemzetek között, ott tudjuk igazán meglátni Isten dicsőségét. Ezért bízom abban, hogy a stadionban meglátjuk Isten jelenlétét!

A Roadshow során többször kiemelted, hogy Ezékiel 37. fejezete az egyik kedvenc részed a Bibliából. Az Everybody Is Broken című dalod is erről szól. Mesélnél arról, hogy mit tanított Isten neked az itt leírtakon keresztül?

Ebben a fejezetben egy olyan történet van megírva, melynek során a száraz csontok életre kelnek. Az egyedüli ok, hogy ez megtörténhet, az, hogy Isten úgy döntött, felemeli őket és belejük

leheli lelkét. Ez a leírás arra figyelmeztet, hogy önmagunkban semmit sem tudunk tenni. Az élő Isten lélegzete nélkül reménytelenek vagyunk. Gondolhatjuk úgy, hogy jól vagyunk, jól teljesítünk, de anélkül, hogy Isten lehelete belénk jönne, felemelne, betöltené tüdőnket, önmagában semmit nem tudunk elérni, céltalanok maradunk.

Tavaly jelent meg az új albumod. Mesélnél a létrejöttéről? Mi az, ami leginkább inspirált az elkészítésében?

Az album címe Iron Lung, és a születésem utáni első hónapokra tekint vissza. Amikor hat hónapos voltam, kórházba kerültem, mert nem tudtam rendesen lélegezni. Egy mesterséges oxigénsátorba tettek, ez tartott életben. A szüleim folyamatosan imádkoztak, könyörögve Istenhez a gyógyulásomért és a teljes felépülésemért. Azt kérték, hogy tudjak még hangot kiadni magamból, és ha ez megtörténik, akkor felajánlják az életemet az ő szolgálatára. Hamarosan erőre kaptam, elkezdtem újra beszélni, nemsokára énekelni is, és végül az egész életemet a hangok kiadására tettem fel. Igazán csodálatos dolog ez, és ez ihlette az új albumomat is.

Számos dalt írtál az elmúlt évtizedekben. Van olyan saját kedvenc műved, ami igazán közel áll a szívedhez?

Sok évvel ezelőtt született az Obsession című dalom, és máig ez az egyik kedvencem. 23 éves voltam, egy autóbaleset után törött lábbal a kórházban feküdtem. „A szívem érted ég" – ezek az egyszerű szavak fogalmazódtak ott meg bennem, és ezt éneklem a dalban is. Nagyon különleges szerzemény ez számomra, és úgy érzem, kiállta az idő próbáját is.

Az egyik legismertebb és sokunk kedvenc dala az I Could Sing Your Love Forever. Ennek mi a háttértörténete?

Nem sokkal az Obsession megszületése után íródott ez is. Egy családi nyaraláson voltunk vidéken. Felmentem egy közeli hegyoldalra, ahonnan egy folyóra és további hegyekre lehetett rátekinteni. Elcsodálkoztam a táj szépségén és Isten nagyságán, ahogy hegyek és tengerek felett az ő szeretete folyóként áraszt el. Nem tudtam, hogy tetszeni fog-e másoknak, énekelni fogják-e, de úgy tűnik, ez a dal lett az, ami leginkább körbejárta a világot.

Néhány évvel ezelőtt Army of Bones néven egy új zenekart alapítottál. Ez csak egy rövid projekt volt, vagy vannak hosszabb távú terveid is vele?

Jelenleg csak egy egyalbumos projektről van szó. A célom az volt vele, hogy könnyebben tudjunk kapcsolódni olyan emberekhez, akik nem mennének el gyülekezetbe. Olyanokhoz, akik az élet peremén vannak, és akik még nem találkoztak a kegyelem üzenetével. Ugyanakkor – vagy talán éppen ezért – ez az album csak általánosan szól az életről, a szeretetről, a reményről, és nincs rajta sok egyértelmű keresztény utalás. Úgy érzem, sok minden feltört bennünk az alkotás során, megélhettük kreativitásunkat, mert nem kötöttek korlátok bennünket, és mindez segített az Iron Lung elkészültében is.

Dicsőítésvezetőként ismerünk, tekintünk rád. Mit jelent számodra személyesen a dicsőítés?

A dicsőítés életem dala. Ez a dal egyszerűen csak az, hogy köszönetet mondjak. Milliószor. Soha nem unhatunk bele abba, hogy köszönetet mondjunk Istennek. Mindig van valami, amiért hálásak lehetünk. Úgy gondolom, a dicsőítés egyszerűen ez. Isten kegyelméből itt vagyok, és ezért mindig hálás leszek.

Végezetül mit üzennél a magyar kereszténységnek?

Most van az ideje a felemelkedésnek és a Szentlélekkel való betöltekezésnek! Gyűljetek össze, dicsőítsetek, reménykedjetek egy fényes jövőben. Énekeljetek és daloljatok megállás nélkül. Jöjjetek össze egységben, megosztottság nélkül, ez a kulcs. Az élet jönni fog, az áldások jönni fognak, az ébredés jönni fog!

Gyakran hallhattuk Martint magyarul is énekelni

**ÍME, MONDOM NEKTEK:
EMELJÉTEK FEL A SZEMETEKET,
ÉS LÁSSÁTOK MEG,
HOGY A MEZŐK MÁR
FEHÉREK AZ ARATÁSRA.**

János 4,35b

PINTÉR BÉLA:
ISTEN A STADIONBAN IS NAGY BIZONYSÁGOT FOG TENNI!

Pintér Béla hosszú évek óta hűségesen járja az országot, s hirdeti kicsiny templomoktól hatalmas csarnokokig, hogy Jézus méltó egyedül az imádatra. A Roadshow után ültünk le vele beszélgetni személyes életéről, jövőbeli terveiről és stadionos készülődéséről.

Pintér Béla Kecskeméten

Hogyan élted meg belülről az Ez az a nap! Roadshow-t?

Fantasztikus volt az egész, különösen sokat jelentettek a háttérben való összekovácsolódások és barátságok. Nagyon hálás vagyok, óriási lehetőségnek tartom és nagy kiváltságnak, hogy én is részt vehettem benne. Ritkán adódik az életben ilyen, nem is tudom, lesz-e még ehhez hasonló lehetőség, abban reménykedem, hogy igen.

Egyébként is sokat turnézol, mennyiben más ez a Roadshow?

Sok fellépésem van, de ezzel össze sem mérhető. Ha van egy héten három vagy négy koncertem, akkor otthonról indulok, majd hazamegyek. Nincs meg az a feszítettség, hogy beállás, csapathoz igazodás vagy máshol alvás. Ez azért extrán intenzív, ahhoz az intenzitáshoz képest is, ahogy én egyébként mozgok.

Több év után új albumod jelenik meg. Mit lehet tudni róla?

A lemez címe Kék madár. A boldogság kék madara egyre nagyobb hangsúlyt kap, és hogy mindenkinek szaladnia kell utána. Még senki sem látta, de mindenki rohan utána, mint ahogy a címadó dalban is éneklem. Szükségünk van egy kis stoptáblára, egy felkiáltójelre, hogy megálljunk és elgondolkozzunk azon, hogy melyek is az igazán fontos dolgok. A kék madár nem létezik, de Isten szelleme igen, és a legendák helyett érdemesebb odafordítani a fejünket a valóság felé. Ez egy nehéz harc, hiszen a Biblia is mondja, hogy az utolsó időkben sokak figyelme a mesékre, a különböző víziókra fog irányulni, miközben az igazság elértéktelenedik az emberek szemében. Ezért újra és újra teljes odaszánással kell kiáltanunk feléjük, hogy lassítsatok és tekintsetek Isten felé! Amennyire ez az én szerény eszközeimmel megvalósítható, igyekszem ezt tenni, és erről szól a Kék madár is.

Eleinte gyereklemezeket készítettél, később inkább dicsőítőalbumokat. Tudatos volt ez a váltás?

A legelső albumom szólóalbum volt, de valóban a Csemeték „futottak be". Bevallom, egy idő után elkezdett teherré válni számomra, hogy csak ezzel azonosítanak. Nagyon nehéz a pozitív skatulyából is kikerülni. Meghirdettünk egy dicsőítő alkalmat, és több volt a gyermek, mint a felnőtt, mert Pintér Bélát mindenki a Csemetékkel együtt ismerte. Ezért tudatosan próbáltam ezen változtatni, volt is több év, amikor nem jelent meg gyerekalbum.

Az igény azonban megvan, és a Kék madár is gyermeklemeznek indult, igaz, a szónak nem abban az értelmében, mint ahogy 20 évvel ezelőtt volt egy gyerekalbum. A világ ugyanis nagyot változott, az én célom pedig elsősorban, hogy elérjem az evangéliummal azokat, akik még nem ismerik Jézust. Ezért a stílust – nem az üzenetet – tekintve egy kicsit az ő szájízük szerint készül az album. Bízom benne, hogy így többen meghallgatják, és a mondanivaló is könnyebben eljut a szívekhez.

2019-ben indultak az Éneklő Város alkalmak. Mit lehet tudni ezekről? Milyen céllal jöttek létre, és milyen hosszabb távú terveitek vannak vele?

Az Éneklő Város egy dicsőítő mozgalomnak induló kezdeményezés. Várjuk ebben Isten mozdulását. Ahogy az idő is halad előre, és a szolgálatban is változunk, egyre inkább szükségét láttam annak, hogy a sok jövés-menés – 100–120 koncert egy évben – között legyen egy állandó hely, ahol saját felállással, menetrenddel, technikai háttérrel vezetjük a dicsőítést. Felépítettünk valamit, elindult, és működőképesnek tűnik. Egyszerűen arról van szó, hogy jobban menedzseljük azt, amit már 25 éve csinálunk. A dicsőítés olyan

Pintér Béla és a Csemeték Egerben

> Dicsérjétek az Urat! Dicsérjétek Istent szentélyében, dicsérjétek a hatalmas égboltozaton! Dicsérjétek hatalmas tetteiért, dicsérjétek nagyságához méltóan! Dicsérjétek kürtzengéssel, dicsérjétek lanttal és hárfával! Dicsérjétek dobbal, körtáncot járva, dicsérjétek citerával és fuvolával! Dicsérjétek csengő cintányérral, dicsérjétek zengő cintányérral! Minden lélek dicsérje az Urat! Dicsérjétek az Urat!
>
> 150. zsoltár

műfaj, melyhez térre és résztvevőkre van szükség. Ezt próbáljuk megteremteni a Kelenföldi Montázs Központban havi rendszerességgel. Bízunk benne, hogy a járvány okozta kényszerpihenő után hamarosan új lendülettel, az új albummal mehetünk tovább. Összefoglalva tehát az Éneklő Város ugyanaz, mint amit eddig is csináltunk, de már egy keretbe öntve, jobban menedzselve.

Hogyan látod az Ez az a nap! szerepét, vízióját a magyar egyházon belül?

Úgy gondolom, hogy az Ez az a nap! egyik legnagyobb erőssége, hogy a 20 év alatt – a szónak nem abban az értelmében, ahogy használni szoktuk – nem járatódott le, nem lett unalmas. Tudott mindig újat felmutatni, mozgásban maradni, ami egyetlenegy ehhez hasonló mozgalomra sem volt jellemző. Üstökösként tűnnek fel, majd hullanak a porba mindenféle próbálkozások, miközben az Ez az a nap! folyamatosan ott van, sőt terjed, ezért mindenképpen Istentől valónak tartom. 20-25 év után is életképes legyen, friss maradjon, adni tudjon az embereknek – ez az Ez az a nap!-nak az egyik erőssége, és ezért is van győzelemre ítélve. A saját viszonyom is az Ez az a nap!-hoz a 20 év alatt sokszor megújult, és most is egy ilyen újulásban vagyok, és ez egy csoda.

Mit várs az Ez az a nap! 2022-től?

Azt várom, hogy ahogy eddig is, úgy Isten most is nagy bizonyságot fog tenni. Nem a méretektől függ ez persze, de azért mégiscsak egy európai szintű történet lesz. Úgy vélem, hogy már a Roadshow-val együtt szellemileg ez egy nagyon fontos eseménysorozat. Sok dolog van, ami fizikailag nem látható, ezeket a Biblia vetésnek hívja. Sokszor elkövetjük a hibát, hogy elvetjük a magot, amire ráhull a föld, és úgy érezzük, nem történt semmi. Dehogynem! Vetettünk! Valami történni fog. A vetés és aratás törvénye megmásíthatatlan, és az Ez az a nap! sok területen már az aratásban van. Ez sokak érdeklődését pro és kontra felkelti. Bízom benne, hogy az Ez az a nap! 2022 után a folyton kritizálók elhallgatnak. Ha nem is fogadják el jónak azt, amit csinálunk, de legalább nem tesznek keresztbe.

Sokféle közösségbe hívnak téged, mit jelent számodra a felekezetköziség, az ökumené?

Szerintem az egyháznak ez az alapja. Nagyszerű, hogy vannak gyülekezetek, de nem gondolkodhatunk csak a saját egyházunk falain belül, muszáj a külső kapcsolódást is megtalálnunk. Minden gyülekezet olyan, mint egy szál, egy kötél: egyesével próbáljuk belelógatni a vízbe, mert az Úr halfogásra hívott el bennünket. De se kampónk, se csalink, mert nem ismertük fel, hogy a feladat nem ez, hanem hogy a kis szálamat odategyem a másik mellé, s amikor öt szál már egymás mellett van, és keresztben is áll néhány, akkor azt már nem szálaknak, hanem hálónak hívjuk. Hiszem, hogy ha így

merítünk, akkor meg fog történni az, amiért az egyház született.

Az Ez az a nap!-nak ez egy óriási erőssége, s én magam is mindenhol ezt keresem. Szeretném egyre inkább a falakat lerombolni. Merjük egymásnak azt mondani, hogy különb vagy, mint én, mert a Biblia is azt mondja, hogy különbnek tartsátok egymást magatoknál. Ha ez megtörténik visszafelé is, akkor óriási dolgok, nyitások zajlódnak le, és megszűnnek a vélt vagy valós sérelmeink, amik eddig távol tartottak bennünket egymástól.

Mit jelent számodra az Ez az a nap! 2020 Online mottója, hogy Jézus az élet?

Ha Jézusról mint az életről beszélünk, akkor teljesen el kell felejtenünk a földi vonalat. Amikor az ember megpróbálja megfogalmazni, hogy mi az Isten, akkor alapul veszi a saját életét, saját határait, és abba, arra nézve, azon a mintán alapulva próbálja valahogy megfogalmazni a teremtőt. Ezt azonban így nem lehet. Ha nem kár és szemét mindaz, amit ma életnek hívunk – pénzt keresünk, házasodunk, karriert építünk –, ha nem tudom ebből a keretből kivenni Istent, akkor jönnek a torzulások. Ettől függetlenül kell, hogy megfogalmazódjon az Isten, és minden ráadásul megadatik nekünk. A Biblia ezt tökéletesen mondja. Keressük Isten országát, és akkor ő lesz az élet, és mindaz, amit én életnek hittem, rájövök, hogy csak hab volt a tortán, mindaz csak a ráadás volt. De a sütemény, ami a lényeg, az a láthatatlan világ. Ez az élet. Az, hogy Jézus az élet, az egy másfajta dimenzió, mint amiben most élünk, és ha az emberekkel ezt meg tudjuk értetni, akkor utána Isten már kézbe veszi a dolgokat. Ez nagyon izgalmas, ez az élet!

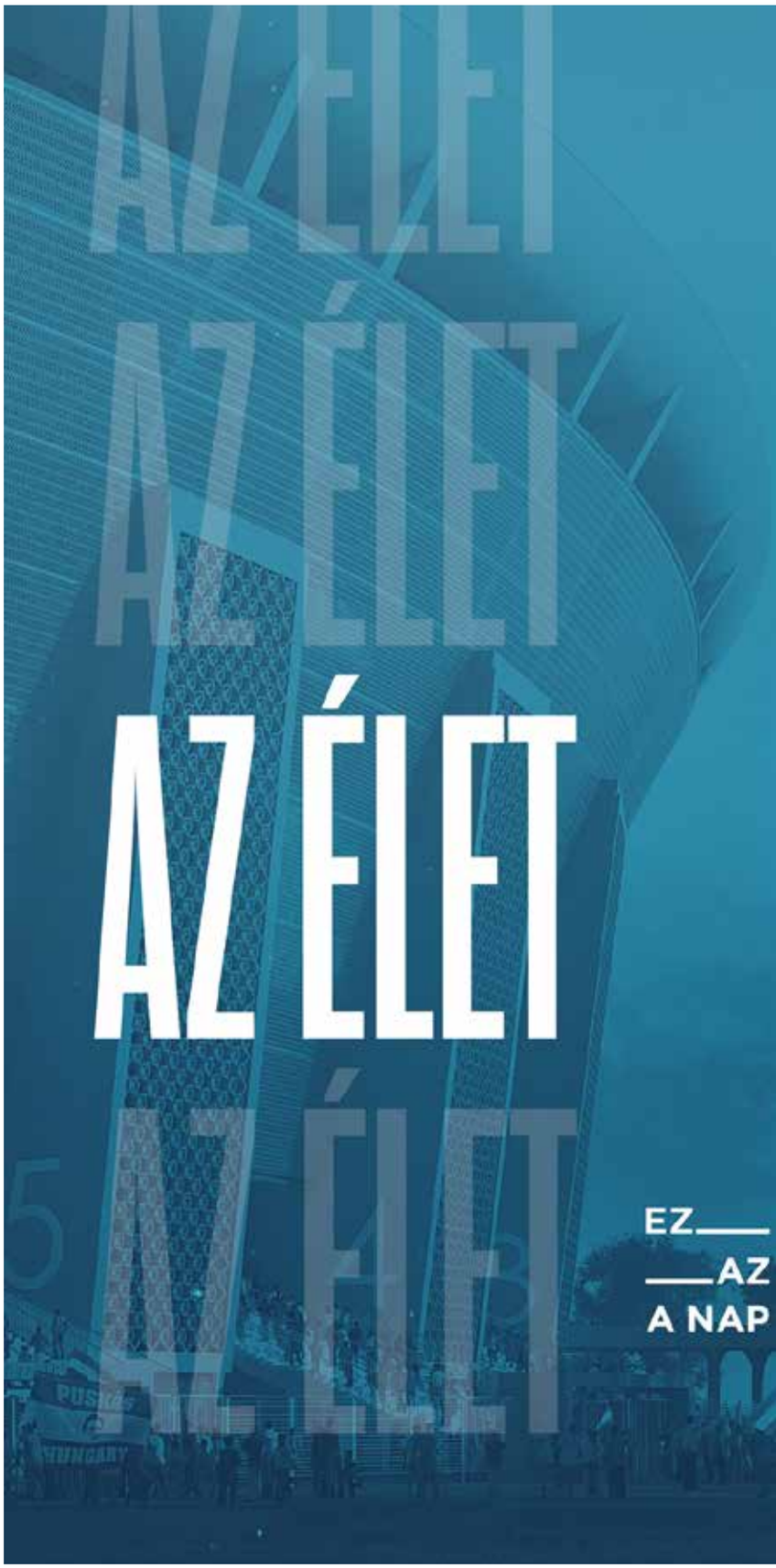
AZ ÉLET
EZ
AZ
A NAP

PUSKÁS ARÉNA
2022. JÚLIUS 23.

EZ AZ A NAP 2022

EZ AZ A NAP! 2020 ONLINE

2020. JÚLIUS 18.



A 2020. július 18-i Ez az a nap! nem maradt el, hanem online közvetítés formájában került megrendezésre, a személyes találkozóra pedig 2022. július 23-án lesz lehetőség a Puskás Arénában. Az új időpontra a 2020-ra megvásárolt jegyek érvényesek maradnak!

Az Ez az a nap! mozgalom és rendezvénysorozat 20 évvel ezelőtt azzal a látással indult el útjára, hogy a jövőben egy nap régiónk legnagyobb és legjelentősebb stadionjába – a Népstadionba – gyűjtse össze a magyarországi és az európai kereszténységet, kifejezve felekezeteken átívelő összetartozásunkat.

Hisszük, hogy az összegyűjtés ideje van, Isten össze akarja gyűjteni az ő népét minden korosztályból, felekezetből és nemzetből. Hitünk szerint a 2022. július 23-án megrendezésre kerülő nagyszabású dicsőítő rendezvény talán a 21. század eddigi legnagyobb közös kiáltása lehet az ég felé az újonnan felépült Puskás Arénában. Egy hangként szeretnénk dicsőíteni teremtőnket, és imádkozni nemzetünkért, valamint bizonyságot tenni Jézus Krisztusról, aki az út, az igazság és az élet.

Célunk, hogy mélyebben elkötelezzük magunkat Isten mellett, és hisszük, hogy ezáltal nagy hatással lehetünk a környezetünkre. Szeretnénk megerősíteni testvéreinket, hogy életükkel tegyenek bizonyságot Isten szeretetéről. Elhangzik majd az evangélium, amely életet ad mindenki számára, aki őszintén keresi az Urat. Vágyunk szorosabbra fűzni a keresztények közötti egységet, bátorítva őket egymás elfogadására. Szeretnénk a világ szemében is bizonyságtétel lenni azáltal, hogy a kölcsönös szeretet és elfogadás jellemez bennünket. A felekezetközi különbségek ellenére úgy kívánunk együtt lenni, ahogyan Jézus tanítványai is voltak a megdicsőülés hegyén, amikor senkit sem láttak, csak egyedül őt. Várakozásunk szerint ez egy olyan alkalom lesz, ahol Jézus dicsősége ragyoghat közöttünk.

Amennyiben azonosulni tudsz ezekkel a célokkal, kérjük, csatlakozz és vegyél részt a 2022. július 23-i személyes találkozón! Hívunk minden érdeklődőt Magyarországról, valamint egész Európából, aki vágyik egy megújult életre, és nyitott a Krisztusban való egységre! Az eseményen a zenés dicsőítés lesz a középpontban, melynek vezetéséhez hazai és külföldi zenészek és énekesek sokaságát hívjuk meg.

A következő oldalakon a Stadion 2020 Online-ról olvashatsz egy beszámolót, majd bemutatjuk az alkalom előadóit, akiket szeretnénk ugyanúgy a 2022-es eseményre is felkérni.

20 ÉVES JUBILEUMI EZ AZ A NAP! A PUSKÁS ARÉNÁBAN

Hosszú készülődés, várakozás és Isten akaratának keresése után hálás szívvel tekintünk vissza a július 18-i jubileumi Ez az a nap!-ra. Hisszük, hogy Isten terve volt, hogy online formában valósulhasson meg a rendezvény! Hálásak vagyunk, hogy ennek köszönhetően a stadion befogadóképességének többszöröse vehetett részt Isten imádatában a világ számos pontjáról. Köszönjük a sok visszajelzést, bátorítást, amit tőletek kaptunk!

Öröm volt átélni, ahogy egységben, felekezeti hozzátartozástól függetlenül mindenki bekapcsolódott az online dicsőítésbe. Hasonlóan felemelő érzés volt, hogy kérésünkre a környező és távolabbi nemzetek képviselői is részt vettek. Köszönjük partnereinknek, akik határon innen és túl elvitték az esemény hírét, valamint azoknak a zenészeknek, kiadóknak, gyülekezeteknek, akik megosztották saját oldalukon az élő közvetítést.

Az ötórás program három fő összetevőből állt: kelet-közép-európai nemzetek üdvözlő videóiból, ismert nemzetközi előadók bejelentkezéseiből, valamint hazai zenekarok élőben, a helyszínen vezettek bennünket a dicsőítésben. A zenei részek között pedig igei üzenetek, imádságok és beszélgetések hangzottak el.

Hálásak vagyunk Istennek, hogy a környező nemzetek keresztény mozgalmaival és dicsőítő együtteseivel jó kapcsolatot ápolhatunk. Fontosnak éreztük ezért, hogy jubileumi alkalmunkon ők is megszólalhassanak. Szlovákiát a Godzone mozgalom és a Timothy zenekar képviselte, Romániából Laviniu Gabor küldte üdvözletét, Horvátországból Andrej Grozdanov és Vanessa Mioč zenélt, Szlovéniából a Roadshow-n megismert Svetnik és CheckPoint United dicsőített. A határon túli magyarságot képviselte a Crux Felvidékről, a Reménység és a Worship Night Erdélyből, az Amaro Del Kárpátaljáról, Dobner Illés és Évi pedig Angliából jelentkezett be.

A távolabbi, de még régiónkhoz tartozó nemzetek közül a Not An Idol együttes Moldovából küldte dalát, Veronika Lohmer az augsburgi Imádság Háza képviseletében zenélt, Mate.O pedig Lengyelországból jelentkezett be. Tomáš Polívka Csehországból, míg Zhivko Barbutov Észak-Macedóniából küldte üdvözletét.

Színfoltja volt az eseménynek a Pintér Béla által vezetett kerekasztal-beszélgetés, mely során néhány helyi Roadshow-szervezőt hallhattunk. Petz Reni Egerből, Lele Máté Szegedről, Tömő Anita pedig Szombathelyről mesélt arról, hogyan élték meg a szervezést, és milyen lelki változásokat tapasztaltak azóta a városban.

A program gerincét a helyszínről, a Puskás Arénából jelentkező hazai zenészek Istent imádó dalai adták. Prazsák Laci a stadion kezdőköréből indította az élő adást, majd az Aréna egyik termében berendezett stúdióból hallhattuk a PZM-et, Gável András és Gellértet, Mező Misit, Csiszér Lacit és Prazsák Lacit, az Unless együttest, valamint Pintér Bélát és Hannát. Caramel a pálya közepén énekelt, akinek zsoltárfeldolgozása imádságként szállt fel a nyitott stadionból az ég felé.

A magyar zenészek blokkjai között egy-egy olyan külföldi előadó videóüzenetét játszottuk le, akit eredetileg meghívtunk a stadionba, de a járványhelyzet miatti korlátozások következtében nem tudott eljönni. Elsőként közülük régi barátunk és az egész stadionos vízió egyik inspirálója, Noel Richards szólalt meg otthonából, majd a modern dicsőítő zene egyik úttörője, Graham Kendrick következett. Nem hiányozhatott az egykori Delirious? zenekar frontembere, Martin Smith sem, valamint nagy örömünkre szolgált, hogy küldött üdvözletet és egy-egy dalt a London Community Gospel Choir, Michael W. Smith, Chris Tomlin, Matt Redman, Kim Walker-Smith és a Rend Collective is.

Minden Ez az a nap!-on nagy hangsúlyt fektetünk arra, hogy a zenés dicsőítés mellett igei üzenetek is elhangozzanak. Így volt

Pintér Béla és Hanna a Puskás Aréna különtermében

ez most is: hallhattuk az író Max Lucadót; a Passion mozgalom vezetőjét, Louie Gigliót; a végtagok nélkül született motivációs trénert, Nick Vujicicet; valamint buzdító szavakat küldött az Integrity Music képviseletében Les Moir is. Magyar részről pedig a Reménység Estéken elhangzott üzenetekből vetítettünk le egy összeállítást, és elhangoztak a helyszínről László Viktor gondolatai is.

Az ige mellett az imádság is alapvető eleme rendezvényeinknek, melyet idén a Kárpát-medence különböző régióinak egy-egy ifjúságért felelős lelkésze vezetett, egyaránt a történelmi egyházak és kisegyházak képviseletében. A helyszínen Magyarországról Gurzó János, Felvidékről Olgyai Csaba imádkozott, míg videóban kapcsolódott be a Vajdaságból Szabó Árpád, Kárpátaljáról Sipos József és Erdélyből Szűcs Dávid. Az estét az imádságként felhangzó Himnusszal zártuk Bolyki Sára előadásában.

Ezen a napon egy hatalmas kiáltás hangzott az ég felé, ami eljutott sok nemzethez, ezzel is hívva minden népet jövő nyárra. Köszönjük, hogy velünk tartottatok ti is! Hálásak vagyunk a sok visszajelzésért, bizonyságért!

Tervezünk és dolgozunk tovább, és ha Isten is úgy akarja, akkor 2022. július 23-án személyesen is találkozhatunk a stadionban, ahol reményeink szerint ismét a dicsérettől lesz hangos az ég!

Prazsák Laci a Puskás Aréna kezdőkörében

Chris Tomlin

Chris Tomlin szüntelenül jelen van dalaival az életünkben. Koncertjei tömegeket mozgatnak meg évről évre, és könnyedén magával ragadja az emberek szívét generációkon átívelve. Munkásságát már Grammy-díjjal is jutalmazták, emellett magáénak tudhat rengeteg Dove-díjat és számos más elismerést is. A *Time* magazin világszerte a legtöbbet énekelt előadóként jellemezte.

Gyakran énekelsz és írsz dalokat másokkal együtt. Mennyire tartod fontosnak az ilyen együttműködéseket?

Valóban, ez elég rendszeres nálam, és nagyon szeretem. Nagyszerű csapat vesz körül, akikkel hasonló a gondolkodásunk, és sokat alkotunk közösen. Ugyanúgy ég a szívünk azért, hogy dalokat írjunk az egyház számára, melyeket felajánlhatunk Istennek, kérve őt, hogy használja úgy, ahogy jónak látja. Úgy gondolom, egy ének jobbá, erőteljesebbé válik azáltal, ha közösen alkotják meg.

Egyik legismertebb és Magyarországon is nagyon kedvelt dalod a Mily nagy Istenünk (How Great is Our God). Hogyan született meg benned ez az ének?

Jól emlékszem a történetére. A kanapén ültem a lakásomban Bibliát – közelebbről a 104. zsoltárt – olvasva. „Uram, Istenem, igen nagy vagy, fenségbe és méltóságba öltöztél, világosságot vettél magadra, mint egy köpenyt" – szól a zsoltár első verse, és ezen elmélkedve, Isten nagyságán tűnődve fogalmazódott meg bennem először a dal refrénje. Elkezdtem énekelni ezeket az egyszerű szavakat, dicsőíteni vele Istent. Hamarosan sor került a következő albumom felvételére, melyen ez a dal is helyet kapott volna. Amikor a producer, Ed Cash, meghallotta a dalt, meglepetésemre azt mondta, hogy elég jó ugyan, de nincsen még kész. Fogta a gitárját, és azonnal hozzáénekelt pár sort. Először meglepődtem, de úgy érzem, végül azáltal, hogy ő is hozzátett valamit, még jobb lett a szerzemény.

Nemrég jelent meg a Holy Roar című könyv, melynek te vagy a társszerzője. Mesélnél röviden az üzenetéről?

A pásztorommal, Darren Whiteheaddel közösen írtuk a könyvet. Hét kifejezésről szól, mely megváltoztatja azt, ahogyan dicsőítünk. Az ókorban mindig valami rendkívüli történt, amikor Isten népe összegyűlt, hogy magasztalja őt. Több volt ez éneklésnél, egy kinyilatkoztatás volt Isten nagyságáról, és egy olyan minőségi idő, amikor valóban kifejezték Istennek hálájukat azért, aki ő és amit tett. A zsoltárokban hét olyan szófordulat található, melyet ma dicséretként fordítunk. Mindegyik kifejezés különböző szemszögből mutatja be, mit is jelent igazán imádni Istent. Erről szól ez a könyv.

Rend Collective

A tábortűz mellett és a tengeren ringatózó halászhajón zenélős, csokornyakkendős csapat. Sokan csak így azonosítják be a különleges hangzással és egyedi stílussal rendelkező, önmagát eklektikus zenészgárdának tartó Rend Collective-et. Az őshonos ír hangszereket is használó együttes története egy közös vággyal, Isten akaratának megismerésével és beteljesítésével indult, mely mára többek között nemzetközi ismertséget hozott számukra. A leginkább folk-indie stílusban, népzenei elemekkel vegyített dicsőítésben alkotó csapat üdítően hat a mai zenei világban.

Sokunknak elsőként az öröm jut eszébe, ha a zenétekre gondolunk. Mi a gyökere ennek a folyamatos vidámságnak, ami rátok jellemző?

Úgy érezzük, hogy azért mutat a zenénk a jókedv felé, mert bármennyire is hihetetlen, de természetünknél fogva inkább komor emberek vagyunk. Egy nyirkos, esős országból származunk, ahol reggel felkelve nehéz életörömet találni, amikor a napra sem lehet rálelni. Rá kellett ezért döbbennünk, hogy a derű nem egy olyan dolog, ami automatikusan ott van az ember életében. Lelki fegyelmet igényel, melyet folyamatosan ápolnunk és gyakorolnunk kell. Jó érzéssel jár, ha megszerezzük a jogosítványunkat, vagy kapunk egy tábla csokit. De az öröm ennél sokkal mélyebb. A Szentírás azt mondja, hogy az Úrban való öröm a mi erősségünk, s ez az erőforrás az, ami megtart bennünket a próbák idején. Keresztényként miénk lehet ez a belső öröm, és ez az, amit mi is folyamatosan keresünk. Hogy ne csak vidámak legyünk, hanem boldogok is!

2019-ben kiadtatok egy gyerekalbumot. Hogyan jött az ötlet, és milyen reakciókat kaptatok?

Amikor szülőkké váltunk, és felismertük, hogy mennyi zenét és YouTube-videót fogyasztanak a gyermekeink, akkor elkezdtünk olyan dalokat keresni, melyek a hitet építik fel bennük, és Istenről tanulhatnak általuk. Azonban az igazság az, hogy bár találtunk párat, de nem igazán sokat. Ez volt az első szikra, hogy készítsünk valamit kifejezetten a gyerekeknek. Nagy örömmel tölt el bennünket, hogy a visszajelzések alapján azt látjuk, hogy a gyerekek mellett a szüleik is nagy örömmel hallgatják ezt az albumot. A kezdetektől fontos volt számunkra, hogy ez egy olyan projekt legyen, amit az egész család szeret és együtt énekel, és ez megvalósulni látszik.

Új színt hoztatok a dicsőítésbe, hogyan látjátok a dicsőítő zene jövőjét, szükség van ilyen folyamatos megújulásra?

Az a tapasztalatunk, hogy a dicsőítő zene egyre őszintébbé és művésziebbé válik. Úgy érezzük, az emberek ki vannak éhezve olyan zenék iránt, melyek mentesek a modern dicsőítés sokszor sajnos sablonos fajtáitól.

Sokan maguk is dalokat írnak. Milyen tanácsot adnátok számukra ebben a kreatív folyamatban?

Ne írjatok semmi olyat, ami nem őszinte, amit nem tapasztaltatok meg még saját magatok az életetekben. Gondoljatok bele, lehet, hogy a következő 15 évben ezt kell majd énekelnetek karrieretek során! Írjatok olyan dalokat, melyeknek igazi tartalmuk van, melyek valódi találkozásból és kinyilatkoztatásból fakadnak.

Michael W. Smith

Michael W. Smith a keresztény zenei és dicsőítő élet egyik legmeghatározóbb alakja. Több mint 15 millió eladott albumán túl 3 Grammy-díjat és 45 Dove-díjat tudhat magáénak. Számos olyan dal fűződik a nevéhez, melyeket már valószínűleg sokatok énekelt, melyeken keresztül közelebb került Istenhez, és megtapasztalta az ő szeretetét, kegyelmét és erejét.

Bátran nevezhetjük a szerzeményeit sorsfordító daloknak, melyek mind-mind az áttörés magjait ültették el a szívünkbe, és megnyitottak minket Isten országa felé.

„Számomra a zene volt mindig is az, amiben a kreatív energiáimat meg tudtam élni. A zene a legerőteljesebb nyelv ezen a földön. Átalakíthatja az életed minden területét, különösen lelki értelemben. A zene segít az embereknek abban, hogy megtalálják, miért is vannak itt. Ez az én célom is a zenéléssel."

Caramel

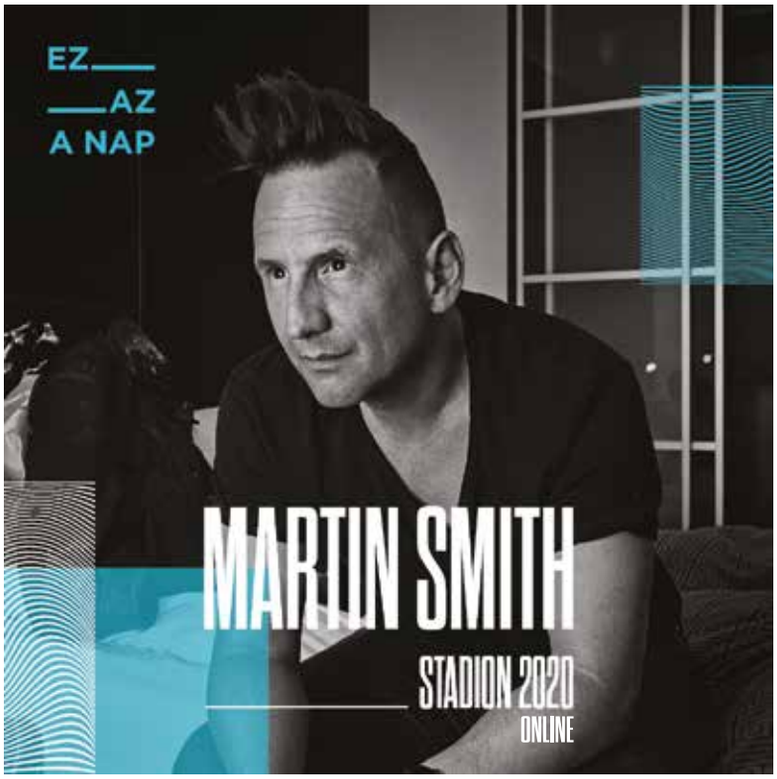
Caramelt nem igazán kell bemutatnunk a magyar közönségnek. 2004-ben nyerte meg a Megasztárt, s azóta számtalan különböző műsorban tűnt fel a nagyközönség számára. Az ország egyik legsikeresebb énekeseként nem tartotta titokban, hogy nemrég átadta Istennek az életét, és azóta teljes mértékben neki él.

Dalaiban és zsoltárfeldolgozásaiban már többször megjelent a hit. Készülő új – nyolcadik – nagylemeze pedig egy gospelalbum lesz.

Caramel nagy inspiráció sok ember számára, ezért örülünk, hogy egyre több olyan eseményen is fellép, ahol Jézus neve van a középpontban.

„Számomra a hit a legfontosabb. Azért, mert minden, ami értékes és ami jó és ami rossz, az nekem a Jóistentől jön. Azt látom a mai világban, hogy formálódott az értékrendünk. A hit nem ilyen. A hitben az értékek örök értékek."

Martin Smith



Martin Smith neve bizonyára mindannyiunknak ismerősen cseng. Sok dala lett dicséretlisták alapeleme, és a világon végigsöpörve az áttörés és a megújulás himnuszaivá váltak. Korábbi formációja, a Delirious? minden idők egyik legnagyobb hatású keresztény zenekara volt. Számtalanszor látogatott már Magyarországra, és a 2019/2020-as Roadshow-nak is ő volt a fő vendége.

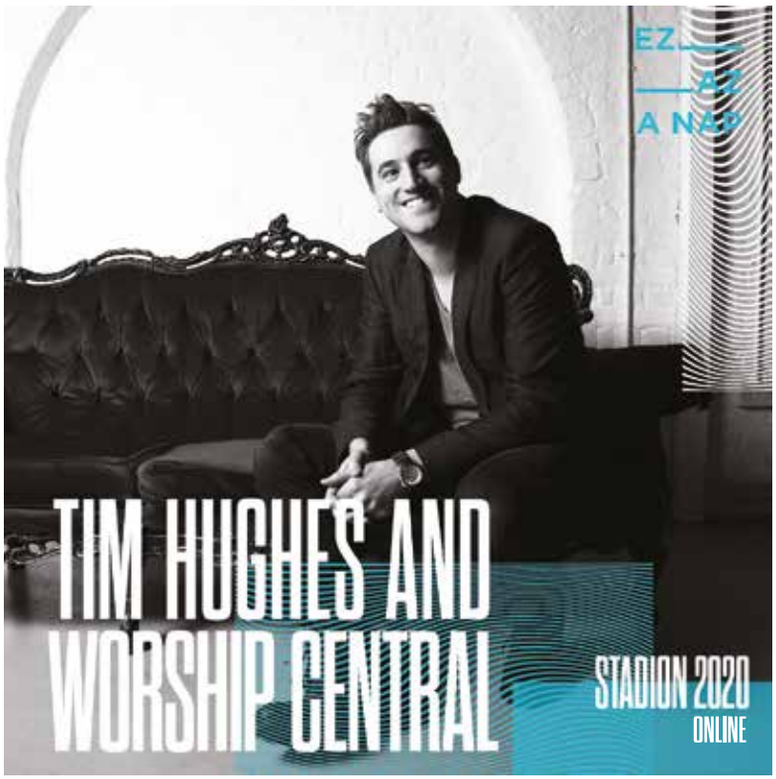
„Az Istenben való hit nem szabályok követését jelenti. Sokkal inkább egy kapcsolat, egy barátság. Nagyon áldottak vagyunk, hogy Isten gondol ránk, és azt szeretné, hogy kapcsolatban legyünk vele. A dicsőítés ennek a kiterjesztése, hogy éjjel és nappal köszönetet mondunk mindazért, amit tőle kapunk."

Kim Walker-Smith

Kim Walker-Smith, az amerikai Jesus Culture énekesnője, rövid idő alatt az egyik legerősebb hangjává vált korunk dicsőítő zenéjének. Szinte minden kontinenst bejárva az ébredés hangjaként szolgál a következő generáció felé. Szíve azért ég, hogy lásson megváltozni életeket és nemzeteket.

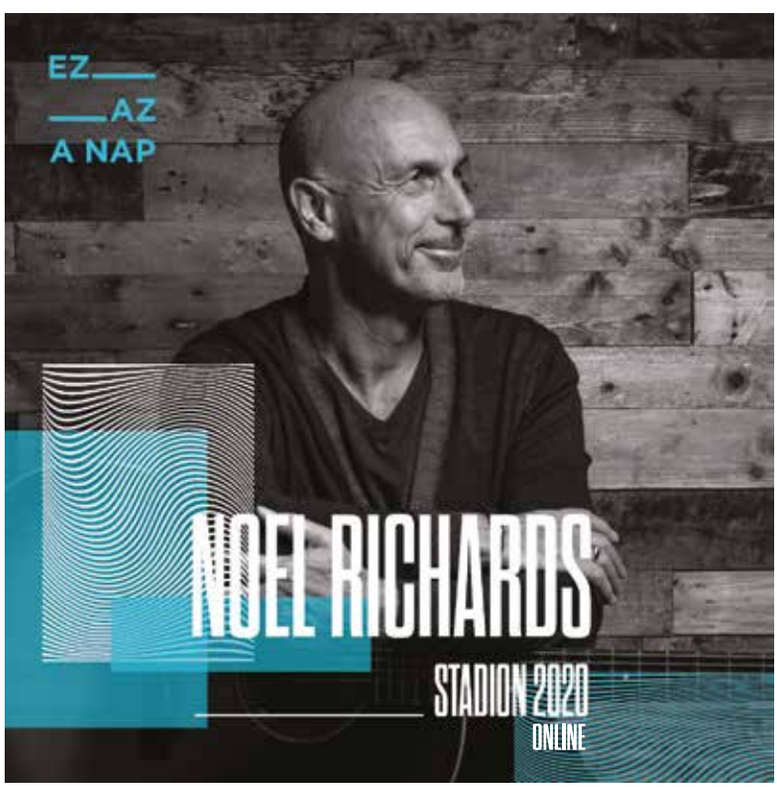
„Isten szeretete teljesen megváltoztatta az életemet. Az a vágyam, hogy ezt a szeretetet mindenki átélhesse igazán, hogy ne csak egy sablonos képünk legyen Istenről, hanem valóban égjen a szívünk érte. Napról napra valóságosan érezhetjük az ő szeretetét, és feladatomnak érzem, hogy ezt az örömhírt minél több ember számára eljuttassam."

Tim Hughes & Worship Central



Tim Hughes egy különleges gyülekezet, a londoni HTB dicsőítésvezetője. Ebből a közösségből indult az Alfa-kurzus és a Worship Central is. Utóbbinak ő az egyik kitalálója és fő mozgatója. Folytatja azt a hagyományt, hogy az ismert dicsőítésvezetők segítik a fiatalabb zenészeket, és így Tim is egy egész csapatot hozott össze maga körül. Legismertebb éneke, a Here I am to Worship bejárta az egész világot.

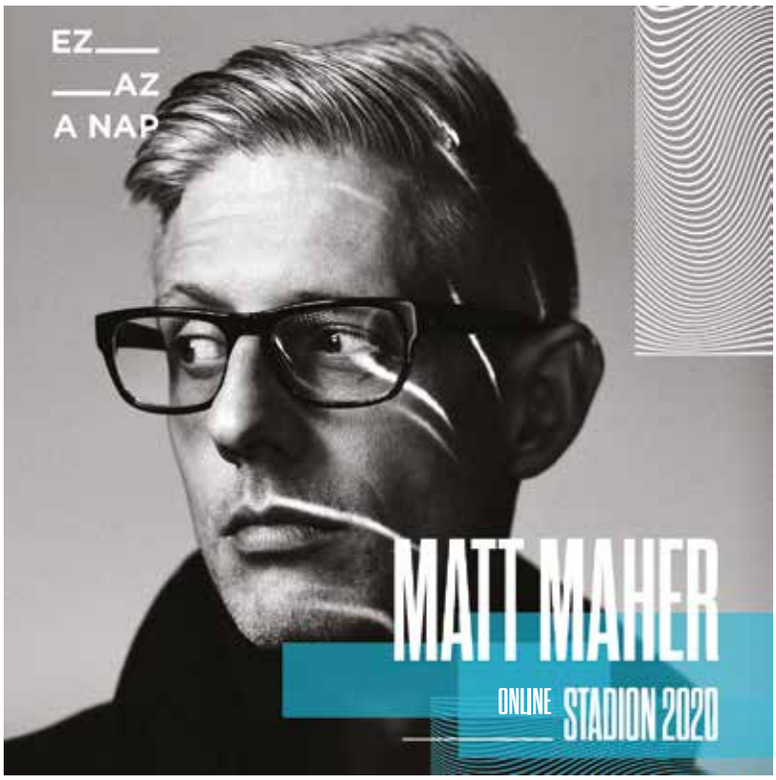
„Azt hiszem, az egyháznak kétségtelenül szüksége van arra, hogy elfogadja azt a kreativitást, szenvedélyt és hitelességet, ami létrejöhet az imádatban. Ez csak akkor fog megtörténni, ha képezzük a vezetőket. Nagyban kell gondolkodnunk. Meg kell változnunk, fejleszteni és bátorítani kell ezt az utat és azt is, ami azon túl van. És ha ezt tesszük, akkor úgy gondolom, hogy ez lesz a kulcsa az egyháznak a társadalom megváltozásához."



Noel Richards

Noel Richards a kilencvenes évek egyik legnépszerűbb brit énekese, aki pályája csúcsán megszervezett egy 45 ezres találkozót a Wembley stadionban. Az esemény felvételét megnézve látta, hogy valaki a tömegben lenget egy magyar zászlót. Ennek nyomán látogatott el hozzánk, és ismerte meg az Ez az a nap! leendő vezetőit. Azóta is biztat, bátorít, tanácsol bennünket, és többször fel is lépett nálunk.

„Az elmúlt két évtizedben rendszeresen jártam Magyarországon, és nagyra becsülöm az Ez az a nap! csapattal kialakult barátságunkat. Nagyon jó emlékeim vannak azokról a dicsőítő alkalmakról, melyekre meghívást kaptam, hiszen mindig éreztem, hogy a magyar keresztények nagy szeretettel fogadnak bennünket. Az egyik legszebb emlékem az volt, amikor 2002-ben egy forró nyári estén álltam a Kisstadion színpadán, és láttam, ahogy közel 20 ezer ember dicsőíti az Urat hatalmas örömmel és lelkesedéssel!"



Matt Maher

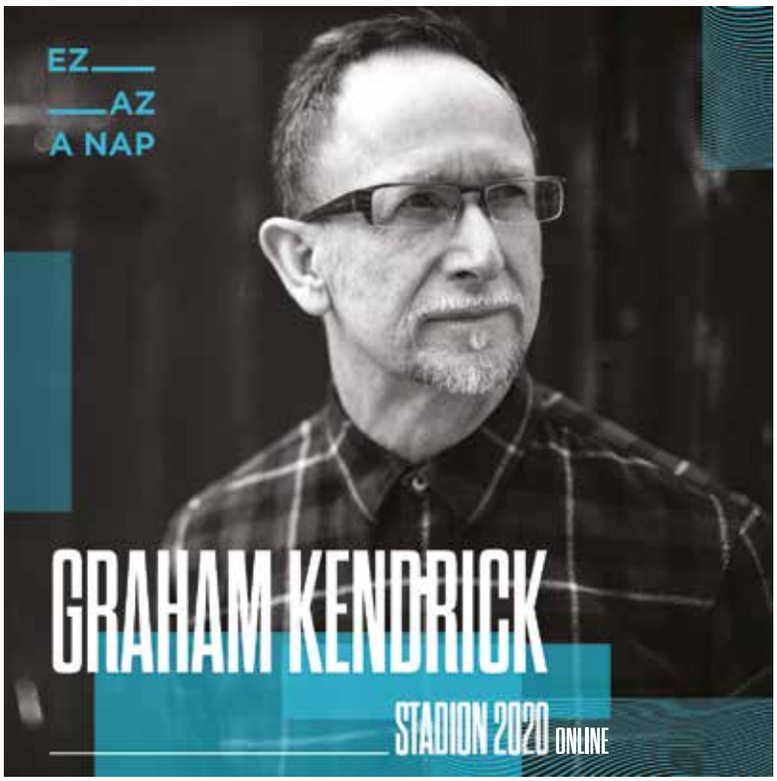
Matt Maher kanadai zenész, dalíró és dicsőítésvezető, aki Benedek pápa Egyesült Államokban tett látogatása során is énekelt a több százezres tömeg előtt. Karrierjének egyik legismertebb mérföldköve a Lord, I Need You című szerzemény. Számos olyan dalnak is ő az alkotója, mely más énekes által vált ismertté, úgymint a Soul on Fire vagy a White Flag.

„Amikor zenélek, mindig azért imádkozom, hogy újra és újra találkozhassam a Szentlélekkel. Vágyom arra, hogy Isten mindig újat mutasson magából, még akkor is, ha sokadjára is ugyanazt a dalt játszom el. Amikor dicsőítést vezetek, akkor ez a lelki sóvárgás túlmutat rajtam a közönség felé is, és ez megváltoztatja azt, ahogy játszom. A dicsőítésvezetés sohasem lehet énközpontú, mindig másokra kell hogy mutasson."

Graham Kendrick

Graham Kendrick egyike a világ legismertebb keresztény dalszerzőinek és dicsőítésvezetőinek. Sok évtizedes pályafutása alapján nyugodtan nevezhetjük műfajteremtőnek, hiszen napjaink zenei dicsőítő stílusának egyik legfőbb kialakítója. Alapítója a „Felvonulás Jézusért" világmozgalomnak is, amelybe milliók kapcsolódtak be a '80-as évektől 2000-ig. Felvételei, dalai öt kontinens szinte valamennyi egyházában ismertek, használatosak. Megnyerő személyisége, hiteles keresztény élete miatt sok zenész példaképe.

„A dicsőítő életmód nem csak arról szól, hogy találkozunk Istennel és jól érezzük magunkat a jelenlétében. Küldetésünk van, el vagyunk hívva arra, hogy kilépjünk és szolgáljunk mások felé, segítsük embertársainkat, bármilyen szükségben is vannak."



Pintér Béla

Pintér Béla a hazai keresztény könnyűzene legismertebb előadójának számít, 30 nagy sikerű lemezzel a háta mögött. Gyerekeknek és felnőtteknek egyaránt dalol évtizedek óta. Különleges érzéke van arra, hogy ötvözze a könnyedséget és a komolyságot. Fülbemászó dallamait ismerjük országszerte, melyekhez elgondolkoztató szövegek társulnak.

Első önálló albuma 1995-ben jelent meg. Az Ez az a nap! rendezvényeknek kezdetektől fogva aktív szereplője. Énekei mindig pozitív kicsengésűek, amit a legfiatalabbaktól a legidősebbekig mindenki örömmel hallgat. Mint dalszerző, énekes és dicsőítésvezető az egész Kárpát-medencére hatással van.

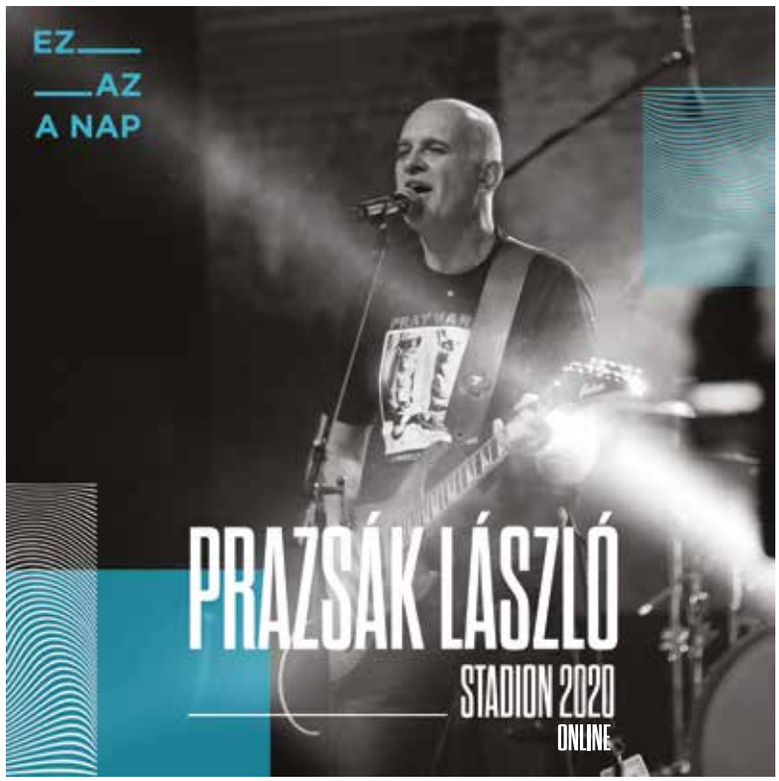
„A dicséretem és imádatom fő mozgatórugója az a tudat, hogy Isten gyermeke vagyok. Nem győzök hálát adni azért, hogy megismerhettem és Jézusban fia lehetek. Erről a felszabadító csodáról írom a dalaimat."

Prazsák László

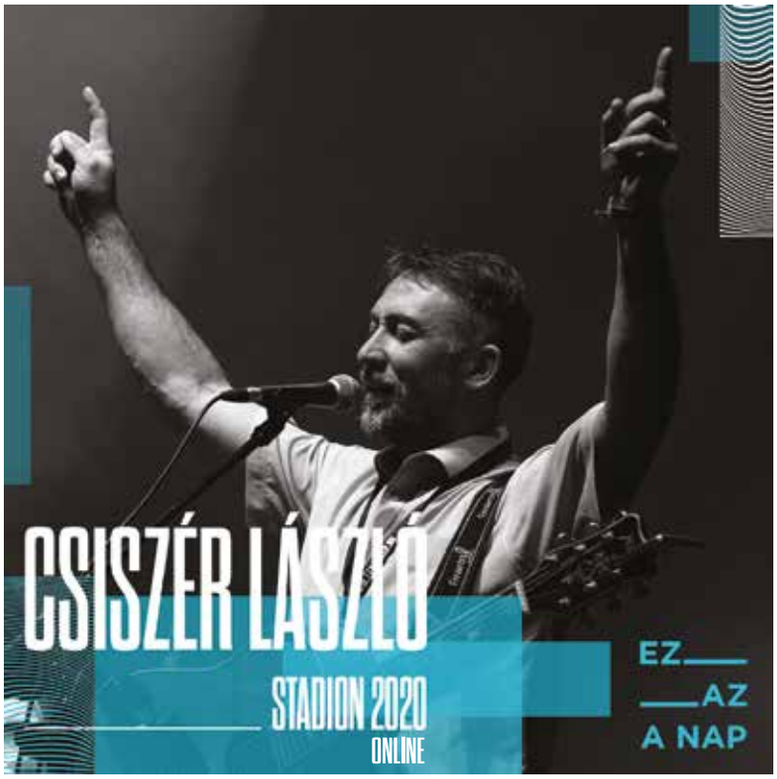
Prazsák Laci fontos szereplője a hazai keresztény zenének, és szerves része az Ez az a nap! mozgalomnak a kezdetek óta. Dalai, Istent dicsőítő szíve és élete az egész ország számára ismert és példaértékű.

Laci az énekes léviták egyik mai szellemi utóda. Sok, széles körben ismert dicsőítő ének szerzője, számtalan dicsőítő alkalom szervezője és vezetője, de legfőképpen abban követője Dávid egykori énekeseinek, hogy ugyanaz a lelkület él benne: az ő számára is életforma a dicsőítés, nem csupán feladat, elfoglaltság vagy foglalkozás.

Az Imádság Háza Gyülekezet egyik vezetőjeként évek óta fáradozik azon, hogy a hazai dicsőítő együtteseket segítse, tanítsa, képezze, vezesse, és segítségükkel elindítsa Budapesten a 24 órás, folyamatos dicsőítést.



Csiszér László



Csiszér Laci évtizedek óta meghatározó alakja a modern hazai keresztény dicsőítőéletnek. Ő az, aki éneklésével azt tanítja nekünk, hogy a dicsőítés egy vidám foglalatosság. Dalai az egész Kárpát-medencét behálózzák.

„1995-ben Isten elvezetett Rómába egy evangelizációs iskolába, ahol megértettem az egyház feladatát: tanúságot kell tennünk a feltámadt és megdicsőült Jézus Krisztusról. Azóta ezért élek, egyedül őt akarom szolgálni. Célom, hogy minden ember találkozzon vele, megismerje őt és az ő szeretetét. Vízióm, hogy a magyar nép egy olyan nemzet legyen, ahol minden egyes ember a napját Istennel kezdi, vele folytatja és vele is fejezi be. Szeretném, ha minden magyar tartozna egy közösséghez, és a Szentlélek által vezetett imádságos életet élne. A zene számomra ebben eszköz. Hiszem, hogy meg fogom látni, amint Isten országa nagy hatalommal eljön az életünkbe."

Mező Misi

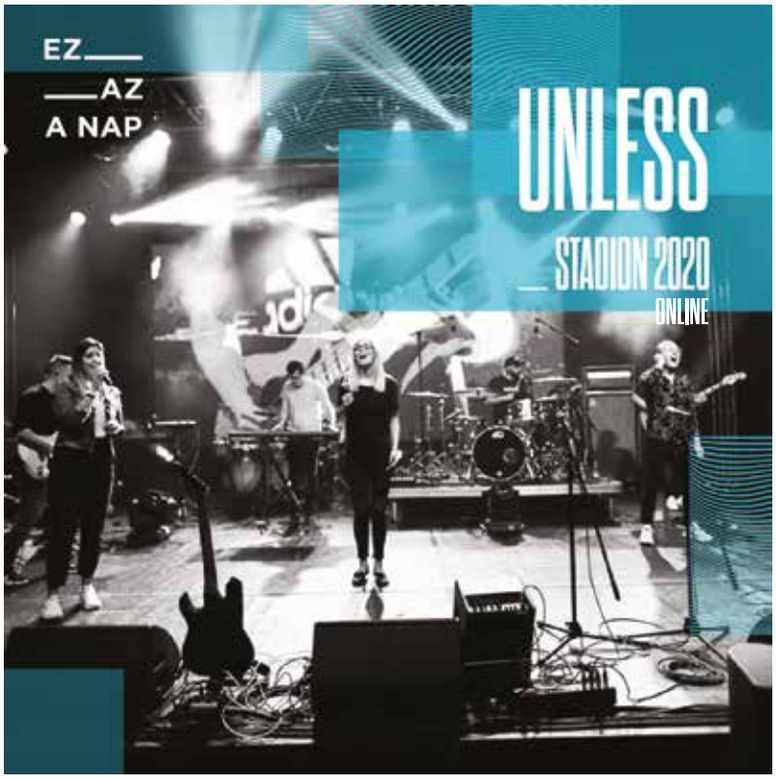
Mező Misi a hazai zenei élet egyik jelentős alakja, akit a Magna Cum Laude frontemberekéntismert és szeretett meg az ország. Misi néhány évvel ezelőtt döntött Isten követése mellett, és azóta szólóénekesként gyakran ad elő keresztény dalokat, dicséreteket.

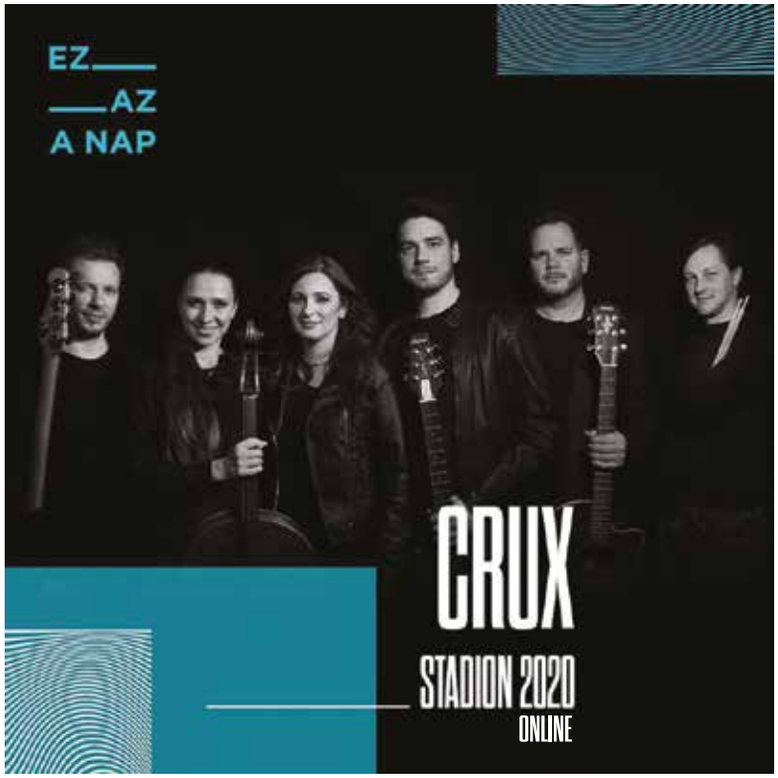
„A hit számomra életformát jelent. Egy olyan embernek, aki bűnös életből jött, felemelő érzés, hogy Isten szabadító és megtartó kegyelmét is megélve járhatja az országot, és beszélhet a hitéről, bizonyságot tehet, és megmutathatja a fiataloknak, hogy nem késtek le semmiről, Isten várja őket, Isten minden bűnt egyformán megbocsát. Csak hát neked kell megtenned az első lépést a golgotai kereszt felé, mert helyetted ezt senki nem teszi meg. Irányt kell mutatni nekik ebben a felgyorsult világban, ahol rengeteg információ veszi körül őket, és tanácstalanok abban, hogy mit kell kiszűrni belőle."

Unless

Az Unless egy rendkívül dinamikus, erőteljes, fiatal zenekar, akik teljes szívükből a dicsőítésnek élnek. Dalaik jól ötvözik a mai popzene hangzásvilágát, és az Istent imádó vagy éppen keresztény témájú inspirációs szövegeket.

„Unless lett a nevünk, mert az álmaink feledésbe merülhetnek, hacsak Isten azt nem mondja, hogy kezdjük újra, ne adjuk fel. A nevünk a mi történetünket rejti. Célunk, hogy a modern zenei lehetőségeket is felhasználva elérjük a generációnkat, összekapcsolódhasson a szívünk. Szeretnénk, hogy minél több fiatallal együtt felszabadultan reagáljunk Isten jelenlétére. Hiszünk az ébredésben. Itt az idő, hogy felébredjünk és mindannyian azt tegyük, amire Isten megteremtett minket."

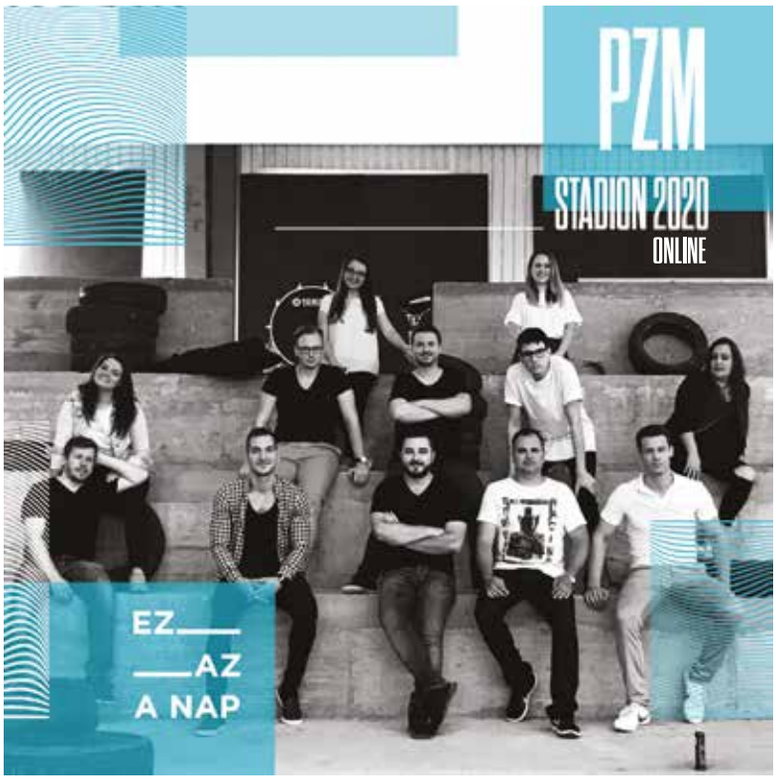




Crux

A felvidéki Crux zenekar dalaival Jézust helyezi a középpontba, az ő evangéliumát hirdeti, és ezáltal közelebb hozza az emberekhez Isten királyságát. 2015-ben Emmánuel című szerzeményüket Ez az a dal! díjjal értékeltük.

„Célunk, hogy a dalaink és a zenénk által megérintsük az emberek szívét, közelebb hozzuk az emberekhez a keresztény lelkiséget. Saját dalokat írunk, melyekkel szeretnénk megmutatni a világnak az élő és irgalmas Istent, akivel bármikor kapcsolatba léphetünk, akinek fontosak vagyunk, aki előtt feltárhatjuk lelkünk legmélyebb érzéseit. Bár az évek során többször változott a zenekar felállása, nagyon fontos számunkra, hogy mi magunk is egy keresztény közösséget alkossunk. Hiszünk benne, hogy mindannyian hatékony eszközei lehetünk Istennek, és ezáltal építhetjük Isten országát az emberek szívében."



PZM

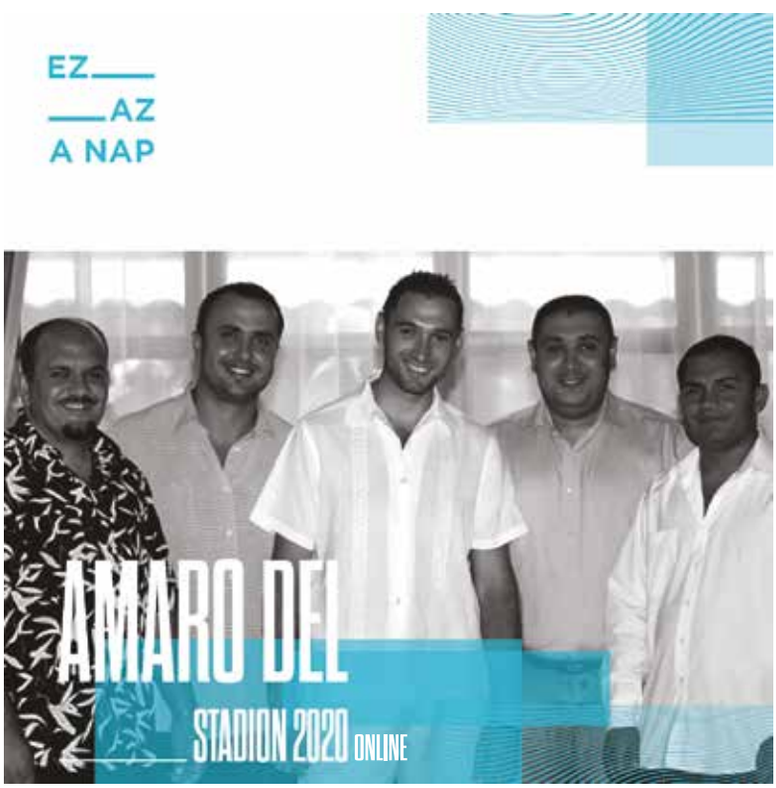
A PZM, azaz a Pünkösdi Zenei Misszió a Magyar Pünkösdi Egyház misszióága, melynek dicsőítő csapata olyan fiatalokból áll, akik életében Isten imádása és a zene nagyon fontos helyet tölt be. A hétköznapokban más és más munkát végeznek, különböző habitussal rendelkeznek, azonban az Úr iránti szeretet és ennek a zenén keresztüli kifejezése összeköti őket. Céljuk, hogy minél több fiatal tapasztalja meg Isten és a zene életet átformáló erejét.

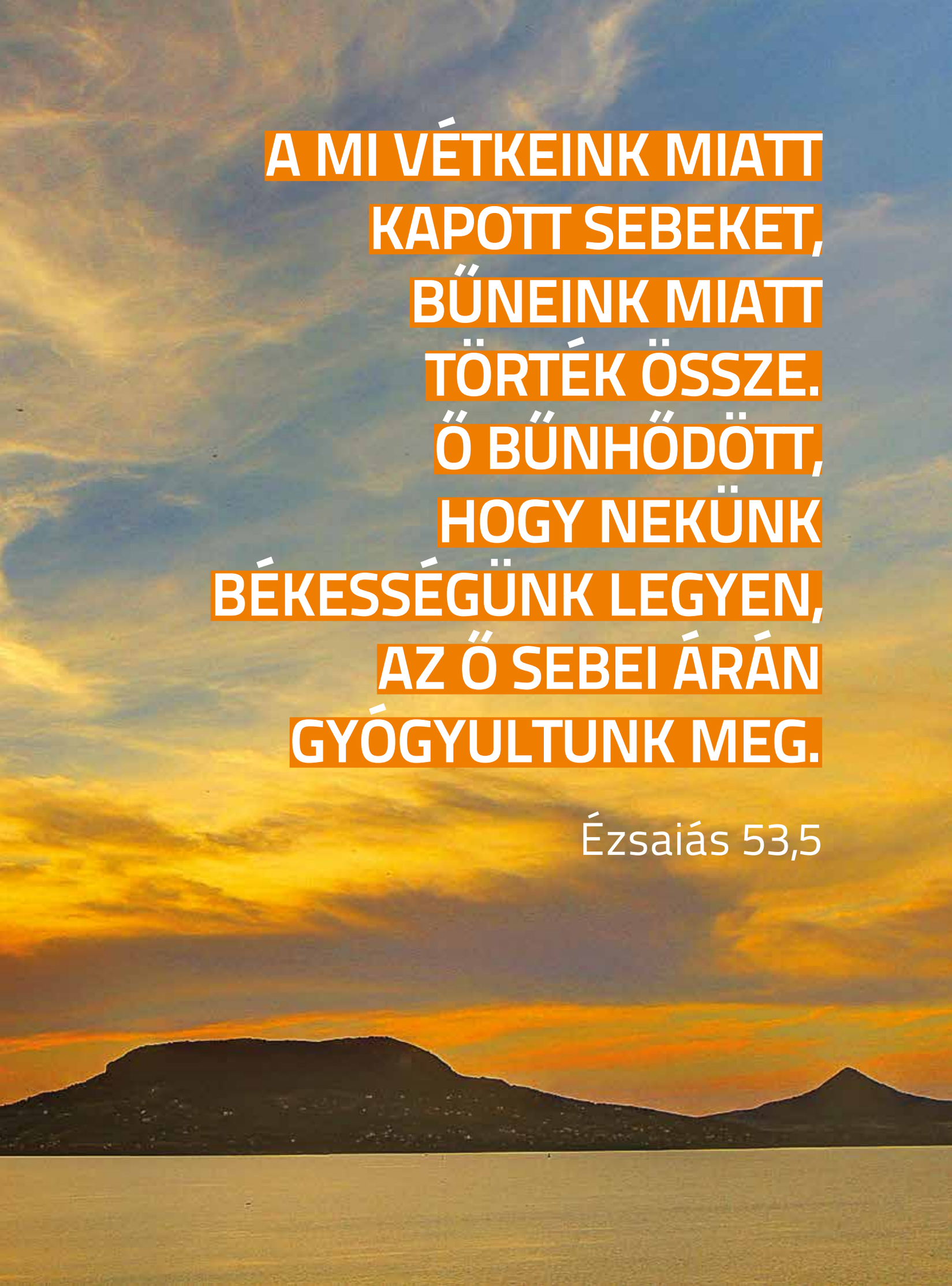
A csapat gitárosa, Gurzó János így gondolkodik a dicsőítésről: *„A dicsőítés alatt, a zenén keresztül kimutathatom Isten felé az érzéseimet, a hálámat. Olyan gondolatokat, melyeket szavakkal nem, csak dallamokkal lehet kifejezni. A dicsőítés alatt falak omlanak le, az Úr közel jön, bátorít és helyreállít. Abban a pillanatban mindennél erősebben érzem, hogy Isten szeret."*

Amaro Del

A kárpátaljai Munkácsról származó Amaro Del autentikus cigányzenéjével igazán különleges színfolt a dicsőítő együttesek palettáján. A zenekar célja, hogy a roma társadalomban népszerűvé tegyék a kereszténységet, eljuttatva az örömhírt minél többekhez.

Az együttes énekes-gitárosa, Jankovszky Ruszlán így vall a zenéhez fűződő viszonyáról: *„A zene nagyon fontos számomra. Ahogyan a bánatot, úgy az örömöt is a dalaimban tudom megélni, zenével mondom el. De ami a legfontosabb számomra: a zene a legalkalmasabb módja annak, hogy kifejezzem Isten iránt érzett hálámat. A zene Isten alkotása, ajándéka, mert annyira megérinti az ember lelkét, elérzékenyít. Ugyanígy másokhoz is nagyon sok mindent el tudok juttatni a zene által. Mindennek akkor van ereje, ha el is hisszük azt, amit énekelünk."*




A MI VÉTKEINK MIATT
KAPOTT SEBEKET,
BŰNEINK MIATT
TÖRTÉK ÖSSZE.
Ő BŰNHŐDÖTT,
HOGY NEKÜNK
BÉKESSÉGÜNK LEGYEN,
AZ Ő SEBEI ÁRÁN
GYÓGYULTUNK MEG.
Ézsaiás 53,5

ELINDULT
ONLINE MAGAZINUNK

Nagy örömmel adunk hírt róla, hogy elindult internetes magazinunk! Kiadványunkban elsősorban a hazai és külföldi keresztény zenei élet híreit szeretnénk összegyűjteni. Emellett kiemelt hangsúlyt fektetünk alapítványunk életének bemutatására és szerteágazó szolgálatunk nyomon követésére. Fontosnak tartjuk azt is, hogy lelki írások, bátorító és buzdító üzenetek is helyet kapjanak.

Szeretnénk minél több zenekart és előadót megszólítani interjúinkban, köztük bemutatkozási lehetőséget biztosítani új és kevésbé ismert művészeknek is. Figyelemmel kísérjük a magyar dicsőítők mellett a nemzetközi keresztény zenei színtér eseményeit is, beszámolva a legfontosabb újdonságokról.

Böngészd a magazin oldalait, olvasd cikkeinket és interjúinkat, hallgasd a belinkelt zenéket, nézd meg a legújabb videóklipeket! Küldj hírt te magad is, vagy jelentkezz, ha zenekarod van, és szeretnéd, ha írnánk rólatok. Tedd a honlapot kedvenceid közé, oszd meg írásainkat közösségimédia-oldalaidon és küldd el magazinunk linkjét barátaidnak is! Szeretettel várunk minden javaslatot és kritikát is, mely által jobbá tehetjük az oldalt.

A magazin elérhetősége: https://magazin.ezazanap.hu.

MEGÚJULT RÁDIÓNK

A megújult Ez az a nap! Rádióban a nap 24 órájában szól a legjobb keresztény könnyűzene, modern gospel és dicsőítés. A dalok összeállításakor különösen figyeltünk arra, hogy az Ez az a nap!-okon megismert hazai és külföldi előadók hangsúlyosan szerepeljenek, de mellettük helyet adunk még kevésbé ismert együtteseknek is.

Újdonság, hogy már vannak tematikus műsoraink is, amikor egy-egy órában csak friss hazai zenék, régi kedvencek, esetleg csak dicsőítő dalok szólnak.

Töltsd le Android és iPhone készülékedre alkalmazásunkat, vagy hallgasd a rádiót weben keresztül: https://radio.ezazanap.hu.

EZ AZ A NAP! RÁDIÓ

CSATLAKOZZ FACEBOOK KÖZÖSSÉGÜNKHÖZ!

Facebook-oldalunkon az Ez az a nap!-ot érintő minden aktuális hírt és fontos tudnivalót megtalálhattok. Ezenkívül rendszeresen feltesszük rendezvényeink fotógalériáit és videóit is, valamint igyekszünk időnként élőben is bejelentkezni. Mindezek mellett idővonalunkon mindennap közzéteszünk reggeli áhítatot, valamint bátorító üzeneteket.

Amennyiben szeretnétek közelebbről követni alapítványunk életét, és részesei lenni közösségünknek, akkor csatlakozzatok az **Ez az a nap! baráti kör** nevű Facebook-csoportunkhoz. Itt exkluzív információkat is megosztunk veletek, és hívunk benneteket, hogy ti is legyetek aktív tagok hozzászólások, kérdések, bizonyságok megosztásával.

Kérjük, hogy ezeken felül jelöld be az **Ez az a nap! 2022 Puskás Aréna** eseménynél, hogy ott leszel, és hívd meg rá barátaidat is!

“

A Lélek gyümölcse pedig: szeretet, öröm, békesség, türelem, szívesség, jóság, hűség, szelídség, önmegtartóztatás.

Galata 5,22–23

KÖVESD

INSTAGRAM ÉS TIKTOK

OLDALUNKAT!

Nem hiányozhatunk az Instagramról sem, ahol posztokban és sztorikban rendszeresen megosztunk igei üzeneteket, valamint hírt adunk rendezvényeinkről és az Ez az a nap! életéről. Igyekszünk haladni a korral, ezért már Tiktokon is ott vagyunk.Kövess bennünket Instán és Tiktokon is!

VIDEÓINK **YOUTUBE** CSATORNÁNKON

Egy kép többet mond ezer szónál – tartja a mondás. Akkor egy videó pedig többet ér ezer képnél? Talán igen. YouTube-csatornánkon 12 esztendeje gyűjtjük a régi és új Ez az a nap!-os felvételeket, rendezvényeinkhez kapcsolódó videókat. Az évek során több mint ezer hosszabb vagy rövidebb klip gyűlt össze, melyek természetesen elsősorban összejöveteleink mozgóképes anyagai, de katalógusunkban található sok egyéb felvétel is, úgymint beszédek, igei üzenetek vagy prédikációk. Időről időre készítünk interjúkat, összefoglalókat és visszatekintéseket is, és ezenkívül rendszeresen feltesszük a külföldi zenekarok által küldött üdvözleteket is. Továbbá csatornánkon megtalálhatók a hivatalosan kiadott Ez az a nap! CD-k teljes hanganyagai is.

Keresd fel YouTube-oldalunkat, és csatlakozz a több mint 30 ezer feliratkozónkhoz!

> Örüljetek az Úrnak, ujjongjatok, ti igazak! Vigadjatok mind, ti igaz szívűek!
>
> Zsoltárok 32,11

HALLGASD **SPOTIFY** LEJÁTSZÁSI LISTÁINKAT!

Nagymértékben átalakult a zenei piac az elmúlt években: kezdenek eltűnni a lemezboltokban megvásárolható CD-k, és egyre többen online hallgatnak zenét. Igyekszünk mi is lépést tartani a korral, ezért feltöltöttük Spotify-ra és a többi internetes platformra az elmúlt 20 évben a Kérügma Kiadó által megjelentetett albumokat. Így néhány kattintással bárki számára elérhetőek az arénás Ez az a nap! -ok élő felvételei mellett olyan régebbi albumok is, mint Csiszér Laci, MC Tono és Nóri, Gianni, az Új Jeruzsálem, az Eucharist, a Lighthouse, a Lelkes Állatok kiadványa, vagy az Ez igen! és a Millenniumi Felvonulás Jézusért válogatások.

További újdonság, hogy Spotify-on elkezdtünk lejátszási listákat készíteni különböző témák és hangulatok szerint, elsősorban a magyar keresztény zenére fókuszálva. Többek között egy csokorba szedtük az elmúlt évek legjobb dicsőítő énekeit, külön playlistje van a hazai keresztény pop- és hip-hop számoknak, valamint egy helyen listázzuk a legújabban megjelent dalokat is. Aki megfáradt, elgyengült hitében, annak nagy szeretettel ajánljuk az „Isten jelenlétében a csendes szobában" lejátszási listánkat. Aki pedig a nyári táborok hangulatát idézné fel, annak a „Keresztény tábortűz" listát érdemes elindítania. Ilyen és ezekhez hasonló sok más lista az Ez az a nap! Spotify-oldalán!

AZ EZ AZ A NAP! TI VAGYTOK!

Rendezvényeink nélkületek nem valósulhatnának meg. Hálásak vagyunk mindnyájatokért, és külön köszönjük, ha a részvételeteken felül más módon is tudtok segíteni!

Értetek és veletek szervezzük programjainkat, s célunk egy közösséget létrehozni. Alkalmainkat önerőből nem tudjuk megvalósítani, ezért szükségünk van a ti aktív segítségetekre is!

Elsősorban arra kérünk, hogy imádságban hordozzatok bennünket, mert ez az alapja mindennek. Amennyiben az imádságon felül módodban áll önkénteskedést vállalni vagy anyagilag támogatni a szervezőmunkát, kérjük, vedd fel velünk a kapcsolatot!

Várjuk azoknak a jelentkezését is, akik szívesen részt vennének a 2022. július 23-án a Puskás Arénában megrendezésre kerülő Ez az a nap! rendezvény népszerűsítésében. Terjeszd környezetedben (gyülekezet, munkahely, lakókörnyezet) szóróanyagainkat, belépőjegyeinket, vagy szervezz buszos csoportot! Töltsük meg együtt a stadiont!

Szeretnénk veletek a közösségünket szorosabbá fonni, ezért létrehoztunk egy Facebook-csoportot **Ez az a nap! Baráti kör** néven, ahova mindenkit szeretettel várunk. Ezenkívül Instagramon és a többi online felületünkön is igyekszünk rendszeresen tájékoztatni benneteket a legújabb információkról. Honlapunkon feliratkozhattok hírlevelünkre is, melyet többnyire 2-3 hetente küldünk e-mailben a legfrissebb hírekről.

Gyülekezés a 2019-es Ez az a nap! előtt

Kapcsolódj be te is szolgálatunkba!

HOGYAN TUDSZ SEGÍTENI?

IMA
Kérjük, imádkozz missziónkért!

ÖNKÉNTESSÉG
Légy önkéntesünk! Tehetségeddel lehetőségeid szerint segítsd szolgálatunkat!

NAGYKÖVET
Légy nagykövetünk! Képviselj bennünket környezetedben, gyülekezetedben, hirdesd alkalmainkat, mozgósítsd barátaidat, és buzdítsd őket a részvételre!

BUSZSZERVEZŐ
Bátorítunk minden közösséget, ifit, gyülekezetet, hogy szervezzetek csoportokat, és gyertek együtt a stadionba! A buszos utazást ingyen biztosítjuk, de keresünk helyi szervezőket!

TÁMOGATÁS
Pénzügyi támogatásra is szükségünk van, mert a jegybevétel a költségeknek csak egy részét fedezi. Kérjük, ha teheted, támogasd szolgálatunkat akár egyszeri, akár rendszeres adományoddal.

Ez az a nap! Alapítvány
Nyilvántartási szám:
01-01-0012709
Bankszámlaszám:
OTP 11703044-21455364

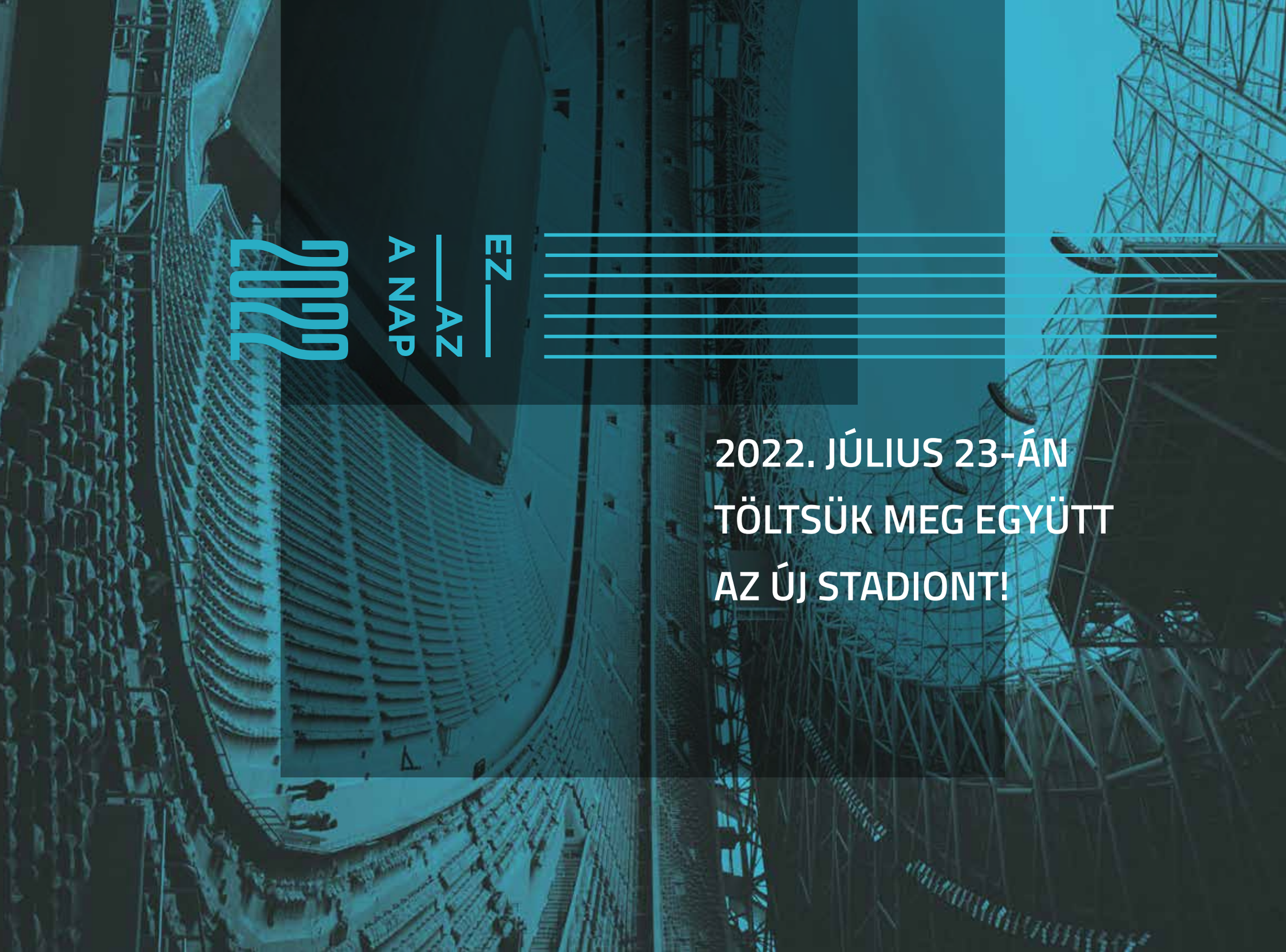
KAPCSOLAT
E-mail: info@ezazanap.hu
Telefon: +36 1 436-9865

AZ ISTENFÉLŐKBEN GYÖNYÖRKÖDIK AZ ÚR, AZOKBAN, AKIK AZ Ő SZERETETÉBEN BÍZNAK.

Zsoltárok 147,11

PUSKÁS ARÉNA, BUDAPEST

- a stadion maximális befogadóképessége 67 155 fő
- a háromrészes nézőtér alapterülete 36 374 m^2
- az épület beépített alapterülete 60 703 m^2, az épület összalapterülete 208 010 m^2
- 51 méteres magasságával Budapest egyik legnagyobb épülete
- több építészeti megoldást és karakterelemet átvettek az eredeti Népstadionból
- az elbontott betonelemeket is felhasználták az építkezés során
- a vasbeton mennyisége 75 tízemeletes panelházra elegendőt tesz ki (150 ezer m^3)
- a felhasznált acélból két Erzsébet hidat lehetne felépíteni (10 ezer tonna)
- 27 felvonó, 480 képernyő és 714 mosdó várja a látogatókat


EZ AZ A NAP
2022
2022. JÚLIUS 23-ÁN
TÖLTSÜK MEG EGYÜTT
AZ ÚJ STADIONT!

AZ ÉLET
AZ ÉLET
AZ ÉLET
PUSKÁS ARÉNA
2022. JÚLIUS 23.
EZ AZ A NAP
2022
www.ezazanap.hu